نل ابيب - رويتر - قال رئيس. منظمة الجنود المعاقين الاسرائيلية ان حوالي ٢٠٠٠ من الجنود وافسراد الجيش الإسرائيل قد اصبحسوا مشرعي حرب خلال القتال في لبنان في السنتين الماضيتين

وقال يعقوب معور أن حوالي ٠٠ من هؤلاء الجنود باتوا معاقين ينسبة ٥٠ بالمئة أو اكثر

واصيب بجروح حوالي ٢٠٥٠٠

البقية ص١٦



والامير صدر الدين اغاخان وعدد من

كبار المسؤولين التونسيين والسفير

المثل الصحاقة عن سعادته لزيارة

تونس وقال أنه ينقل تحيات جلالة

الملك الحسين للرئيس التونسي

الحبيب بورقيبة وتهنئة جلالت له

بالسلامة على شفائه من الوعكة التي

تأسست تتيجة لرغبة المؤسسات

الدولية الانسانية وعلى راسها هيئة

الامم المتحدة للمساهمة في تخفيف

وقال سعوة أن الوقد الاردنسي

ساهم مساهمة قاعلة في الاعداد

لاجتماعات اللجنة مشسيرا الى

الاهتمام الاردني المير بالنظام

واشار سعوه الى أن اللجنة

استعرضت في اجتماعيها السابقين

قضايا اللاجئين والسجناء والمبعدين

كما تناولت الامور الانسانية في كل من

وقال أن اللجنة ستعركز في

كمبوديا وامريكا اللاتينية.

الانساني العام.

اثار الكوارث الطبيعية والحروب.

واكد سموه ان اللجنة المستقلة

واعرب سمو الامير حسن في حديث

الاردني في تونس.

يومية عربية سيامسية تصدرعن المؤلسنة لصحفية الأرديت

تأجيل الاجتماع الطارئ لوزراء الخارجية العرب

تونس ـ ق ن ا ـ علم مراسل وكالة الانباء القطرية في تونس من مصادر مقربة من جامعة الدول العربية، أن الأمانة العامة للجامعة اقترحت تأجيل الاجتماع الطارئ الشهر الحالي، الى موعد لاحق يتم

لوزراء الخارجية العرب الذي كان مقررا عقده في الخامس عشر من تحديده فيما بعد.

AL RA'I DAILY NEWSPAPER FRIDAY, MAY 4, 1984 No. 5074 VOL. 13 AMMAN - JORDAN

الساحل الفلسطيني).

انا رئيس منظمة التحرير).

الرسمي لليكود).

تمل دعاني جديية

وأضاف المصدر نقسه قائلا ان

تصريحات عرفات النسى وردت في

العدد الاخير من مجلة "لونوفيل

اويسرفاتور" الفرنسية الاسبوعية لا

تتضمن جديدا وتكشف بجلاء عن

اللغة المزدوجة التي يستخدمها

بينما اعرب الجنرال الاسرائيلي في

ودعا الجنرال بيليد وهو رئيس

حركة البديل، الاسرائيلية الداعيـة

للسلام رئيس الوزراء اسحق شامير

ووزير الحمرب موشى اريتسر الى

الاحتياط ماتي بيليد عن ارتياحه

عرفات بصورة منظمة.

لتصريحات عرفات الاخيرة.

مَل أيبيّ ، عَرفات يستخدم لغتر مزدوجي

وذكرت المجلة، أن عرفات قال:

وعندما قال له مندوب المجلة، بان

هذه الفصائل لها عضوية في منظمة

التحرير، رد عرفات قائلا: (ان حزب

حيروت ينتمي الى ائتلاف الليكود، وفي

برنامج حيوت هناك اقامــة دولــة.

اسرائيل الكيري من النيل الى

القرات، ولكن ذلك ليس هو البرنامج

البقية ص١٦

(است المتحدث باسم هذه المنظمات،

حلال م في تمر حمي عقده في عسمان

عرفات:مباطابهم المسن فاحمت وابعاس

بمثناتمتين العلاقات والمتصرك المشترك على لساحة الدوليين

إسرائيل تحتنى السلام ويسرفض عقدمؤ بمروفي برعايت الأم المتحدة

صحفى عقده مساء امس في قصر

الضيافة ان مباحثاته مع جلالة الملك

الحسين تناولت الاوضاع في الارض

المحتلة، وما يجري في مدينة القدس،

وما تدبره اسرائيل من جرائم بحق

المقدسات الاسلاميسة والمسيحيسة

ومعاناة الاهل هنساك والممارسسات

الاسرائيلية التي تستهدف الارض

• • وهي حديثين لصرصيف فرنسي وأحسى مصربي

عرفات يؤتد إعترافا متبادلا بين الدولة الفلسطينية واسرائل

باريس _ وكالات _ ذكرت مجلة

نوفيل اويزرفتوار الفرنسية انها

اجرت حديثًا مع السيد ياسر عرفات،

اعلن فيه انه يوافق على فكرة اعتراف.

متيادل بين دولة اسرائيلية واخرى

الاعتراف المتبادل).

ونسبت المجلة اليه قوله (انا اؤيد

واضافت المجلة قولها: (ان عرفات

حرص على أن بياعد بينه ويهن

الغصائل الفلسطينية التي اعلنت

مسؤوليتها عن عمليات المقاومة

الاخيرة التي وقعت في القدس وعلى

ويصربحانترعك

القس المحتلة _ (ف ب _ قالت

الدوائس الوثيقة الصلة بوزارة

الخارجية الاسرائيلية امس ان النداء

الذى وجهه السيد ياسر عرفات ودعا

قيه الى اجراء مفاوضات مباشرة بين

اسرائيسل ومنظمسة التحريسر

الفلسطينية، هو عمل دعائي جديد لن-

يخدع الا من يريدون الاستسلام

ردود المعدل الاسترافيلية

البقية ص١٦

القلسطينية والشعب القلسطيني.

البقية ص١٦

ودكرت المصادر ان سبب التأجيل

كان لتزامن موعد هذا الاجتماع

الطارئ مع مواعيد عقد ندوات دولية

اخرى ولقرب موعد اجتماع الدورة

السابعة للجنبة الدائمية للتعباون

العربى الاقريقي المذي يعقد في

طرابلس في ليبيا يومي ٢٧ و٢٨ من

حنا مقبل

يوم السبت الماضي، وفي مبنى تقابة

الصحفيين في جيل عمان، قرع جرس

الهاتف ينبي بمكانة خارجيــة من نيقوسيا ــ قبرص، وتناولت الهاتف

الإخوان، كيف الاهل وكيف الاربن-

_ سَلامات يا اخي النقيب، كيف

.. آخي، لقد رايناً أن عمان هي

المكان الانسب لعقد جلسات الاماتة

العامة للاتحاد او اجتماعات المكتب

الدائم لاتحاد الصحفيين العرب ...

وكان المتحدث على الجانب الاخر

من الخطهو حنا مقبل امين علم اتحاد

الصحفيين العرب الذي صرعته خمس

رصاصأت جبئتة صباح اس والحقته

بقظلية شهداء الفكر والمتحالية

ان زميلنا وصديقنا وشهيدنا "ايو

ثاثر"ً لَم يكن الصحفي الفلسطيني

الوحيد الذي طلته يد الغدر والخيانة

ولا الصحفي العربي الوحيد السذي حصدته المحنة .. محنة هذا الزمن

الظالم والقاهر لكل معاتى الحريسة

وكرامة الانسان ادم الصحاب مهدور

هذه الايام، مهدور للاعداء كما هو

للاصدقاء والاشقاء لا يعلم من اين

يقيه الموت المهم انه يعقع حياته ثمنا

شهيدنا اليوم الدني قضى امس

مضرچا بدمه في قبرص سلقاه غدا في

عمان للنسي أحبهما واحسب اهلهما

أن يبكيك اخوانك وزمسلاؤك

الصحفيون في هذا البلد ولن يدرفوا

عليك الدموع، بودعونك كما ودع من

قبلك شهداء هذا تلوطن وهذه الامة

وعزاؤنا ان اخوانك وزملاطك وابناط

سيحملون الرئية من بعسنك الى أن

يتحقق لهذه الأمة بلان الله النصر

الشهداء فسيح جنانه

رحمك الله يا لبا ثائر واسكنك مع

محمود الكايد

الشهر الجالي،

العدد ٤٧٠٥ ــ الجمعه ٣ شعبان ٤٠٤١هـــ الموافق ٤ ايار ١٩٨٤م ــ السنة الثالثة عشرة ــ عمان ــ الملكة الاردنية الهاشمية

مؤكداً اهتمام الخرجن بالتظام المحنساني العام

الاميرحسن براس في توبسي .. اليوم إحتماعات اللحس المسقلي للقصبايا الانسانيين

من الجنود ورجال الامن والمدنيين

العاملين مع الجيش خلال العامين

وبين الجنود الذيسن اصبحسوا

معاقين بنسبة تزيد على ٥٠ بالمئة

خعسة اشخاص فقدوا البصر بيئما

يعائي اكثر من ٣٠ شخصا من تلف

الاخيرين من الاشتباكات

وشلل في الدماغ

عودس - بدرا - وصل سعو الامير حسن وفي العهد الى تونس أمس في زيارة تستغرق اربعة ايام يراس خلالها اجتماعات اللجنة الستقلسة المتضايا الانسانية الدولية التي تبدأ

اعمالها في بلدة الحمامات اليسوم وتستعر ثلاثة ايام.

وكان في استقبال سعوه في مطار قرطاج السيد محمد مزالي رئيس الوزراء وزير الداخلية التونسي



عبيدات وعرفات بيضان النظورات في الدرص المصلم وعم المود

هل يتأجل الاجتماع الطاري

لوزراء الخارجية العرب؟

من الواجب، أن نصارح الأمانة العامة للجامعة العربية، بأن

على هذا الشعور، في ثلاثة اسباب هي:

يثير الاستياء لدى الجماهير العربية.

الإنباء التي تحدثت عن "اقتراحها"، تأجيل الاجتماع

الطاري لوزراء الخارجية العرب، الذي كان من المقرر

عقده في الخامس عشر من الشهر الحالي، هي أنباء

تبعث على الدهشة والاسف، لاسيما أن الامانة لم تنفها

حتى الآن، على الرغم من علمها بها .. ويتمثل الباعث

الاحداث في المنطقة، وتتصاعد الاخطار التي تتهددها

في الاراضي المحتلة وخارجها، على النحو الذي يدعو الى

التعجيل بعقد القمة العربية المرتقية في الرياض، اذ

بالإعداد العربي لهذه القمة، يتعثر ويتباطأ، بشكل

العامة، تاجيل الاجتماع الطارى لوزراء الخارجية

العرب، هو تبرير لا يحترم عقل الإنسان العربي ..

فالادعاء، بتداخل المواعيد، والتزامس، بسين نلك

الإجتماع، وبين لجتماعات اخرى، يعنى في الحد

الادنى لمغرّاه، أن الأمانة العامة، مقصرة في ترتيب

الموعد المناسب للاجتماع، وانها لا تضعه في مكانه

الطبيعي على قمة الاولوبات .ولان هذا التبريسر،

بمغزاه السلبي، يبدو غير مقنع .. فقد كان الاجدى، إن

يجد الإنسان العربي، المصارحة المقنعة، حتى ولو

كانت مريرة .. كان يقال له، أن اللجان التي انبط بها،

بحث الموضوعات المدرجة على جدول اعمال الاجتماع

الطاري المرتقب لوزراء الخارجية، لم تكمل عملها، أو

ان خلافات حالت دون اتفاقها على تلك الموضوعات ..

فلتخاطب الصريح مع الإنسان العربي، ضرورة لا

تغنى عنها التبريرات السطحية، لانه معنى اولا

واخيرا، باجتماع وزراء الخارجية العرب، وبالقمة

تحدثت عن اقتراحها، هو صمت محير .. اذ يغرض

الواجب على الإمانة، أن تكون هي الجهة، التي تبادر

بالإعلان عن ذلك الاقتراح اذا كان صحيحا، وأن تقدم

التدريرات التي تحترم عقل الانسان العربي .. كذلك،

كان من الولجب عليها، أن تكون هي الجهة التي تعادر

النظي الإنباء التي تحدثت عن اقتراحها اذا كانت غير

العربية، ويكل ما يجري بشأن العلاقات العربية.

ثلثًا: أن صمت الأمانة العامة للجامعة، أزاء الانباء، التي

اولا: أن تأجيل هذا الاجتماع، يعنى أنه بينما تتسارع

ثلقيا: أن التبرير الذي ساقته الإنباء أياها، لاقتراح الأمانة

عمان - يترا - استقبل السيد احمد عبيدات رئيس الوزراء في مكتبه بدار رئاسةالوزراء صباح امس. السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة

التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية

حيث تم استعراض تطورات الموقف

في الاراضي العربية المحتلة ودعم

والغذاء والتصخر. صمود الاهل هناك. البقية ص١٦٠

اجتماعها الحالي على قضايا البيئة

النقية ص١٦ عدة رصراصرات اطلعت على الامن العام لابتحاد الصرحفين العرب وسكريريس

اعسال صنامقيل في فيرص منظمت المتحربيتهم عناصر صهوس يارتكاب الجرعين

بغداد ـ نيقوسيا ـ وكالات الإنباء - نعت الامانة العامة للاتحاد العام للصحفيين العرب امينها العام حنا مقبل الذي وافاه الاجل بعت الاعتداء الذي تعرض له في العاصمة القبرصية في الساعسة الثامسة من

صباح امس وقالت الامائة العامسة للاتحاد في بيان نعيها للفقيد الذي تعرض لرصاص الفسر أن عده الجريمة النكراء تشير الىمدى ضراوة الهجمة التي تتعرض لها الاقسلام

، البقية ص١٦



وبطالب بوهقت مسؤولة لتقبعي المسار للعرجي

كتب يوسف العبسي:

عمان ـ الراي - وصف السيد

ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية

لنظمة التحرير الفلسطينية مباحثاته

مع جلالة الملك الحسين والمسؤولين

الأربنيين بانها ناجحة ومثمرة

وايجابية وقال انها تمت في جو ودي

واخوي رهى تنطلق وتصب في صيغة

وقال السيد عرفات في مؤتمر

محددة ومتفق عليها.

حنا مقبل الامين العام لاتحاد الصحفيين العرب.

القلسطيني ــ القلسطيني،

* موضوع دعم الصمود إ المبلحثسات الاربنيسة

جثمان حنا مقبل يصل الى عمان

غدا

عبيدات يستقبل

سفيري الاردن

في سوريسة وباكستان

عمان ـ بترا ـ استقبل السيد

احمد عبيدات، رئيس الـوزراء في

مكتبه مساء امس السيح حسين

حمامي السفير الاردني في دمشــق

والسيد ملجد الحاج حسن السفير

الاردني في الباكستان كلا على حده.

جلسة لمجلس النواب

صباح الثلاثاء

عمان _ بترا _ قرر السيد عاكف

الفايز، رئيس مجلس النواب، دعوة

المجلس إلى الانعقاد في تمام الساعة

العاشرة والنصف من صباح يوم

الثلاثاء القادم. الموافق ٨/٥/٤٨٥

عمان ـ الرأي ـ يصل الى عمأن غدا _ السبت _ جثمان الشهيد حنا مقيل الامين العام لاتحاد الصحفيين العرب الذي اغتيل في نيقوسيا امس برصاص الغدر والجريمة.

مقتل احد عمسلاء اسرائيل في جنوب لبنان

بيروت _ بترا _ اطلق مسلحون النار فجر امس على القائد السابق المحتل واردوه قتيلا

🗱 اصدر السيد ياسر عرفات تعليماته لتشكيل واد فلسطيني للتوجه الى قيرض للاطللاع على ملابسات حادث اغتيال الشهيسد

. * مسؤول فلسطيني اكد على أن موضوع عقد المؤتمر الشعبي القلسنطيني ما زال واردا في ذهن قيادة "فتح" وهو لا يتعارض مع عقد لقاء الجزائر الثاني للحوار

الارض المحتلة احتل حيرًا كبيرا في

* علمت "الراي" ان السيد سليمان الشرف عضسو المجلس

الثوري لحركة "فتح" الذي كان مديرا لمكتب منظمة التحريس في لبييا، سيعين مديرا لمكتب المنظمة البقية ص١٦.

لمجموعة الحرس الوطني الغميلة التي تدعمها اسرائيل في جنوب لبنان ونقل راديو الكتائب أن الحادث

← لقطات ۰۰۰

☀ السيد عرفسات سيفسادر صباح اليوم الى الكويت، في طريقه الى مِكِينَ فِي زيارة للصينُ تستمر

وقع بالقرب من بلدة النبطية. تقاصبيل مدهلت عن حربية المتفجرات الأخيرة في القدس

رجل الامن الصبهبوبي كان يعرف الباص لفح ومديده مباشرة الحب موقع المتقصرة

عمان ــ بترا ــ تكشف تفاصيل مذهلة عن جريمة المتفجرات الاخيرة التى وقعت يوم الجمعة الماضي وهو اليوم الذي ازيد له ان يكون دمويا من قبل المستوطئين اليهود، تحصد فيه متقيراتهم التسي وضعوها في الحافلات العربية، ارواح المثات من النساء والاطفال والشبوخ العرب. وكشفت الانباء الواردة من الوطن

الرملة بفلسطين المحتلة. واوضحت المعلومات الواردة، انه كان يراد الحافلات، أن تنفجر بعد وصولها الى مكان الاحتفال بلحظات لحصد اكبر عدد من ارواح

انخفاض اسعار الدهب في باريس

ا ساريس ـ الحاب ـ سجلت اسعار الذهب تغييرا طفيقنا امس وانخفض سعر سبيكة الذهب بعقدار مائة فرنك واصبح ١٠١,٣٠٠ فرنك. وازداد سعسر الجنيسه الذهسب ثابليون بمقدار فرتك فرنسي واحد

وارتقع سغر التضايل بالنسية لاوقية الذهب الى ٣٧٧, ٤٢ دولار

المحتبل، أن أريع حافيالات من الجافلات الثماني المفخخة، كانست معدة لنقل جمع كبير من المواطنين العرب سكان منطقة قلنديا الواقعة، الى الشمال من مدينة القدس، على الطريق الى رام الله يوم الجمعة الماضي، للاحتفال باليوم الاخير من موسم النبي صالح، بالقرب من مدينة

واصبح ٦١٢ فرنكا فرنسيا. مقابل ۲۷٦,٦٧ امس الاول

الفلسطينيين، وخصوصا اذا ما علم ان الحافلات كانت مفخخة بكميات ضخمة من المواد الشديدة الاتفجار، والتي يستعملها الجيش الاسرائيلي، الى آلحد الـذي دفـع السلطـات الاسرائيلية الى الاعتراف بانها كفيلة بان تجعل الحافلة وما حولها أثرا بعد

وقد نسقت المعلومات الجديدة، كل الادعاءات الصهيونية المتعلقسة باكتشاف الشبكة الارهابية المجرمة،

بيروت - أف ب - اكد نبيه بري

زعيم حركة "امل" مساء امس في

يروت انه، لن يشترك في الحكومة ما

لم تتعهد تعهدا قاطعا بللوافقة على

ونکر نبیه بري لدی عودته من

دمشق، حيث اجرى مباحثات هو

والسيد وليد جنبلاط زعيم الحزب

التقدمي الاشتراكي مع السيد

عيدالحليم خدام نائب البرئيس

السوري انه يأمل في انشاء وزارة

تختص بجنوب لبنان واعادة التعمير

وجاءت زيارة بري الى دمشق

ضمن محاولات تبذلها العاصعتان

السورية واللبنانية لاقناع السيدين

يرى وجنبلاط بالعدول عن شروطهما

مالمسعهدكراكيسهد

وكشفت في نفس الوقت، النقاب عن السر الكامن وراء الزمن القياسي، الذي اكتشفت فيه سلطات الاحتلال تلك الشيكة واضطرارها إلى الاعلان

فنيسا يتده ورال وضبع الأمني في بيروب

المعارضين تصرعلى عدم المشاركي في العكومة

للأشتراك في الحكومة الجديدة.

ورغم تصريحات بري المتشددة

فقد اعريت المصادر الوثيقة الصلة

بالحكومة اللبنانية عن تفاؤلها بشأن

امكانية التوصيل الى حل للازمية

واوضِحت المسادر أن موقدا لبنانيا

خاصا سيصل الى دمشق حاملا معه

ردا من السيد رشيد كرامي رئيس

وزراء لبنان حول المقترحات التي

تقدم بها السيد نبيه بري رئيس حركة

امل والتي تقضي باجراء توسيع على

الحكومة الحالية وانشاء وزارة خاصة

الشمؤون الجنوب اللبناني تكون

مهمتها دعم صمود سكان الجنوب

ومن جانب اخر يرى المراقبون

وتحريره من الاحتلال.

وافادت المعلومات ان العناية الإلهية وحدها، هي التي منعت وقوع كارثة محققة في ذلك اليوم الذي اريد له أن يكون مذبحة جديدة ضد أهلنا

للنداع على حد قولها. قرار بتخفيض

اسعسان الشبعسين عشرة دنانسير للطن الواحد

عمان ـ بترا ـ نظرا لظروف

الموسم الحالي الصعبة ودعما للثروة الحيوانية، وخاصة الاغنام والمواشي في المملكة، فقد قرر مجلس الوزراء تخفيض ثمن طن الشعير عشرة دنانير ليصبح سعره ٥٥ دينارا للطن الواحد، يدلا من السعر الحالي المدعوم والبالمغ ٦٥ دينارا وذلك اعتبارا من يوم السبت الموافق

السياسيون في تصريحات السيد وليد

جنبلاط التي ادلي بها مساء امس

الاول والتي اعلن فيها أنه ويري لن

يقفا في طريق الوفاق الوطني وفي بذل

كل ما من شأنه أن يساعد على أعادة

الهدوء والاستقرار وانهاء الخراب

والدمار في لبنان بانها بادرة ايجابية

للتوصيل الى حلال خلال الاربع

ونسب راديو "صوت لبنان"

الكتائبي الى النسيد رشيد كرامسي

رئيس الوزراء اللبناني قوله انه لا

يمكن ان يختلف مع السيد نبيه بري

رئيس مجلس قيادة حركة امل

اللينانية لان المصلحة الوطنية تقتضي

البقية ص٦١

والعشرين ساعة القادمة.

الاستجابة لنداء الحوار الذي وجهه رَعيم منظمة التحرير الفلسطينية.

بعدائدنباء الصبهوني عناعتهاعتهات الدرهاسيين الشكعت والطويل يؤكدان إستمرا ربستى شلطات الاحتلال على المجروين الصبهاية

اليوم فقد تسامل عما "اذا كان القدس المحتلة _ أف ب - أكد المسؤولون الذين تستروا على هذه السيد بسام الشكعة رئيس بلدية الجرائم سيساورهم القلق".

> الاعتداء ضد رؤساء البلديات وذكر المكتب الضحفي الفلسطيني في القدس الشرقية ان بسام الشكعة رئيس بلدية نابلس والسذي بترت ساقاه على اثر احد هذه الاعتداءات مرح بان الذين لم يستطيع وا

تصفيتي سياسيا واجتماعيا.

نابلس واحد ضحابا الاعمال واعرب عن امله في ان تكون عملية الاجرامية التي تعرض لها رؤساء اعتقال المشتبه فيهم خطوة اولي لوقف البلديات الفلسطينيون يوم ٢ حزيران عملية الاستيطان اليهودية التي عام ۱۹۸۰ امس ان السياسة التي تشكل العقبة الرئيسية في التوصل الى تستهدف تصفية ممثلي الفلسطينيين في الضفة الغربية لم تتغير واعرب عن تشككه فيما اعلنته اجهزة الامن الاسرائيلية من القاء القبض على اعسادة فتسح المسرم الاشخاص الذين ارتكبوا حوادث

تصفيتي جسديا يحاولون اليوم

واشتكى بسام الشكعـة الــذي عزلته الحكومة العسكرية الاسرائيلية من منصبه من أن العسكريين في قوات الاحتلال يراقبونه ليلا ونهارا وكرر مرة اخرى الاتهامات التي وجهها ضد الحكومة الاسرائيلية عقب هذه. الحوادث واعرب عن اعتقاده بأن السلطات الاسرائيلية تعرف القتلة ونتستر عليهم فور وقوع الجريعة. اما ابراهيم الطويل رئيس بلدية البيرة السابق والذي نجا في الوقت

المناسب من انفجار قنبلة في نفس

الجديد لجامعة بيزيت

القيس المحتلبة _ أهب -اعلنت سلطات الاحتلال الاسرائيلي امس أن الحرم الجديد لجامعة بيرزيت في الضفة الغربية المتلـة الذي ظل مغلقا منذ اليوم الثاني من نيسان الماضي اعاد فتح ايوابه امس. ومما يذكر ان هذه السلطات الاسرائيلية نفسها كانت قد اغلقت الحسرم الجديسد لمدة شهسر أثسر للظاهرات التي نظمها طلبة بيزيت في 20 ادّار الماضي يمناسبة يوم الأرض. ويذكر ان جامعة بيرزيت تعد من بين المراكز الدائمة للحركة الوطنية في

الضفة الغربية المحتلة. والجدير بالذكر أن هذه الجامعة اغلقت ثماني مرات خلال السنوات الثلاث الاخيرة.

الاميرة ثروت

تفتتح معرض تنسيق

الزهور للفنانة الدجاني

عمان _ يترا _ افتتحت سمو الاميرة ثروت في قندق الهوليدي ان اسن

المعرض الرابع لصناعة وتنسيق الزهور الذي اقامته الفنانة تولين البجائي

والمصنعة من الصدف والنحاس والسيراميك والقماش والحرير.

وحضر افتتاح المعرض عدد من سيدات المجتمع.

ويشتمل المعرض الذي يستمر ثلاثة ايام على ١٣٧ قطعة من الزهور المنسقة

ويأتى المعرض الذي يقام لاول مرة في الاردن حصيلة عامين من الجهود

اقتبست خلالها الفنانة الدجاني نعاذج تنسيق الزهور اثناء زيارتها لتركيا

الرعايا الأردنيون

في بيروجيا بخير

الاردنية فيروما بان جميع الرعايا الاردنيين المقيمين في مدينة بيروجيا الايطالية

بخير ولم يصب اي منهم بأذى نتيجة الهزة الأرضية التي ضريت المدينة قيل

المباحثات الاقتصادية

عمل - يترا - افادت برقية وردت لوزارة الخارجية من السفارة

مع الاعلام العربي.

لقد كتبت هذه السطور مدفوعا بواجب تدوين هذه الملاحظات وليس ناقدا، وإن كان فيها أي نقد أرجو أن يكون من نوع النقد البناء، قلى بعض الملاحظات على تعابير في الإعلام العربي كافة.

اولان بعد انتهاء حرب رمضان المجيدة في عام ١٩٧٣ وانتصار العرب لاحظت ان هذه الحرب اخذت عدة اسماء٠ منذ نلك الحين وهي تارة حرب اكتوبر وتارة حرب تشرين وتارة حرب رمضان وتارة حرب ١٩٧٣ وتارة حرب الغفران وان كثرة الاسماء هذه او الالقاب لم تكن موجودة في حرب

قد يكون الموضوع غير ذي شنن ولكن احبيت ان اسجل ملاحظاتي عليه لانه يمتد الى نواح اخرى كثيرة احيانا الى اسماء المسؤولين والامثلة كثيرة ولا اريد ان اثقل على القارىء

ثانيات موضوع وثيق الصلة بالموضوع الاول يتعلق بحرب لبنان والعدوان الاسرائيلي على لبنان ذلك ان جميع وسائل الاعلام في العلم استخدمت كلمة غزو وبالانجليزية ولقد ترجمنا نحن في السدول العربية نفس الكلمة من الانجليزية وقلنا الغزو الاسرائيلي للبنان والحقيقة ان هناك نتائج قانونية تترتب على حالة الغزو تختلف عن النتائج المترتبة على الاحتلال.

ذلك أن ما يتعرض له لبنان الشقيق هو عدوان واحتلال، ويميز احد علماء القانون الدولي بين الحالتين بين الغزو وبين الاحتلال ويمكن ان نصل الى النتائج التالية:

١- الاحتلال هو حالة فعلية تترتب على وضع الاقليم المحتل تحت سيطرتها الفعلية لتمارس فيه التصرفات التي تعجِّل بنهاية الحَربِ.

ويتميز عن الغزو الذي هو دخول القوات المحارية اقليما اخر دون أن يكون لها عليه سيطرة فعلية. ٧- ينتهى الاحتلال الحربي بجلاء الجيش المحتل عن الاقليم او بانتهاء الحرب وقد يكون الاحتلال حربيا اي الدخول بحرب كما حصل مع لبنان عندما احتلت اراضيه

اسرائيل وكما حصل في الضفة الغربية.

وهناك احتلال عسكري وهو كالاحتلال الحربي في اركانه المادية وان كان لا يترتب على قيام حالة الحرب، كاحتلال بريطانيا لمصرحتي اعلان الحماية سنة ١٩١٤.

الدكتور سعد ابو ديه

يشرف عليه الاتحاد النسائي في البلدة

وقد اسفر الاجتماع عن تشكيل هيئة

تأسيسية لنادى الطفل تتولى مهمة

استنجار المركز وتنثيثه برئاسة

الانسة امال الروسان عضو الهيئة

وقد تطرق البحث لقضية تأهيل

المرأة وتدريبها وفي اطار التأهيل تقرر

عقد دورة تثقيفية بشؤون الاقتصاد

المنزلي ورعاية الطقل وتنظيم الاسرة

واما فيباب التدريب فسيعقد الاتحاد

دورة في اعمال الخياطة بناء على رغبة

السيدات في البلدة وسيواصل الأتحاد

لقاءاته مع السيدات في مناطبق

المحافظة تتفيذا لخطة العمل التي

رسمها لعام ١٩٨٤م والمتضمئة

الاستمرار في نشر الاتحاد في الريف

كما بلغ عدد البطاقات الشخصية

الإدارية للاتحاد في المحافظة.

فرع للاتحاد النسائي في جسر الشيخ حسين

اريد - الرأي - عقد اجتماع في بلدة جسر الشيخ حسين في الاغوار الشمالية تحدثت فيه السيدة عيدة المطلق رئيسة الاتحماد النسائسي الاردنى العام في محافظة اريد عن اهداف الاتحاد وفلسفته ويرامجه وعن دور المراة الريفية في التنمية الاجتماعية وخاصة المرأة في منطقة الاغوار وضرورة ربط هذا الدور الانتاجي للمرأة اما وروجة وريسة

وجسرى حوار مستقيض حول المشكلات التي تواجهها النساء العاملات في الزراعة والناتجة في معظمها عن غياب الام عن الاطفال فترة طويلة من النهار وتقرر بناء على هذا الحوار تأسيس ناد الطفل

انجازات سجل مدئي عمان الغربية في نيسان

> عمان _ بترا _ انجز مكتب سجل مدنى عمان الغربية خلال الشهر الماضي ٦- ٧٤ معاملات منها ١١١٦ واقعة حديثي ولادة و ٣٢٠١ شهادة ولادة و ٧١ قيد ولادة و ٨٤ صورة قيد فردي.

١٨٣٤ وواقعات حديثي الوفاة ٣-١ وشبهادات الوفاة المصروفة ١٢١ وواقعات المزواج المسجلة ٢١٤ وواقعات الطلاق المسجلة ١٢٤ وقيود وفاة بموجب قرارات محاكم ٨. `

مدعوون لمراجعة ديسوان الموظفسين لتعيينهم

عمان - الرأي - يطلب ديوان الموظفيين من التالية اسماؤهم، مراجعة مدير دائرة الاحوال المنية

غدا ويعد غد لامور تتعلق بتعيينهم وهم: هدى عبد الوالي العلاوين، نبيلة بشناق، اروی محمد احمد، سعاد

احمد اللحام، حنان الديري، هناء سليمان خضر، فاطمة الجالودي، وفاء تمر يوسف، محمد العبد علقه،

مصطفى على سعرين، ايراهيم قطيش العيادي، محمد محمسود الشلسول، محمد حسن ايوشهاب، فايز حسبان، زمير الخطيب، محمد عبد السرزاق عيدالله، عطية الله الشعار، محمود عيد المجيد، صالح شخاترة، جلال شكري ابراهيم، بسام الشوملي، عبد

القادر يونس صالح، احمد محمد

مصطفى، عبد المجيد محمد طاهر، محمد عبد الكريم مثقال، عاطف علي محمد، مثقال مصطفى امين، منير

الشوابكة، غالب محمود علي، عزيز ابراهيم عزيز، عبد الله محمد الباق، رياض محمد سليمان، محمد النسور،

ابراهيم منحد حسين، محمد علي احمد، وليد محمد سليمان، فوارّ صلاح السكسك، عبد الله فهد

ارحيل، محمد جمعة النجادا،

ابراهيم اسماعيل علي، فلاح عيب بخيت، محمود محمد قاسم، ميشيل

عيسى، حمود سليمان مسلم، احمد سعود العدوان، تيسير نمر فنيخر، فلسطين المحتلة. منتهى مفيد محمد، عبد القادر صالح

البويضة وييت راس والريشسة والاجفور اما في المناطق الوسطى تتواجد

بين الحسينية جنوبا وضبعه شمالا وكذلك في منطقة اللجون، كما تتواجد في معان والحقر، والبيي موسى في وكما اوضحت الورقة أن سمك الطبقات الحاملة للصخر الزيتي في

بليون طن

الضرورية للاستغلال المستاعي.

الصناعي.

وبينت الورقة ان الدراسات قد

واكدت الورقة ان الصخور الزيتية تعتبر من اهم الموارد للطاقة البديلة في الاردن حيث يمكن انتاج (٠٠) الف برميل يوميا من الزيت بطريقة التقطير اي يمعدل (٤٦٦٠) طنا،

١,٣ مليار طن احتياطي في راسب اللجون الاردن تتراوح ما بين (٢٠) مترا في منطقة اللجون الى (٤٠٠) متر في منطقة اليرموك ويقدر الاحتياطي العام من هذه الصخور بحدود (٥٠)

كثفت في منطقة اللجون لعدة اسباب من بينها انها اقرب الرواسب النقطية الى السطح مما يسهل عملية تعدينها بطريقة المناجم المكشوفة وتوافسر البنية الفوقية من طرق وامكانيات فنية لعمليات التعدين والمياء الجوفية

وتشير الورقة الى انه تم اجراء دراسات جيولوجية ومخبرية مكثقة على راسب اللجون الذي تبليغ مساحته حوالي (۲۰) كليومترا مريعة بهدف تحديد سماكة الطبقات رنسبة الزيت والماء والقيمة الحراريسة من بيان الاتجاء الانسب للاستغلال

برعاية رئيس هيئة الاركان

القوات المسلحة الاردنية تحتفل بذكرى الاسراء والمعراج



التي اكرم الله بها النبي صلى الله

عليه وسلم ونحن في القوات المسلحة

يسرنا ان نحيي هذه النكرى لنستذكر

واضاف ابنا نخصهما بالاحتفال

لتقوية الروابط التي بيننا ويدين

الاقمى ولان تحرير الارض التي بارك

الله حولها .. مسؤوليتنا نحن ابناء -

هذا الجيل ويجب علينا قبل أن نحتقل

بهذه المناسبة ان نحيي في قلوينا

قداسة الاقصى وكرامته ومنزلته عند

ما فيها من عبر وعظات.

عمان سبترا سرعى الفريق الركن فتحى ابوطالب رئيس هيئة الاركان صياح امس الاحتفال الذي جرى في القيادة العامسة بذكرى الاسراء

واستهل الحفل بآي من المذكر الحكيم ثم القسى مفتسي القسوات السلحة كلمة بين فيها العيسر والدروس المستفادة من هذه الذكريء وقسال ان الاسراء والمعسراج معجزتان من ضمن المعجزات الكثيرة

اجتماع للجنة تشجيع الاستثمار

عمان _ بترا _ اجتمعت اجنة تشجيع الاستثمار في وزارة الصناعة والتجارة امس برئاسة الدكتور جواد العناني وزير الصناعة والتجارة والسياحة لمناقشة المشروعات المدرجة على جدول اعمالها.

المشروعات القائمة بشأن اعفاء الات وماكنات وقطع غيار. وزارة الصناعة والتجارة والسياحة ومدين عام دائرة الجمارك ومديسر

حفل استقبال

في فندق الاردن

عمان ـ الراي ـ اقامت ادارة

فندق الاردن انتر كوبتننتال حفل

استقيال مساء امس بمناسبة وجود

مديس عام فنسدق انتركونتتنتسال

ومن الجديسر بالسذكر أن هذه

وحضر الحقل عدد من المسؤولين

ورجال المنحافة والاعلان وعدد من

عمان _ الرأي _ كتب مندوب

شارك الاردن في اعمال "نـدوة

تكنولوجيا استغسلال الاحجسار

النفطية" التي اختتمت في مقر وزارة

الطاقة والمعادن في المملكة المغربية في

الثامن والعشرين من شهر نيسان

يوسف الحمارنه رئيس قسم

المختبرات بسلطة المسادر الطبيعية.

حول المنخور النفطية الاردنية.

وقدم الدكتور الحمارنة ورقة عمل

وتناولت الورقة المناطق التسي

تتراجد فيها هذه الصحور حيث بينت

بانها موزعة على مختلف المناطبق

الاردنية، تتواجد في منطقة اليرموك/

ومثل الاردن في الندوة الذكتور

اصحاب المن السياحية بالاردن.

الزيارة تهدف الى توطيد العلاقات

دوسلدورف بالمانيا في الاردن.

السياحية بين البلدين.

دائرة تشجيع الاستثمار وممثلون عن المجلس القومني للتخظينط ودائسزة ضرييسة الدخسل والبنسك المركزي الاردني وينك الانماء الصناعي والقطاع الخاص.

ووافقت اللجنسة على طلبسات وحضر الاجتماع السادة وكيل

لتمويل شراء مواد خام لمشروعات

عمان ـ بترا ـ وافق مجلس ادارة بنك الإنماء الصناعي على منح ۱۲ قرضا جدیدا مقدارها ۲۸۰۳۰۰ دينار شملت ٥ قروض مقدارها ٢٤٠ الف دينار لتمويل اقامة مشروعات جديدة غبارة عن مشغل حدادة لانتاج شبك الحماية والبوابات الحديدية المزخرفة ومصنع لانتاج

السقايل ودعائم الطويار الحديدية ومخبز في عمان ومصنع لتعبثة المربيات والعسل والطبيعي ومطعم ومتنزة في مدينة الفحيص. كما شملت قرضا اخر مقداره ٣٠ الف دينار لتمويل عملية التوسيع لمشروع قائم ينتج البلاط والرخام و ٦ قروض مقدارها ٢ر١٥ الف دينار

عمان _ بترا _ ينظه الاتحاد

الاقليمي للائتمان الزراعي في الشرق

الادنى وشمال افريقيا حاليا جولة

استطلاعية لثمانية من كبار موظفي

مؤسسات الاقسراض الزراعسي

والتعاوني في الاقليم لزيارة المؤسسات

العاملة في هذا الميدان في كل من

تونس والمغرب للاطلاع على نشاطاتها

ويرامجها في مجال توفير الخدمات

وذكرت مصادر الاتحاد أن الجولة

تأتى ضمن سياسة الاتحاد الرامية

الائتمانية للمزارعين.

لتمويل مشروعات صناعية قائمة تنتج عيدان الثقاب والادوية والمعدات الطبية والابواب والمطابخ الخشبية ومعمل للرخنام ومطبعنة

الله تعالى ونحن موعودون بالنصر

ولكن يجب ان تكون إهلا لذلك النصر

وعلينا أن نحث الخطى فالذي اكرم

خالدا وصلاح الدين موجود وعلينا

ان نتمسك بعقيدتنا وديننا الحنيف

حتى يكرمنا الله سبحانه وتعالى

وحضر الاحتفال عدد من كيار

الضباط في القوات المسلحة وعدد من

ضباط وضباط صف وافراد القيادة

بالنصر القريبان شاءالله.

٧٨٥ الف دينار قروض

وتبلغ القيعة المضافعة للدخل القومي التي تحققها المشروعات خلال السنة الاولى للانتاج ٣١٨٢٧٠ دينارا بالإضافة لتوفير ٩٢ فرصة عمل جىيدة.

ويذلك يصيح عدد القروض التي منحها البنك منذ بداية العام الحالى ٢٦ قرضا مقدارها ٢٠ ٨٤٠ ١٩٠ دينار منها ۱۶ قرضا مقدارها ۱۶۰۰ ۲۲۱۹ دينار لتمويل إلاصنول البابتة الملموسة و ۱۲ قرضا مقدارها ۲۰۰ر۲۷۸ر۱ ديثار لتموينل شراء المواد الخسام اللازمة للصناعة.

للائتمان الىتونس والمغرب

الى تنسيق البراميج التدريبية في

الاقليم وتيسير تبادل الخبرات بين

المؤسسات لتوفير التدريب اثناء

ا وقالت أن برنامج تبادل الزيارات

يعتبر احد الاتشطة المتعددة التي

يقدمها الاتحاد لمؤسساته الاعضاء

لتحسين كفاءة الإداء فيها في مجال

توفير الخدمات الانتمانية للمزراعين

مشيرة الى أن الاتحاد يقوم بتعويل

هذه البرامج على نفقته الخاصة ومن

وكذلك (٢٠٢٠) طنا من البنزين و

(٥١٠) اطنان الغازيوميا التي يمكن

ان تولد حوالي (٥٠) ميغلواط كهرياء

(٢١) الف طن من البخار المسخن

التي يمكن ان تنتج (٢٢٥) ميغاواط

كهرياء سنويا اضافة (١٦) الف طن

من الماء الساخن بدرجــة (١٣٠)

منوية و (١٦٩٠) الف طن كبريت مما

يؤكد الجدوى الاقتصادية لهذا

ويتوقع الخيراء أن تكون اسعار

البرميل المنتج من الصخور النقطية

اقل من سعر برميل النقط اللذي

يستورده الاردن الامر الذي يشجع

الاستعرار في دراسات الجدوي

وقد قدرت احتياطسات راسب

اللجون بحوالي (١٠٢) مليار طن من

المنخور الزيتية تحتوي على (١٢٥)

وناقشت الندوة على مدى اربعة

ايام موضوعات حول نظرة عن

الاحجار النفطية في الوطن العربي

وتقييم الصخور النقطية المغربيسة

وزيت المنخور النقطية مصسدرا

للطاقة للسنوات المقيلة والمسخبور

المشروع.

الاقتصادية الكامنة.

مليون طن من النقط.

مناقشة ورقة عمل حول الصخور الزيتية في الاردن

إجولة لموظفي مؤسسات الاقراض في الاتحاد الاقليم

حفل للجمعية الوطنية لرعاية المعاقين عقليا

عمان ــ الراي ــ رعت سمـــو الاميرة عالية حفلة العشساء التسي اقامتها الجمعية الوطنيسة لرعايسة المعاقين عقليا والثي اقيمت مساء امس في فندق الاردن انتر كونتننتال وحضر الحقل عدد من المسؤولين

ويذكر أن ريع هذا الحفل سيرصد لانجاز برامج الجمعية، وكان الدكتور فوزي داود طعيمة رئيس الجمعية قد القى كلمة رحب فيها بسمو الاميرة وتحدث عن اهداف وتطلعسات

الساكت يفتتح معرض الاجهزة التعليمية السبت

عمان ـ الرأى ـ يفتتع السيد حكمت الساكت وزير التربية والتعليم الساعة العاشرة والنصف من صباح يوم السبت المقبل، معسرض المواد والاجهزة التعليمية والمخبرية الذي تقيمه مديرية تقنيات التعليم في وزارة التربية، بقاعة المرسنة الشاملة

للبنات في الشميساني. ويشارك في المعرض الذي سيستمر - حتى مساء يوم الاربعاء المقيل، عدد منالشركات والمؤسسات المطيسة التخصصة فيتوريد وانتاج وتسويق الوسائل التعليمية والاجهزة المخبرية

بمختلف اتواعها. ويهدف المعرض الى اتاحة القرصة للمعنيين بالتربية والتعليم في الاردن وفي الوطن العربي ويخاصة المدرسين والفنيين التعرف على احدث المواد والاجهزة والبراميج التعليميسة المتطورة والمنتجة من قبل الشركات العالمية المتخصصة في هذا المجال.

اجتماع للجنة معادلة الشهادات

عمان _ الراي _ عقدت لجنة معادلة الشهادات اجتماعا امس في ديــوان الموقلقــين عادلــت خلالــه شهادات عدد من الاطباء في وزارة

الاموال التي توفرها له المنظمات

الدولية كمنظمة الأغنية والزراعة

للأمم المتحدة والصندوق الدولي

للتنمية الزراعية الذي قدم معونة

سخية للاتحاد في الاونة الاخسيرة

لتمويل نشاطاته المختلفة لاريح

ويشارك في الجولة التي تستمر

اسبوعين ثلاثة موظفين من الاردن

واثنان من ليبيا وثلاثة اخرون من

الزيتية الاردنية والمحدور النقطية في

فلسطين وانشطة الإبحاث والتطوير

واستهدفت الندوة الى ابراز مدى

في ميدان تقطير المسخور النفطية.

تقدم الخبرة العربية في هذا المجال

واستعسراض الطسرق المختلفسة

والتباحث في شأتها بغية الوصول الى

حلول مثلي تساهم بايجابية في تذليل

الصعويسات لاستغسلال الاحجسار

النقطية واتاحة القسرص لتبادل

التجارب بين الخبراء العرب العاملين

ويبلغ الاحتياطي العربي من

المنخور الزيتية ما يزيد على

كما شارك في الندوة التي نظمتها

المنظمة العربية للشروة المعتنية

ووزارة الطاقة والمعادن المغريبة

والمكتسب الوطنسي للابحساث

والاستثمارات النقطية وقود تمثنل

العراق وسوريا والكويست والمفسرب

وتسونس وفلسطسين وادارة الامسم

المتحدة للتعاون التقني لاغسراض

التنمية بنيويورك ومنظمة الاقطار

العربية المصدرة للنفط وعدد من

الشركات المتخصصة بهذا المجال،

في هذا القطاع الهام.

(۱۰۱٫۳) ملیار طن.

سنوات قادمة.

السودان والصومال وسوريا.

مين الاردن ومالطا غدا السبت

عمان ـ الراي ـ تبدأ صباح غد السبت في وزارة الصناعة والتجارة المباحثات الاقتصادية بين الجانبين الاردني والمالطي ويتراس الجانب الاردني الدكتورجواد العناتي وزير الصناعة والجانب المالطي وزير صناعة مالطا الذي

دراسة نقل المحروقات والحبوب بالسكك الحديدية

عمان - يترا - قال السيد فارس الصرايرة مدير عام الحد الحديدي الحجازي الاردني أن المديرية تعد دراسة لنقل المجروقات من مصفاة البترول الاردنية الى مناجم الفوسقات في الحساء والابيض ومطار الملكة علياء الدولي وبقل الحبوب من ميناء العقبة بالتعاون مع سكة حديد العقبة الى مسوامع الحبوب في عمان وتقل الركاب والبضائع من والي مطار الملكة علياء الدولي

٣ بحوث قانونية لمحامين متدريين

عمان - الراي - دعت لجنة شؤون المهنة والتدريب في تقاية المحامين جعيج المحامين المتدريين للحضور والمساركة في مناقشة ثلاثة بحوث قانونية مقيمة من قبل ثلاثة محامين متدريين قبل ثلاثة محامين متدريين

فقد دعت المحامين المتدريين للحضور والمشاركة في مناقشة البحث القانوني المقدم من قبل المحامي المتدرب عازي الحنيني وموضوعه "عقد النقل الجوي كعقد من عقود الاذعان واثاره" باشراف لجنة مؤلفة من الاساتذة الماسين راتب الجنيدي وكمال نامر واحمد ابوعرقوب وذلك في الساعة الخامسة من مساء يوم السبت القادم الموافق للخامس من الشهر الجاري في قاعة سيمع

النقابات المهنية بعمان اما البحث الثاني فهو مقدم من المحامي المتدرب حسبي محمد عوش وموضوعة "تدريب المجلمين" باشراف اللجنة المؤلفة من الاساتية المعانين شفيق نبيل واحمد ابو عرقوب وسميح خرفان وذلك في المناعة الخافسة من مساء يوم السبت الموافق الثاني عشر من شهر ايار الجاري إرمجمع الثقابات

والبحث الثالث فهو مقدم من قبل المحامي المتدرب محمد على دوهاي وموضوعه "مبدا الثيوت بالكتابة" باشراف لجنة مؤلقة من الاساتدة القاضي على عبداللطيف وياسل بسطامي واحمد ابن عرقوب وذلك في الساعة الخامسة عن مساء يوم السبت الموافق السادس والعشرين من الشهر الجاري في مصلة

اختتسام ندوة اللغويات في جامعة البرموك

اريد - يترا - اختتمت في جامعة وذكر الدكتور عبد الواحد لواؤه

الندوة التي استغرقت يومين مناقشة ١٩ ورقة عمل ويحث تتعلق باللغويات النظرية والتطبيقية مع التأكيد بشكل خاص على تدريس اللغة الاتلجيزية كلغة اجنبية للطلبة العرب. وقال أن الأبحاث المقدمسة من

جامعات البهوك والاراشة وسنهامه الجموك امس ندوة اللغويات الثالثة الكويت، النجاح، بع زيد، وقطس ألتى عقدتها دائرة اللغة الانكليزية اخذت بعين الاعتبار نظريات سيبويه وادابها في الجامعة. ل النحو كما كانت يعمن الابحاث دات طبيعة تطبيقية تتاولتك تعييين مدير الدائرة انه تمت خال جلسات أنواح وطبيعة الاخطاء التي يقع فيها الطلبة العرب انتاء تعلمهم للقبة

راشار الى ان الشاركين في المرية ارصوا يعقد الندوة الرابعة في العلم القائم في أحدى الدول العربية سيلم تحديدها في وقت الأجق،

الانجليزية

وزير الاوقاف يفتتح مسجد صدام حسين

داودية: المساجد منطلق الجهاد في سبيل الله

تنطلق لتحقيق اهداف الامة

العدو الصهيوني

كما دعا ايران الى الاستجابة

لتداءات السلام لوقف الحسرب مع

العراق والتي لا يستقيد منها الا

كما القى السيد ابراهيم سلطان

شجاع السفير العراقي في عمان كلمة.

في الاقبتاح قال فيها ان مساهمة

سيادة الرئيس العراقي ببناء هذا

المسجد سيجسد الخير والمحبة بين

الشعوب العربية والاسلامية ويمثل

قيم الاسلام الاصيلة التي تنسير

ودعا الى وحدة الامة لمواجهة

الاخطار المحدقسة بها والتصدي

للهجمة الاستعمارية واجبار العدو

الايراني على ايقاف حربه العدوانية

الحسين والشعب الاردنسي حيسال

العراق واشاد بالتعاون الوثيق بين

تقديم طلبات الاشتراك في الامتحان

العام لكليات المجتمع .. حتى الخميس

مكتب جيل الحسين _عمان: كلية

عمان، الامسيرة عالية، الخدمة

الاجتماعية، الدراسات المصرفيسة،

القادسية، العربيسة، الخوارزمسي،

البيروني، الاميرة سمية، المجتمع

العربي، المجتمع الاردني، الوطنية،

وادى السير، الاندلس، الاميرة ثروت،

الملكة علياء، تدريب عمان، القنس،

مكتب الاشرفية: الطبية المساعدة،

المحطة: عمان للمهن الهندسية،

الجامعية المتوسطة، البسراوي:

الزرقاء الحكومي، الاسلامسي

(ذكور)، شييب: الاسلامي (اناث)

قرطية، البتراء، الزرقاء الأهلية، اريد

في حوادث سير

عمان ـ بترا ـ نكرت مصادر

مديرية الامن العام أن مجموع

حوادث الطرق في مختلف مناطق

الملكة خلال الفترة من ٢٥ نيسان

وحتى مطلع ايار الحالي بلغ ١٥٣

حادثا منها ۹۲ حادث صدم و ۱٦

تدهور و ۲۹ دهس وخمسة حوادث

صدم بجسم اخر اسفرت عن مقتل

۱۳ شخصا واصابة ۸۷ بجروح

وتتوزع هذه الحوادث كما يلى ــ

العاصمة ١٠٥ حوادث منها: ٤٧

حادث صدم و (٤) حوادث تدهور و

۲۳ دهس و (٤) حوادث صدم بجسم

اخر تتج عنها جميعا (٣٦) جريحا.

حوادثها (۱۲) منها (۱) حوادث

صدم وحادث تدهور واحد وستة

دهس نتج عنها جميعا ستـة قتلي

وفي الزرقاء وقعت (٤) حوادث

منها حادث صدم واحد وثلاث حالات

ندوة اثار الصبناعات تواصلااعمالها

تأكيد اهمية العلاقة بين الصناعات وتأثيرها على البيئة

واربعة عشر جريحا.

اما الضواحي قبلغ مجموع

السلكية واللاسلكية، الفندقية.

مكتب چيل عمان: كلية تدريب

المعهد التعاوني.

وحيا السيد السقير مواقف جلالة

الطريق الصحيح امام الامة

اريد _ بترا _ افتتح السيد عبد

خلف داودية وزير الاوقاف والشؤون

والمقدسات الاسلامية امس، مسجد

والقى السيد داودية كلمة في حقل

الافتتاح شكر فيها سيادة الرئيس

صدام حسين رئيس الجمهورية

العراقية والشعب العراقي الشقيق

على مساهمته في بناء بيت من بيوت

الله ليكون ملتقى للصالحين الذين

يجتمعون على عبادة الله ويذكرون

اسمه كما شكر لجنة اعمار المسجد

وكل من ساهم في تكاليف بناء المسجد

العبد من ريه وان هذه المساجد كانت

في العصور الاسلامية هي المنطلق

الوحيد للجهاد في سبيل الله واعلاء

ودعا المسلمين الى التمسك

عمان ــ الرأي ـ ينتهـي يوم

الخميس المقبل الموافق ١٠ /٥/٤٨٩

موعد تقديم طليات الاشتراك في

الامتحان العام لكليات المجتمع لعام

٩٨٤ من قبل الطلبة المكملين الذي

سيق لهم التقدم لهذا الامتحان في

الاعوام ٨١ او ٨٦ او ٩٨٣ والطلبة

الذين انهوا المتطلبات الدراسية في

كليات المجتمع بنجاح في الاعوام ٨١

او ۸۲ او ۸۳ ولم يتقدموا للامتحان

العام لكليات المجتمع وكانت وزارة

التربية قد اعلنت في وقت سابق اسماء

مكاتب التربية التي تقبل الطلبات من

الراغبين حسب الكليات التي درسوا

السحب على جوائز

الاصدار ١٥ من

سندات

التنمية استحقاق ٩١

عمان _ يترا _ جرت صباح امس

في مبنى البنك المركزي الاردني عملية

السحب الثالث على جوائز الاصدار

الخامس عشر من سندات التنمية

المسجلة استحقاق عام ١٩٩١ تحت

وتم سحب ٥١ جائــرة قيمتهــا

والجدير بالذكران سندات التنمية

تتميز يقيمتها الاسمية المنخفضة مما

يتيح المجال امام المواطنين من دوي

الدخل المحدود المتلاكها كما أتها

تتميز بفائدتها المجزية التي تتراوح ما

بين ٥ر٧٪ ــ١٦/١٣ ٨٪ سنويا وهي

اعلى من اي قائدة يمكن الحصول

وتوزع جوائز هذه السندات كل

سنة وتتراوح قيمتها بين خمسة الاف

عليها من اي استثمار آخر.

وخمسة عشر الف ديثار.

الاسمية ٥٠٠٠ دينار معقاء من

جميع الرسوم والضرائب.

اشراف اللجنة الخاصة للسحب.

فيها وفق التوزيع التالي:

بأهداب الاسلام ليكونوا قوة واحدة

وقال أن هذه البيوت وجدت لتقرب

صدام حسين ... في بلدة الحصن

وزير النقل

الكويتي في عمان وجرى خلال اللقاء بحث العلاقات الثنائية بين البلدين

د. عبد السلام العبادي

يعود الى عمان اليوم قادما من الكويت الدكتور عبد السلام العبادي وكيل

القنصل الكويتي

يغادر عمان اليوم السيد عبد الجبار العلي القنصل في السفارة الكويتيه في

مدير وكالة الانباء

استقبل السيد جواد مرقة المدير العام لوكالة الانباء الاردنية في مكتبه امس

السيد رفيق نشانوف سفير الاتحاد السوفياتي في عمان حيث جرى استعراض

علاقات التعاون والتبادل الاخباري بين وكالة الانباء الاردنية بترا ووكالتي

تا س وتوفوستي وحضر اللقاء مراسلا وكالتي تاس وتوفوستي في الاردن.

د. فارس مدانات

يغادر عمان اليوم متوجها الى كندا الدكتور فارس مدانات اخصائى امراض

الدم والاورام عند الاطفال في مستشفى الجامعة الاردنية والمدرس بكلّية الطب،

لحضور المؤتمر السنوي لجمعية اخصائي السبرطان الاميركية من ٦/٥ الى

١٢/٥/١٨٤م ويشارك في هذا المؤتمر حوالي خمسة الاف طبيب مختص من

القلية من القلب

🖀 رَبُيس قسم إسامتري دائرة إنتفيروه العياتر 📕 نائل عبيسى دباينة والعائلة ينقيره أم

إبراهيم جميل عواد

« ابوسطام »

بالنقة الملكترالساميرومنحترصام إليتقلا

فاإلى الزميس المجاحے والتقدم

🥊 والكف مجروك ياأباسطا

صك عطوة عشائرية

المؤلفة من السادة والشيوخ تليف حسين

ابو سنة، سلم النعامي، على ابو غزالة

وعلى سليمان ويوسف هديب وعيد الرحمن

مطاوع هديب وسلمان سلم ابو هويدي

وسليمان عواد ابو يوسف وفرحان ابسو

هويدي ومحمد ابو هويدي واسماعيل ابو

يوسف الى مقر رابطة اهالى قربوت للخبرية

في الزرقاء لاخذ عطوة عشائرية بخصوص

الحادث الذي حدث مع المدعو عبد الله على

بتاريخ ١٩٨٤/٥/١ توجهت الجاهسة

من الدرجة الثالة .

مديردائرة التنفيذ والصيانتر في امانر إجامتم

ورارة الاوقاف بعد أن شارك في مؤتمر الزكاة الاول الذي عقد هناك.

عمان لقضاء اجازة قصيرة في الكويت تستغرق عشرة ايام.

الشقيقين وخاصة في مجالات النقل بمختلف قطاعاته.

استقبل السيد طاهر حكمت وزير النقل في مكتبه صباح امس السغير

قواعد مرور المشاة

قواعد مرور المشاة .. والعربات التي تجرباليد أوبغيرها، ليست جديدة على المواطن الاردني، فقد سبق تطبيقها وعلى الشاة بشكل خاص، قبل عدة سنوات، وكان الامتثال، لها جيدا في ذلك الحين، لولا تدخل ادارة السير ووالغاؤها للاشارات الضوئية وسط العاصمة، وتقويض مراقبي السير بتنظيم حركة المرور بدلا منها. !؟

واعادة التطبيق. !؟

نقول ذلك .. بمناسبة التطبيق الجديد لهذه القواعد، الذي بدأ قبل عدة ايام، أو في الأول من ايار على وجه التحديد، ولنؤكد ان مواطننا الذي سبق والتزم بها قبل عدة سنوات، لن يتوانى عن الامتثال الى التعليمات التي صدرت في هذا الشان، ما دام فيها سلامته وسلامة الاخرين.!؟

فاخر الاحصائيات حول حوادث السير، تبين ان حوالي ٤ الاف مواطن من المشاة قد تعرضوا لحوادث صدم مختلفة من قبل السيارات المارة خلال العام الماضي، غالبيتهم من الاطفال الذين لا تزيد اعمارهم عن الخمسة عشر عاما. ١٠

ولعل النسبة المتدنية من المخالفات التي حررت بعد تطبيق تعليمات قواعد مرور المشاة والركيات المجرورة تكون دليلا على قناعة المواطنين، باهمية الالتزام بها، حتى لولم تفرض غرامات معينة على

خطياء ومدرسو المساجد اليوم.. الجمعة

عمان - الراي - اعلنت وزارة الاوقاف والشوون والمقدسات الاسلامية اسماء خطباء ومدرسي المساجد اليوم الجمعة على النحس

المسجد الحسيني الكبير الخطيب الدكتور احمد العوايشة والمدرس الدكتور يوسف على ومسجد الامير حسن الشيخ عز الدين الخطيب والاشرفية الكبير محمود عبيدات وحمزة بن عيدالمطلب الدكتور علي الفقير ومحمود الرز وصلاح الدين ابراهيم شقرة وكلية الشريعة الدكتور محمد ابو فارس والكلية العلمية الاسلامية مطلق المحتسب والحسين الغربي ادم ابوسنينه والحسين الشرقي عبدائله نعناعة وصويلح الكبير الدكتور همام سعيد والجبيهة اللوزيين الدكتور شريف القضاة والقدس الوحدات نسيم الشرقاوي والفضل بن عباس عبد الحكيم سلطان وقاطمة الزهراء المتولي على متولي ومنور الحديد ـ سوق الخضار محمد قنداح وابو الفيلات بالشميساتي محمد الخالدي وابو انشيش الجديد عايش عوض ومرج الحمام طاهر محمد مؤسى وابو علندا الجديد محمد حوا وناعور الكبير حامد الخطيب والتكروري محمد السفاريتي والقويسمة عفيف أبو مطر وخريبة السوق احمد قويدر وضاحية الحسين فتحي الحموري والقالوجة سليم الزهر والبقاعي احمد ممتاز والراشدون حسنى الشريف وصهيب بن سنان محمد عبده وضاحية الامن العام جمال القرا وابو جسار حافد سلامة وابو غويلة عباس اللبدي والمنصور انور علي وابو هريرة صالح مصلح وابراهيم الخليل سامي النجار وطلحة عبدالقادر الشيخ وكلية الحسين بشير زيد الكيلاني وحي عالية فؤاد السرطاوي ووادي السير الكبير متقال حسن والنصر الكبير محمد أبو فياض والنظيف الأوسط تأصر مصطفى والمهاجرين الكبير يحيى كوكش وعمار بن ياسر ابراهيم بسيوني ومالك ــ مخيم الحسين حسن الرزوق والشابسوغ طه خلف والمؤمنون علي احمد وزيد بن حارثة محمود العشري والسعدي محمد البكري وعمر بن الخطاب عايد خشان وعثمان حماد عثمان والامام على - ماركا صبحى صالح والنور - ماركا الجنوبية الدكتور خليل حميض وعبدالله بن عمر عثمان الجمل والنور ــ الخرابشة يونس قبلان والامام على ـ الوحدات محمد صالح وسهيل واثل وليد وخالد بن الوليد صالح بلعاري وماركا القديم يعقوب هندي والصفدي محمد حسن والتوحيد طه عبدالرحيم والرحمة قاسم حوراني والقناوي خالد ابو زيتون وابوحنيقة محمد العابدين وحي الضباط امين مصطفى والابرار اسحق امارة وابو در مروان الديري وسفيان الثوري احمد عبدالقادر وابو انشيش ـ الوحدات ضيف الله الشوابكة والسالك محمد مصطفى وعائشة احمد خليل وانس بن مالك احمد جبر واحدد قارة ناجح ماجد والامير حسن الثانوية ابراهيم العلي والقصور احمد شحادة والمطار جميل عيدالصمد وبالال بن رياح سعيد عبدالحقيظ وحي نزال حسين شحادة ومصعب احمد ابو صبيح وطارق ــ النظيف رفيق الخطيب والجوفة عبدالله العمري والوحدات الكبير محمد سلامة والزغاتيت الدكتور ذيب عبدالله وعبدالله بن مسعود الدكتور راجح الكردي ويدر نعيم مجاهد ووادي الحدادة محمد حسن ابراهيم وابوبكر التاج عبدالرحمن ابو عليون وام السماق كنال احمد طاهن.

علما يان البث الاذاعي لخطية الجمعة والدرس الديني سيكونان من • المسجد الحسيني الكبير والبث التلفزيوني من مسجد الامير حسن

ابو بكر الصديق الشيخ عبدالباقي جمو وعمر احمد المومني ويوسف البرقاوي والحسين ياسين محمد ياسين وخالد بن الوليد مطيع البغدادي والدباس محمد كمال وجعفر وليد عزيز والثانوية يجبى الطلوزي والعرب عبد المؤمن أبو العسل والامير حسن على الملكاؤي وخديجة احمد الصمادي وعلي بن ابي طالب سعد رزق وعبد الرحمن بن عوف احمد قدورة وابو عبيدة محمد القضاة وابو قاعود احمد حسين

مدعوون لمراجعة وزارة الاشغال

عمان ـ الراي ـ يطلب ديوان الوظفين من التالية اسماؤهم مراجعة ورارة الاشغال العامة لامور تتعلق بتعيينين وهن بثيتة سعود ابراهيم، انعام الستريحي، امال يعقوب، امنه

قسم التوظيف في الديوان لامور تتعلق

بتعبينهم في وزارة التربية والتعليم

زيوت، سميرة العقرياوي، كفاح يعقوب، ستاء سليم، رندة محمد. داري، فاطمة عبد الله، ماجدة سعيقان، سائدة الشايب، حليمة ابو

لمراجعة ديوان الموظفين لتعيينهم

وهم: قريد علي عودة، احمد محمد عملن ـ الراي ـ يطلب ديوان الوظافين من الثالية اسماؤهم مراجعة

العلي، ابراهيم وحيد عبد السلام، محمود اسماعيل عبدالله. اختيار مواقع الصناعات.

وتم مناقشة الفصلين الثاني عمان _ بترا _ واصلت الندوة الخاصة بتقييم اثار الصناعات على البيئة والاسس في احتيار المواقع

المنتاعية اجتماعاتها امس، وتم انتخاب الدكتور سفيان التل مدير دائرة البيئة رئيسا للندوة والانسة سوران نور على مندويـة العراق ومقررة للاجتماعات. واستمع المشاركون في الندوة الى

دراسة اعدها برنامج الامم المتحدة البيئة حول تقييم اثار الصناعات على البيئة. والمعايير والاسس المتبعة في

والثالث من هذه الدراسة كما عرض ممثلو الدول المشاركة اراءهم حول

واشارت المناقشات أن معظم

البلدان النامية ما تزال حتى الان غير قادرة على اعداد الدراسات اللازمة لبيان التقييم الضروري للصناعات

والاعتبارات الضرورية واللازمة

واثارها على البيئة ومعرفة المعايير لاخذها بعين الاعتبار عند انشاء

وانه في حالة اعداد مثل هذه

البلدين الشقيقين في المجالات كافة كما تحدث في الاحتفال السيد عبدالرحيسم عكور مديسر اوقساف محافظة اريد والسيد عوض تصير رئيس لجنة اعمار المسجد فاشادوا بالتبرع السخي للعراق الشقيق لبناء هذا المسجد آلذي بلغت تكاليـف انشائه ١٦٠ الف دينار تبرع العراق

فيها بمبلغ ٨٦ الف ديتار كما ساهمت وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية وعدد من المحسنين بباقي وتبلغ مساحة المسجد ١٢٠٠ متر مريع ويضم قاعة اجتماعات ومصلى للنساء ومكتبة ودارا لتحفيظ القرآن

وجممر افتتاح المسجند السيد تركى الهنداوي محافظ اربد ووكيل وزارة الاوقاف وعدد من النواب ومدراء الدوائر والمدعويين.

_ ايدون: ابن خلدون ، الـرازي،

الحصن، بيت راس: حواره، عجلون:

عجلون، جرش: جرش، البلقساء:

السلط، الــكرك: الــكرك، معــان

تجارب في التعريب

محاضرة .. غدا

عمان ـ الراي ـ يلقى الدكتور

محمود الجليلي محاضرة في الرابعة

والنصف من بعد ظهر يوم غد السبت

بعنوان/تجارب في التعريب/ضمنن

الموسم الثقافي لمجمع اللغة العربية

الاردني ونلك في قاعـة النـدوات

خلال استوع

دهس نتج عنها قتيل واحد وجريحان.

منها حادث صدم و ۳ تدهور وحادثا

دهس وحادث صدم بجسم اخر نتج

عنها وقاة احد الاشخاص وجرح ١١

وفي اريد بلغ مجموع الحوادث

(٤) منها حادثا صدم وحادثا دهس

نتج عنها وفاة شخص وجرح اثنين

وفي الكرك وقع (١١) حادثًا منها ٥

حوادث صدم و (٤) تدهور وحادثا

دهس نتج عنها وفاة احد الاشخاص

وفي معان وقع حادثان احدهما

وفي العقبة وقعت ثلاث حوادث

اما في البادية فوقعت (٣) حوادث

منها حادثا تدهور وحادث دهس نتج

عنها وفاة شخصين وجرح ثالث.

منها حادثا صدم وحادث تدهور.

الدراسات من قبل جهات استشاریه

عالمية قان البلدان النامية ما تزال

بحاجة الى تحسين كفاءاتها لتنظيم

ومراجعة هذه الدراسات وتطبيقها أو

تطويعها لملاعة الاوضاع المطية

واكدت مناقشات جلسة امس انه

لا بد من وجود علاقة اكثر اتصالا

بين قيام الصناعات وتأثيرها على

البيئة المحلية مع الاخذ بالاعتبار

عوامل الصحة والسلامية العامية

والتأثيرات الاقتصادية والثقافية

السائدة في كل بلد.

والاجتماعية.

صدم والاخر تدهور نتج عنهما وفاة

شخص وجرح (٦) اخرين.

وجرح (۱۵) اخرین۔

وفي البلقاء حصلت ثمانية حوادث

والمحاضرات في المجمع.

مقتل واصابة ١٠٠ مواطن

تفقد المحاكم الشرعية في السلط

عمان ـ الرأي ـ قام فضيلة الشيخ محمد محيلان . مدير المحاكم الشرعية بجولة تفقدية شملت محكمة السلط الشرعية والشونة الجنوبية، اطلع خلالها على سير العمل فيها.

المشاركة في اجتماعـات نسادي وكلاء اليواخر

لمدارس البسطامي. عمان - الراي - يفتتح السيد والتعليم لمحافظة العاصمة يوم غد

والشونة الجنوبية

عمان -- الراي - تراس السيد توقيق قعوار وفسد الاردن الى اجتماعات النادي الحدولي لوكلاء البواخر التي عقدت مؤخرا في عاصمة كوريا الجنوبية وشارك فيها ممثلون عن حوالي ٦٠ دولة من المساهمين في نشاطات النادي التي تشمل ٢٦٠

ميناء في العالم ويهدف النادي الى رفع مستوى الخدمات التي يقدمها وكلاء البواخر ومكافحة التهريب الملاحي وتبادل المعلومات البحرية المختلفة.

معسرض وسأتسل

فاروق بدران مدير عام دائرة التربية السبت معرض الوسائل التعليمية الدي تقيمه مدارس البسطامي النموذجية في الساعة التاسعة صباحا ويستمر المعرض يوسي السبت



عباس العيقان واخوانه يهنثون الخال العزيز عبدالحليم خدام ابو سويلم يمتاسية فوزه يرثاسية اللجنة المركزية للاتحاد العام للنقابات العمالية في الاردن تهانينا يا ايا الليحث والحف

اعلان تبليغ حكم غيابي صادر عن محكمة عمان الشرعية المنطقسة

الشرقية الى المدعى عليه: نعيم لحمد صلح محمود من سكان عمان ومجهول محل الاقامة واخر محل اقامة له: منزل والده في القويسمة، اعلمك انسه يتاريسخ ٢٨/١/١٩٨٤ وفي للقضية اسلس ١٩٨٢/٩٥٤ المُقَامَة صَعَاكُ من قبل زوجتك ومدخولتك بصحيح العقد للشرعى المدعية عدلة محمود محمد عيسى عمرو أند صدر الحكم عليك بنفالة لصغيرك منها سيف مقدارها عشرون دينارا اردنيا شهريا والزمتك بدفع ذلك لها عتيارا من تاريخ ١٩٨٢/١٠/١٠ وسجل الحكم يرقم ٩٨/٥٨/٦ حكما غيلبيا بالمسورة الوحاهية قليلا للاستئناف وعليه جرى تبليفك حسب الاصول تحريرا (١٩٨٤/٥/٢ هـ وفق ٢/٥/٤٨٨٢

صك صلح عشائري

قاضي عمان الشرعي للمنطقة الشرقية

عبد الله العلاوين

على اثر حادث دهس الثقلام نليف عليد جدعان الصغيان من قبل السائق سعيد شحادة وادي المهياش بتاريخ ٣٠/٤/٨٤ توجهت الجاهة المؤلفة من سعادة العين الشيسخ هايسل السرور والشيسخ راكان السرور والشيخ فنخير الفواز والشيسخ عواد خلف الكليب والشيخ صيتان مجحم الماقي والشيخ مهدي غصاب السميران والشيخ سعود الماضى وفرحسان المآضى وعفاش القطعان وفضل الماضي وسسلكت الصويت الى مضارب عشيرة الصطيسان الشرفات القاطنين بالصالحية وإسدى وصول الجاهة كان باستقبالها اولياء امر الغلام المتوفي نايف والمطلسين بوالسده واقاريه كل من شيحان جدعان المغيان وعليد جدعان الصغيان وعليد جدعان الصفيان وعواد جدعان الصفيان وعودة جدعان الصفيان وسليمان الصغيان وعيلاة الصغيان وعيفان الصغيان وجمع غفيرمن عشيرة الصفيان ويعد التداول لقد تكرم نوو الغلام المتول باسقياط كافية حقوقهم العشائرية والمدنية عن السائق سعيد شحادة وأدي المهباش وخمستية ونلك اكراما لله تعالى ورسوله الكريسم والجاهة للكريمة وقد وضع وجه الشيخ هنيل السرور كفيلا للدفاء ولأيسع الجاهة وعشيرة المهبئش الاان تقدم شكرها الجريل الى عموم عشيرة الصفيان على ما قدموه من مساعدة وتسهيسلات لاتمسلم مراسم الصلح وعقدت الراية ومحيست

الساية وحل الوثام محل الخصام تحريرا في



جميع انحاء العالم.

بسم الله الرحمن الرحيم كلمة شكر وتعدير

الشكر لله وثم الى عطوفة مدير عام مؤسسة النقل العسام والسيسد رئيس الديوان نصري الزعبىي اشكركم على المعروف والانسانية التي قدمتموها لي بمناسبة وقوع

سلامة عبد الله السعود

بسم الله الرحمن الرحيم صك عطوة عشائرية

في الساعة السادسة مساء يوم الخميس

الموافق ١٩٨٤/٥/٣م توجهت الجاهسة الكريمة المؤلفة من كل من السادة السيد عبدالرحمن الراعى والسيد عبدالفتاح عواد سليمان الخرابشه والسيد فالسح الحمود الخرابشه، والسيد عبدالكريم عواد الخرابشه والسيد عبدالرزاق الحامد الخرابشه والسيد عنيد الله محمد الخرابشه والسيد عبدالمجيد محمد ابو سعيد والسيد حسن سلمان الراعي الي متزل السيد سلامه سليم الدعسار ابسن المرحومه وكان في استقبال الجاهة الكريمة السيد سويلم سليمان ابو شنان والسيد عواد سلامه دعار والسيد سليمان سليم الدعار والسيد سلامه عواد الدعار والسيد خليل مسلم الفخري والسيد سليمان مسلم حسن الدعار والسيد عودة سالم الحولي والسيد عيادة محيسن الحولي والسيحد سالم سليم الدعار والسيد سلامه عيادة وجمع غفير من عشائر العزارمة من اجل الحادث المتسبب به السائق السيد عبدالرزاق على محمد الغنيمات الذي ادى الى وفاة المرحومه عيسده سلام ال-عسار واستقبلت الجاهة بالترحيب من قبل ذوي المرحومه ويعد التداول وشرب القهبوة العربية تكرموا لا بل تكرم ابن المرحومه وذويه باعطاء عطوة عشائرية ياعتراف مدة شهرين من تاريخه وتكرم ابن المرحومه وذويه بلخلاء سبيل السائق بالكفالة وكان كغيل للدقا السيد سويلم سليمان ابو شناق والسيد عبدالرحمن الراعى بالاضافة الى عشائرهم وكان كفلاء الوقاء الخرابشسه عنهم السيد عبدالفتاح عواد الخرابشه، عبدالكريم عبدالفتاح عواد الخرابشه، فالح الحمود الخرابشه، عبدالرزاق

عبد الحق القريوتي في شركة البييسي كولاً من قبل المدعو حسن سليمان ليو غلبون وكان في استقبال الجاهة كل من السادة على شحادة عيد الله والحاج محمود عبد الحق والحاج احمد عبد الحق وعبد الحميد عيد الجواد ومحمد معدوح ويوسف سليمان عيد وشفيق قاسم وموسى لحمد وتادر على حسين وراتب عودة وعبد اللسه محمسة القريوتي واحمد حمدان ومحمد احمسد سلامة ويوسف عبد المجيد وقهمي عبد الرحمن وفتحى محمود عبد الحق وامين ابراهيم ومحمد عبد الحميد ويعد التداول في الحادث واسبابه اعطيت عطوة لمدة شهرين وانتخب كليل الوفاء الشيخ نايف حسين ابو ستة والشيخ سالم النعامى وكفيلا للنفاء الحاج محمود عبد المحق والحاج شفيق قاسم الخطيب وتمت الموافقة على أخلاء سبيسل المسيسب في الحادث وعليه تشكر الجاهة اهالي قربوت لما ابدوه من كرم وتسامح لاعطاء للعطوة

فقدان جوار سعر اعلن انا محمد ابراهیم حسن ابق رر عن فقدان جوار سفري الاردني الصادر من الزرقاء الرجاء ممن يعثر عليه الاتصال بهاتف ٨٥٣٥٩ الزرقاء

اكراما لله ورسوله الكريم ولجلالة المك

المعظم وللجاهة الكريمة.

الحامد الخرابشه، عبيد الله محمد الخرابشه والله وفي التوفيق. وله الشكر. الميوم .. الافتتاج الكبير

* ا ووات منزلیه

تلاع العاي/اؤلت مناعية الخمارك خلف مطاعم المجارد تز

رحلات طلابية

وسيلحية بواسطة

السكك الحديدية

عمان ـ بترا ـ باشرت مديرية

الخط العديدي الحجازي الاردني

بتسيير رحلات منتظمة لطلبة الدارس

بالتنسيق مع وزارة التربية والتعليم

وكذلك للسياح الاجانب بالتنسيق، مع

سلطمة السياحمة ومكاتم وكلاء

وقال أن الهدف من تنظيم هذه

الرحلات تشغيل الخط الحجازي

الاردني واستغلال طاقاته واتلصة

الغرصة للمواطن الاردنى والسائح

للاطلاع على معالم الاردن الحضارية

ومواقعه الاثرية والصحراوية عبسر

امتداد الخط من شمال الى جنوب

كلية القدس تحتفل

والمعراج

عمان ـ الراي ـ اقامت كلية

القدس احتفالا خاصا بذكرى

وتحدث في هذه الذكرى سماحة

الشيخ عز الدين الخطيب التميمي

معتي المملكة والشيخ ابراهيم الخشان

رئيس قسم التوعية الاسلامية في

وزارة الاوقاف والسيد طاهر رشيد

من اعضاء الهيئة التدريسية في الكلية

وفي نهاية الاحتفال قام السيد

حلمي عبدالهادي عميد الكلية بتوزيع

الجوائز التقديرية عنى الطلبة الذين

فأزوا بالسابقة الدينية التي نظمت

وحضر الاحتفال ااعضاء الهيئتين

الادارية والتدريسية وحشد كبير من

بذكري

الاسراء والمعراج

بهذه المناسية

الاسراء

السياحة والسفر

الدكتور الشاذلي الفيتوري:

الدايات

على اساس التساوي بين اللغتين

والتكامل والحزاربين الثقافتين فغيها

يكمن كل الخير الا أن الوضع اللغوي

والثقاق في البندان العربية وفي كافة

البلدان النامية يدل على ان هذا

التساوي غير موجود وان التقاوت

العميق بين اللغة القوميسة واللغسة

الاجنبية وما يتبع ذلك من تقايل

وصراع بين التقافتين انما هو ابرزما

يتميربه واقعنا المدرسي والاجتماعي،

خاصة وان اللغة الاجتبيةالتي تلقنها

لتلاميننا هي لغة الستعمر لنا في

الماضي القريب فمهماء اجتهدنا

كمعلمين ومسؤولين في تجريد اللغة

الاجنبية مما تحمله في طياتها من

مفاهيم ثقافية وبحتى عندما تبلغ بنا

السذاجة الى ان نقدم لتلاميننا

نصوصا باللغة الاجنبية نقص عليهم

بعض جوانب تاريخهم او مجتمعهم

فاننا لن ننجح في القضاء على التفارت

القائم بين اللغتين وذلك لانه سرعان ما

يتضح الفارق للتلميذ بسين لغتسه

القومية واللغة الاجنبية من حيث

النجاعة والفعالية للتغيير عن مشاكل

العصر، فالأولى نشده الى تاريخه

وتراثه وتمكنه من التعبير عن ذاته

والثانية حسب الرأي السائد تسخرله

الاسهام بشيء من النجاعة في معترك

تأصيل الثقافة

وردا على سؤال حول كيفية التغلب

على مصاعب الازدواجية الثقافية قال

د. الفيتوري: أن التغلب عليها لا يتم

الا من خلال تأصيل التقافة القومية

في الفرد فمثلما اقر علم الالسنية وعلم

النفس ان الطفل لا يستطيع تعلم لغة

اجنبية باتقان الا اذا كان قد حنق من

قبل لغته القومية كذلك اقر علم

الانترويولوجيا التقافية إن التمرس

على ثقافة اجنبية والاستفادة منها لا

يكُوبُان الا بعد التأصل في الثقافة

القومية والتمكن منها ومأغدا هذه

الحياة العصرية.

ضرورة تصدي النظم التربوية الى الازدواجية الثقافية واللغوية

عمان _ الراي - كتب محمود قظام: بدعا الدكتور الشاذلي الفيتوري مدير مكتب التربية

الدولي بمنظمة اليونسكو في جنيف الى ضرورة تصدي النظم التربوية العربية مجتمعة او بشكل انفرادي الى الازدواجية التقافية واللغوية التي تجتاح العالم العربسي الان بكل مؤسساته التربوية والاجتماعية والثقافية مشسيرا الى أن ظاهرة الازدواجية لم تعد حصرا على دولة عربية دون اخرى بل هي عامسة وشاملة في كافة ارجاء الوطن العربي بل انها موجودة في البلدان النامية

التعامل بحذر

واكد الفيتــوري على ضرورة التعامل مع هذه الظاهرة بحذر ويعد الفصل والتمييز بين جانبيها اللغوي والثقافي بالرغم من وجود تكامل بينهما موضحااته عندما تقوم الازدواجية

مدرستا سمير الرفاعي واللوييدة تحتفلان بذكرى الاسراء

عمان _ الراي _ احتفات مدرستا سمير الرفاعي الاعدادية، واللوبيدة الابتدائية اول امس في مسجد الامير حسن بالشميساني بذكرى الاسراء

واشتمل الحفال على الاناشيد الدينية كما القت احدى السيدات محاضرة حول الاسراء والمعسراج وحضر الاحتفال عدد من امهات الطالبات، وجمع غير من طالبات

الحالة قان ما ينتظرنا بصورة عاملة واصيلة من الثنائية والازدواجية وما ينجم عنهما من عراقيل في المجال المدرسي فهي اللامعيارية من جهـة والامرآض العقلية من جهة

الشخصية العربية

وحول اهمية التربية ودورها في بناء شخصية الانسان العربي قال: ان تراثقا العربي والإسلامي زاخر بالدراسات والبحوث حول وظيفة التربية والتعليم وكيفية النظر الى المتعلم ومكانة المعلم في المجتمع ألا أن ما هو حاصل اليوم عندنا أن مؤسساتنا التريوية قد انقطعت صلتها بالتراث مثل عصور الركود ثم اثرت فيها الثقافات الغربية بدافع الاستعمار المباشراوغير المباشرقبات جلها يرزح تحت هذا الطون من التناقف الذي جعلنا نفرط في القديم بما فيه من قيم اصيلة ونفرط في الاقتياس والتقليد لما يفيض يه الغرب علينا من قيم حديثة دون ان نتسامل عن مدى صلاحيتها بالنسبة الى مجتمعنا ما دامت قد اقامت الدليل على نجاعتها في المجتمعات الغربية وليس هذا الموقف الميني على استيراد القيم الاجنبية بعد لفظ قيمنا الاصيلة او تهشیمها موقفها مقصورا علی التربية بل هي حالة عامة واتجام فكري وسياسي شامل اتصفت به كافة البلدان النامية مذ احرزت على استقلالها السياسي وقامت فيها حركة نهضة تستهدف الخروج عن التخلف مشيرا الى أن الأمر اشتيه على رواد النهضة في كافة هذه الاقطار وتم الخلط بين مقهومين مختلفين هما مقهوم العصرنة ومقهوم النمو فكأنوا وما زالوا يستوردون قيم الغرب ويكدسونها على مجتمعاتهم دون

تساؤل عن استعداد هذه المجتمعات

لتقبل تلك القيم وعن قدرتها على

هضمها وتعظها، لذا باعث كل محاولات العصرنة هذه بالقشل إذ سرعان ما صدر رد القعل عن هذه الشعوب اما يصورة فاعلة اويصورة منفصلة فرفضت ما ركب بصورة اصطناعية من قيم مستسوردة على قيمها الثقافية اذ لم يحصل بين هذه وتلك تفاعل ايجابي بل كثيرًا ما كانت عملية التركيب هذه تحصل في جي يتصف بصراع الثقاقات والمدرسة كالاسرة وكبقية خلايا المجتمع انما

مواجهة التحدي

هي مقحمة في هذا الجو.

وخلص د. الفيتوري الى القول اذا اردنا انسانا عربيا قادرا على مواجهة التحدي والصمود امام الغزو الفكري والحضاري والعسكري الاجنبي علينا ان نعمل على تربيته بعيدا عن اجواء القهر والتعسف واذا كثا نريد قطع صلتنا بالعبودية والدل والاستسسلام واستعسادة مجدنسا وحميتنا وشعورنا بالعزة فما علينا الا ان نقلب اجوامنا التربوية في البيت والمدرسة وفي بقية خلايا المجتمع قلبا شاملا وان نسن طريقا تريوية قائمة على صيانة الكرامة واحترام الانسان كي تنشأ لنا اجيال من الاحسرار المسؤولين القادرين على بناء مجتمع عادل تسبوده الاخبوة والتعاطيف والتأزر موضحا أن مثل هذا القلب لا يتم على ايدي جيل من المعلمسين الواعين العارفين بخصائص نفسية الطفل والمقدرين لشخصيته والواثقين من مقومات التربية العربية الاسلامية التي ما فتئت تؤكد على احترام الصبيان ومعاملتهم معاملة عادلة وادائهم حقهم في التربية اداء

ويذكر ان د. الفيتوري شارك مؤخرا في اجتماعات مؤتمر التعليم الالزامي الذي اختتمت اجتماعاته في تهاية الاسبوع الماضي.

عمان ـ الراي - تطلب وزارة التربية والتعليم من المعلمين والمعلمات المرشمين للاستقادة من مشروع اسكان زيدة فركوح ــ اريد والمبينه اسماؤهم الناه مراجعة قسم الابنية والاسكان في وزارة التربية في موعد

عقد الزواج، شنهادة ميلاد الايناء

انور النمري، قايره الزعبي، محمد عبيدات، عيسي حامد ،، انعام ابو الشعسر، قاسم جرادات، احمد حمدان، على عبيدات، منى المفلح، استمانيا اسبيوني، نشأت الجراح، سعاده مرجي، عبد الكريم شطناوي، عمر ملکاوي، قاسم جرادات، عبد القادر الروسان، محمد انيس غزال، حسوبه الروسان، جميس عواوده، فيصل بطاينه ، فلاح مقدادي ، صيتان

قندح، مصطفى ملكاوي، اعتدال التل، فايره الوديان، مصطفى طلقاح، على شهابات، عقاف الجمل، سأره هياجته، نبيله حداد، قواز عبد الرحمن، سبيره حتاملة، احمد الشياب، ماجد ابن الهيجاء، بهجمه حداد، بشری محمد عزیز . سمیحه محمود، فوزیه حداد، توفیق ابسو الرب، مريم الذيب، فنديه بطاينه، منصور السليتي، محمود جرادات، عامر ابو الرب، تايفه عبيدات، فائده حداد، انعام عيسوه، جميله المحمود، قتحیه محافظه، رسمیسه حسنین، محمد عبابته، محمسود الروسنان، فيصل عبيدات، مخمود قواسمـه،

هدى ابو عياد، منذر السيوق، احمد

حبيب الله، سلامة التل، وجيب شعبان، عصام العسري، تجيسه البصول، احمد الشياب، علي صواته، عادل حمدان، محمد مزهرن، محمد صفوري، هيام الخطيب، ميسر اللوياني، انطون معايعه، خواسه الروايدة، محمود الطوالية، محمسد اقصاه يوم الانتسين ٧/٥/١٩٨٤. الرعبي، سعد حداد، امال العجمي، مصطحبين معهم ما يلي: منير عريفج، واصف عبد الحسق، محمد الشايب، على شاهين، عبد الحافظ قواسمه، يوسف بطيحه،

المعلمون والمعلمات المستفيدون من اسكان زيدة فركوح

عيسى النمري، محمد حسين احمد،

سلوى انجيله، مأمون الملكاوي، عيد

القادر حمدان، احمد العمري، فاطمه

الحمود، قريال الرشيدات، مصطفى

الجمل، خاك ردايدة، ملجده اعتره،

حسن الزعبي، محمد غرابيه، مشام

القاهسوم، ميسر خطساب، عارف

الملكاوي، ربيعه الشرايسري، هنا

جرادات، هناء الباشا، رقبه عبيدات،

تاديا قواسمي، هدى حرز الله، سهام

الحريري، احمد المغريسي، عدنان

العلي، خالد ابو شهاب، مصطفى

سليمان، هند الرشيدات، حسن ايوب

ايوب، هند منصور، امنه العكش،

قاسم الشياب، عاطفه الابراهيسم،

تعمه حواري، نشأت المفلح، محمد

عبيدات، قهمنه ابن الهيجاء، سميحة

الزعيي، رضوان الشولي، ماجدة

الريضي، ابراهيم خضر، عمر ابسو

قران، قوّاد بدر، مصطفى العوض،

فایزه حتاملة، زهریه حداد، منسی

عبابنه، اروى عميش، ليلي السلطان،

فيروز عبد القادر، شهاب شياب،

رحاب مریش، یعقوب ابو صهیون،

هناء حتاملة، هدى الحتاملة، غاده

الشرع، محمود بابا، ابراهيم ابسو

(صورة مصدقة عنهما) عقد الايجار اوشهادة من مالك البيت، شهادة او وثيقة تثبت ان طالب التعليك يقطن لدة ثلاث سنوات متتالية في المحافظة التي يرغب التملك فيها أضافة الى مبلغ ٢٥ دينارا ثمن دفتر التمليك

سعيد الزعبي، حسن ابراهيـم،

مدعوون لمراجعة قسم الابنية في وزارة التربية احمد مهيدات، على ابع الهيجاء حجاد الله صياحين، هند الناقموني، وداد ريناتسي، وداد سويندان، جوازي الحاينات محمد كقعنان هينام داقمونيء عقساف مرعسيء المميد مشاتله، الن حداد، صباح بالثموني، امال بطابئه، عمر جرادات، خبيه الجميلء محمسون شراره محمست شعشاعه، رسمیه این عبیله، سمسر العقله، صبحيه مهااري، محمسه السويني، فتحسى حواري، نعيمت ملكاوي، هديه خصاونه، جعيبل رقوت، مكرم عبيدات، يوسف محمود طه، سليمان ابو الرب، امنه مظلع، سمح أيوعلى، محمد أيوسألم، قاتنه البدوى، نبيله الخوري، محمسا الجدع، نعمات قطيشات، منعمه بطاينه، جمال الخطيب، فأتسن عبيدات، حسني ابو عاشور، ملك البلبيسي، غازي حسين، على خويله، محمد الخلوف، تميم سناجله، غازي خليفة، عفاف حداد، سليمان أيسي صالت منان عكاشه، ابتسام البيروتي، غاده الجمل، تعام المدني، شادیه حداد، سامیه نعمات، فاتن ست أبوها، صالح السالم، صالح كساب، اخلاص سريندان، ابنيه البدارنه، نعمات سليمان، جميال حجاوى، اعتبدال خليسل، سنتاء سرحان، لميا يعقوب، عفاف ميخانيل، خضر التجمي، انتصار دليك، عز الدين ابو قرح، سعيد قراح، احمد الصالح، مريم زمران، عطاف عند الرحيم، احمد المهر، محمود كرميد، رائده احمد، عزيزه عبيدات، عمر الأحمد، تواف ايراهيم، سالم المقبل،

عدنان جميل الحسون، فتحي مبروك،

قاره، اسمه مساعده، لوريس عباسي، مريم ابو بدير، صالح حلاحله، تعاضي مها حجازي، ابتهاج ايوب، هيسه اللحام، فريال الشريدة، عبد الرؤوف شرایره، نهی سماوی، الماره نزال، حمارته، عبد القادر عبد الهادي، على محمود موسى ابق الهيجساء، تهساد الرزاق، سميره الطعمه، لطيفه العزه، الرشيدات، زهره المحري، محمد. يونس جهماني، محمود بشايره، بتول. اسليمان، محمد المصري، امل محمد،













وفود طلابية تزوردار "الرأي"

الاولى بالزرقاء باشراف المعلمتين هذا

مدرسة عمورية الابتدائيسة بلسواء

الطفيلة ــ الرأي ــ باشراف مديرة

عمان ـ الرأي ـ قام وقد من فرقة كشافة مدرسة عيرا الثانوية للبنين في السلط بزيارة امس الى المؤسسة الصحفية الاردنية "الرأي" حيث اطلعوا على المراحل العملية التي يتم من خلالها اصدار الصحيفة، واشرف على الرحلة المعلمان عبد الرحمان العرمان مدير المدرسة وعبدالفتاح النواصرة.

ورار "الراي" كذلك وفد من

علجم وقوري مفرج. وزار "الراي" ايضا وقد من قرقة كشافة جديتا التانوية للبنين واشرف

طلاب مُدرسة صبحا الثانوية للبنين في

المقرق واشرف على الرحلة المعلمان

وزار "الرأي" ايضا وقد من

واشرف على الرحلة المعلمان فايز

كشافة مدرسة جديتا الابتدائية

نزيه ملحم ومفضي رزق الله.

الأردنية "الرأي" حيث استمعت الطالبات الى شرح مقصل عن المراحل التي تمربها عملية اصدار الصحيفة،

رجاً، وعمر ربابعة.

فقد زارت ــ الرأي ــ مجموعة من طالبات مدرسة شجرة الدر الاعدادية

الرحلة المعلمان محمد شحادة

_ ﴿ فَامْتُ عَدَةً وَقُودِ

طلابية بزيارة للمؤسسة الصحفية

سامية العوران، وفاء العلاوي احمد ابو عبيد وتوال ابراهيم عوده، كما زارت - الرأي - مجموعة كما قامت مجموعة من طالبات من طالبات مدرسة جابر السرحان مدرسة أبو معبد الابتدائية الثانية الاعدادية بلواء المفرق واشرف على بجبل التاج بزيارة الراي واشرف الرحلة مديسرة المسدرسة بسمسه على الرحلة مديرة المدرسة الشريفة السلمان، والمعلمات امسال حداد، هيأ اللهيمق والمعلمات جهاد قرنفلة، انصاف ملكاوي، هيام تهتموني. وزارت مجموعية من طالبسات

تعام توق، عائشة الحماج، هيام وقامت مجموعة من طالبات

المدرسة امنه خريسات والمعلمتين

مدرسة عنبه الثانوية للبنات بزيارة للرأي وأشرف على الرحلة المعلمتان بسمه جوارته وانعام حداد

إوقامت مجموعة من طالبات القاع الأعدادية البنات في معان بريارة امس الى دار (الراي) حيث استمعن الى شرح عن كافــة الاقسام والمراحل النسي تعسر بهسا المبجيقة .

وأشرقت على الرحلة المعلمات امال سعيد، ليلي عواد، ورحاب شقيرات.

مدرسة نقيسة بئت الحسن الاعدادية فيجرش واشرف على الرحلة المعلمتان قاطعة حسن عتوم ومريم طنطاوي. انس بن ماك الإعدادية للبنين ني الطغيلة بزيارة للسراي واشرف على

ايراهيم الرواشده، احمد العمايره، صالع الحجاج، عطية الدريشيات،

وذار الراي كذلك مجموعة طالبات كما قام وفد من طلاب مدرسة الرحلة المعلمون حسين ريايعه، تايف الحجاج، أبراهيم القطاطشية.

جمال القراهيد، سامي الخريسات. ودار الراي كذلك وقد من طلان مدرسة جبل الامرة رحمه الاهدانية الاولى للبنين في الزرقاء والشرف على الرحلة محمد أبن عمير مدين الدرسة ونبيل جميل الزغل الما ودار "الراي" كلك ولد من طلاب مدرسة النقع الاعدادية للبنين في الكرك واشرف على الرحلة المعلمون

متالح الطراوية وعدنان الكساستينية

وسميح الغارنة واحسد خلطات

وسالم الشعان

القجر.....ا

الشروق..... ٢٤,٤

الظهر..... ۱۱٫۳۳

العضر..... ٣,١٣

المغرب ١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠

العشاء....ا

بسم الله الرحمن الرحيم

١_ ونزلنا عليك الكتاب

تبيانا لكل شيء وهسدى

الاسمية

1117-

1277-

TJT - -

1280.

J17-

1711 -

779E-

JAO -

TyTY-

29T.

13-5-

13-1-

JOX-

1,18-

11

05 LD... LD...

٠٠هر١٠١ ٠٠٠ر١٠٧ حر١٠

التحل/ ٨٩

		1000	
# 1 · · ·			
		anders the	
			0.0
	The same of the	-	

	٧٠٥٧٠٠٠
	١,١٥ ابو غلبی علیه
	مرية عليه
- 1	٩٠٣٥٩٠٣٥
1	4.4.2
	مُدُدُ مِنْ ﴿ الْمُعْلَمُ مُعْلَمُ الْمُعْلَمُ مُعْلَمُ الْمُعْلَمُ مُعْلَمُ الْمُعْلَمُ مُعْلَمُ الْمُعْلَمُ
	مراج مالية
	عليه البحرين عليه
	١٢,٣٠ مسقط ابو ظبي الخليج
	الكويت الكويتية
	٣٠١٠ السنعودية
	و . ه بروکسل فرانگفورت علیه
	معدد النباء
	٠٠٠٠ عليه
	٥,٣٥لندن باريس عليه
	٦٠٠٠٦٠٠٠
1	٧٠٤٧٠٠٠
1	٧٠٥٠فرانكغورت دمشق الإللنية
	١٢.٤٥١٢.٤٥
1	۱۳٫٤۵١٣٠٤
	Andrew Control of the

الضائرت

٥٤٥.....٥٤٥

٣٠٠ عليه ٠٤٠٧رنكا امستردام الهولندية

٥٠,٧,,٠٠٠ العقبة عليه

تـ٨لقاهرد المصرية * * * ۱ * * * * * • • أفستردام نيويورك عاليه

١٦.٣٠ فينا شيكاغو لوس انجلسوس

٠١.٢٠....اثينا عليه

١٢.٢٠ لارتكا زيورخ السويسرية

١٣,٣٠ اسطنبول بلغراد عليه

"١٠٠٠ الدوحه دبى الخليج

۲.۳۰ سندست

٠ ٢.٤٠....الكويت الكويتيه

٠ ٤٠٤ السعودية

٧,٢٠ بسبب الكويت عاليه

٨,٥....٨

۵۱ با السند المسالة عليه

٨,١٥....٨

در ۸٫۸۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۸۰۸۰۱۶

۵۰.۵ منسسسسسلقاهره عاليه

٨٠٠٠ ٨٠٠٠٠ کراتشي علیه

عقبه

The second secon	
البنك المركزي اسعار العملات الاجنبية	عمان _ بترا _ حدد
٥ د ٣٧٠ ـ ٥ د ٣٧٧	دولار امريكي
3, YYc 7,-70	جنيه استرليني
٢٠٨٦ _ ١٣٩١	مارك الماني
£0,T£0	فرنك فرنسي
١٦٨٩١٦٧,٩ ٢٢٨٦ _ ٢٢٢	فرنك سويسري لير ايطالي
٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	ين بايان
مر ۱۳۵ ـ مر ۱۳۲	
١٢٢٥ _ ٥ر١٢٢	
٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	
10 - 10 - 10 - 10 - 10 - 10 - 10 - 10 -	_
العملات العربية في سوق الصرافين	المعدن المعدل
١٠٧٦ - ٢٠٦٠ - ٢٠٧٠	ريال سعودي
٧ _ ٥٥٦ _ ٥ر٢٦ .	ليرة لبنانية
٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	لبرة سورية
	دينار عراقي

	ARTHUR SPECIAL DESCRIPTION AND ADDRESS OF THE PERSON ADDRESS OF THE PERSON AND ADDRESS OF THE PERSON ADDRESS OF THE PERSON AND ADDRESS OF THE PERSON AND ADDRESS OF THE PERSON ADDRESS OF THE PERSON AND ADDRESS OF THE PERSON ADDRESS OF THE PERSON ADDRESS OF THE PERSON AND ADDRESS OF THE PERSON ADDRESS OF THE PERSON ADDRESS OF THE PERSON ADDRESS OF THE PERS	
	نك المركزي اسعار العملات الاجنبية	عمان - بدرا - حدد الب
	مره۳۷ ـ مر۲۷۷	
	3.YYe 770	جنيه استرليني
	٢ د ١٣٨ _ ١ د ١٣٩	مارك الماني
	٤٥,٣٤٥	فرنك فرنسي
	٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	أفرتك سويسري
	عر٢٢ _ ٢٢٢٢	لير ايطالي
	٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	ين ياباني
	٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	جولدر هولندي
		فرنك بلجيكي
	٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	َ كَرون سويدي
	عملات العربية في سوق الصرافين	كما بلغ معدل استعار ال
	٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠ ٧ر١٠٦ ــ ٢ر١٠٠٠	ريال سعودي
	٧٥٥ _ قر٦٦	ليرة لبنانية
	٣ ٢٥ - ١٠ ٢٥٥	ليرة سورية
	٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	دينار عراقي
	الر١٢٧٠ _ ١٢٧٥	دينار كويتي
	١ ر٢١٢ ـ ٥ ر١٢٢ .	چثیه مصري
	١٠٢٦ – ٢٠٢١	· ·
•	٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	
	۲۰۹۰ ــ ۱۹۰۰	
	998-1	دينار بحريني

عمانت. جون منصور ت ۲۹۱۰۵ المیادة والمنزل د، جورج السلحوري ت ۲۶۵۶۸ المیادة
ت ٦٦٥٩١٧ المنزل مغيا ــــــــــد، يوسف صوالحة اريد ــــــــد، احمد الحليك ت ٢٥٩٢٥ العيادة ت ٥٣٧٦ المنزل
الزرقاءد. فتحي قعوار ت ۸۳۷۵۷ الرصيفةد. توفيق البياري الكركد.د. نضال مسات
السلطد. عبد الرزاق النسور شنگر که احمد ماهر عمرو ت ۱۹۷۶۹۳ العیادة ت ۸۵/۹۳۷٤٥ النزل
البقعة هم نصر عبد الفتاح
اطياء الاستان
عماند. عمر السيد ت ٧٧٧٥٣٧ د. زياد القسوس ت ٣٠٠٦٦ المفرقد. عيسى ابو القبعر
ت -۳۱۵۹ الزرقاءد. حسني هلسه ت ۸٤٣٤٧

م والف مد روزية
شرطة السير

أطأىسعر ادنىسعر أسمالشرك

البتك الإسلامي الاردنسي

البنك الاردني الكهتي

بثاه الاردن والخليج

بنسك الاسكسان

بتك الاستثمار العربي

الموسسة العالية العربية /الاردن

الشركة الاردنية للاوراق المالية

الثمر العزبي للصرافسة

بيت التمسيل الاردني

بيت الاستثمار الاسلامي

البنك الأهلي الأردني

القدس للتأمين

الأهلية للاستثمارات المالية

الاردنية الغرنسية للتأمين

الاردن والخليج للتأمن . ه ير

د ار الشعب للمحافة والنشروالتوزيع

مكتب اتحاد اصحاب الكراجات

الاردنية لتمنيع وانتاح الخشب

العربية لتصنيع وتجارة الورق

التأمين العالمة . يرير

فيلادلفيا للتأسن هلابر

المربية الدولية للفئادق

الخطوط البحرية الوطئية

العربية لصناعة الالعنيرم

ممانع الاسمنت الاردنية

المربية لمناعة الادويسة

المنظفات الكيماوية العربية

د أر الدوا" للتنمية والاستثمار

المئاعات البتروكيماوية الوسيطة

الولتية لمتاعة الملب

سانع الاجواخ الاردنية

مسانع الزجاج الاردتية

مناجم الفرسفات الأردنية

الاردئية لصناعة الانابيب

الاردنية لمناعة الجير والطوب

العالمة للمناءات الكماوية

شركة اسعثت الجنوب د7٪

حفاة البعرول الاردنية

رافيا الصعاعية للاكياس البلاستبكية

شركة البيرة الاردنية

المناعات الوطئية

السناعات الكيماوية

الصوف الصخرى

الاسمدة الاردنية

ممانع الخزف الاردنية

المناعية التجارية الزراعية الانتاج

العواشي والدواجسن

الكيرباء الاردنية

الالبان الاردنية

خلال الثلاث اسليهم العاضية

140.

218.

7,000

199.

34E .

12880

1,17-

1,- 4.

. . . ر۲۷ ۲۰۰ ره ۲ بنــك الاردن

٠٠٠, ١٠٢) ره . إ البتك العربي المحدود

- פונד . פרנד

73900 73000

TJT + -

Tj- 1-

128 - -

TJ1 E .

13-2-

13-6-

Ja 5 -

37£-

JAA

J77 -

1JY - -

127 - .

TJEA-

. YJ & a .

737...

تكسي الطراونةخلف محافظة العامسة ت ٣٩١١
تكسي الشميسانيمقابل مستشفى الجامعة ت ٢٦٥٢٩٤.
تكسي فيينا
تكسي فلسطينج النز
تكسي العلاج الاخذ
تسي الحاج ناصر المحاج ناصر المحاج الجو تكسي ابو شوشةالسر
تكسي عمادالوحدات ت ٣٥٧٧ تكسي الإميرالاشرفية ت ١٠٥١
4
`

العنوان : سوق عمان المالي /المجمع التجارى لبنك الاسكان/ تليفون: ١٧١-١٧١/٦٦-١٧١/٦٦١١١ ١٦٦١٢١/١٦٦٦

بالدينار

Tal A-

Ty-1-

7,17.

T3---

7,77.

1724-

aJYa .

131 - -

J47 .

1,To-

TJ . 1 .

226-

* 7 70 - -

TJ . . .

J11 -

13.2.

17-7-

1264.

100.

JAA -

- 1 AL

Ja T .

134 - -

7,77.

T39 - -

7,10.

1288 .

1,57.

7,70.

1,14.

TJE0.

13.1.

£18..

100 -

J17 -

1,1--

118 --

J,48.

. A YeY.

378.

1-70--

1721

TO 9T -

TATET

TY10

7443

1 - 1 TT

1 TTAS

TIOTE

TEST

. ATTE

1381

LYTA

1177

STIL

177-

. T - YY

3403

ETTY

0 T . T

Y 21 1

374-7

1 - - TT

TYTE

3 TAT

YYOR

TAYY

1 - 71

TTTT

177

3771

1027

TTYO

TEAT

12827

T - ET

1.7741

ATO

16.

نشرة سوق عبان العالي للفترة ما بين ١٩٨٤/٤ الى ١٩٨٤/٥/١

مددالاسيم

العتداولة

1118

A-11

T . . .

170-

Too.

171-

1 - -

170 -

14700

11116

1T - -

ATE

Y.

TTTT

TT1-

ITOOL

1 - - -

577 cc

0 to .

11...

. TTY

Y - -

...

14 - -

110-

178-

TYTI

1711

BTTO

Y-TT

10101

TAYI

FFFT

111.

1117

1. TE

T - P

171.

17 - -

170-

11.

1 - - -

1111

1 44 44 1

171 ...

To-

170

17777

ITT# -

الشير الاسبوسية

17117 - 100	
F	دينار كويتي
ار۲۱۲ ــ فر۲۱۶	چثیه مصري
1.7.7 - 1.7	
רנדיו – דנדיו ·	ريال قطري
V.4. 1:AY.Y	ريال عمائي
, , = , ,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	
198-1	دينار بحريني
	The second of th
· .	- *'h
1	(قنال ۲

76 - 14 A	
	······································
	,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,
الجديث الديني	Y,\2
	,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,
	······································
بجيل الصوان	
عندعات	
المملام الملكي	***************************************
. ((قنال ۱
الدربامج القريسي	

	(Eil 7)
	20 70
	٠٠٠٠ القران الكريم
	١٠.١٥ متحركة
	٧٠,١٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠
	٠٠٠٠ المستنب ا
	١٠,٢٥ الجمعة
	١٢,١٥١٢. البدائي
	مُعُرِينَ مِنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْلِيلِ الْمُنْ الْمُنْ لِلْمُنْ لِلْمُنْ الْمُنْ لِلْمِلْمِلْ الْمِنْ الْمُنْ الْ
	٠٠٠٠الطواري
	٠٠٠. تا الله المالية ا
	م ٢٠٠٠ ما القارس
	ع.٤الافلام
	2.73الطم وللطن
	٥, ١٥ القلم الاجتبى
	٧٠٠٠ استراحة المناء
•	٥٠ . ٧
•	٠٠ ٨٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
	٠٠٠ ٨٠٠ وتحداث
	٣٣٠٠
	٠٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠
	٠٠٠٠ المملام اللكي
	(النال ٢٠)
	٠٠٠ الغرنامج الغرنسي
	- ٠ .٧٠٧٠ ٧٠٠ -
	٠ ٢٠٢٠٠٠٠ الاخيار بالعبرية
	٨٠٠٠٠٠٠٨.٢٠
	م در مرسی المان ال
	٠٠٠٠ الاخبار بالانجليزية
	عربي المناسبة المناسب

	ساعة	71 3J	علام ال	من الد		عمان
	7177 7179		حاتيد	ص ش		
	717A 7774	ر ت ۱ ت ۲۸	دواتر للرس	ص ص ا		٠.
	V5Y0	د د د د د	وحدات لعمر ي	ص الر -ص ا	-14400	اريد.
	لوحدة	.ص اا		444444		الزرقا
	جلون سعيد	.ص ع ص ال			نن تة.بير.	عجلو الشوذ
	سلوم تطیی	ص ص الن			 E	كريمة. المشار
-	ييدان غويلة	ص سو ، ابو د	مر			الحص معان.
and the second control of the second control					لگار د	التلي
		7	الد		اريد	ان • ق
-		اد تی خ	اخن	اد تق	اطق	ارن _ي
1		· ·	01.	3	00.	~

	J												10,400							
	r!,		اگيار د	لتلس	مار با	PART IE	18.	البواتو	ے .	ب			الشغار والقواكه ل	اسعام			ناف		٠	وزارة التن
	ייי		اربد		والز	العنــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	بد	□	_	~'	ن زوا•	15	الضيف	3.		_ =	lo ¹	سان ۱•	والتوا	المنسف
أوتى	اخي	اد تق	الطق	ادتی	اطن		أرنى	اعتق	د نی	فطق	ادخ	اعق		ادئى	اعلى	ادنی	أطي		طی	
0	_					ورق دوالي	_				1.	۲۰۰	سانخ		_		IN.	_	19.	بندوره
2			-		-		5.	1	الخا		خ	-	لوخيه	<i>;</i>	\rightarrow			18	14.	باذنعان يجفي
空间	7			10.			1	15.	/:	14.	_	37	زهره با نواعیا				17.	14.	17.	باذ نجان رقيع
-	1	14.		₽	-	ذره	100	-		14.	1	14.	القت	2 7		-		10.	11	معوى
+	-	14.	74.	-	-	ورق دو اي تويشني	١٠٠	-	٨		7.	15.	حساغض	_	_		17.	10.	77	کوسا صغیر کوسا کبیر
			,Y: X.				ė	_			10.	IV.								
#			7.3,		V		16.	IN-	14	13.	10.	K	برتقال بلنسيا				10.			مار گیر
1	مار	20.		厂	17		IV.	41.	10.	7	IV-	41.	برتقال بلنسيات	4.	Zv.	10.	۲.	4.	40	موليا بلديه
	-	-2		-	1-	-	=	-	-	-	_	_	تعت .	+-	4.8.	_	٤٠.	4.	_	موليا سروت
\vdash	-	-	-	\vdash	╀		6	+	-	4.	-				_	-			40.	نـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
-	1	+	-	╀	\vdash	-	_	177		1		17:		1	_	1	10.	-	10.	ل اختر
	<u> </u>	1	\vdash	+	\vdash				_L_			17		/¿	17		· -	-	11.	ل نا شف انتی لاطا دانوانه
		1		1	T		-	9.	_	-	-	-		-	+	+	1		-	
				T	T		177	. 70.	.17	· Fe		70		+	10.	1-	+	1	17.	ل اختر
							51	17	: 51	. 15	71.	43.	وزحن المغنو		1	+-	-	+	+	
_	$oldsymbol{\perp}$				I		15	_	+	. 45	37	LV.				1			1.	J
-	\vdash	-	+-	╀	+		1/1		-	177	-	1.		-						، حار وقريبالغزال
-	+	╄	+	╀	+-		10	Ai -	1/2	. 10	+-	N.				_	10		77.	

	· ·. ·	,		. :
		- S	12	4
	Ä	5		
	جالت	J		*
•	زردت عربیت	4		
			••	

ے	طافة المسكنيا <i>و</i>	رین ومن	ارتها المعتن	۲ من وکل	ع کل ہو	طلبها صبيا	
بغداد	زاوی	الكوبيت	ايوظبي	الدومة	الخير	الرياض	جدة
الد <u>ا</u> ر الوطنية	مكتية الحكمة	الشيكة المتحدة	مؤہست اوکسعنورے	رار الثقافة	2)	مةللتو	6

• بخلام وفي	
ه ایجس میستك	
ه فشفا استينا	
ه للبربيد '	
• الخنساد	
ه رولیتا	

		التو	26		
		111		ما شارد	
سی	최근	ءالعما	٥	وستاه	1. N
	_	رمو	•		
		رسيد			
	يا	سيد.	شما ا	ه و د ا	

اعسلان احسادر عن مديريــة تسجيل اراضي اربد

استنادا للمادة الرابعة من قانون تسجيل الاموال غير المنقولة والتي لم يسنق تسجيلها لسنة ١٩٦٤ لقد تقدم. المدعو سليمان عبد قطوس بطلب تسجيل قطعة الارض الواقعة في حوض قريسة المغسير المستنساة من التسوية والمحدودة، شرقا: عبد الكريم الخرابشة، جنوبا: محمد توفيق على الخليلي، غربا: هيثم محمسود خاسد غرابية، شمالا: مقلح عايد غرايبة وتمام الحد طريق فمن له اي اعتراض عليه أن يتقدم به خطيا ألى مديسر تسجيل اراضي اريد خلال مدة خمسة

ريومامن تأريخ نشرهذا الاعلان في
ى الصحف المحلية.
مدير تسجيل اراخي اريد
محمد على القريوتي

عمارة دبلوكس لليسع

حجم التداول سعر الافتتاح أطيسعر ادنيسعر سعر الاخلاق القية عددالمقر

TJ14.

73.8.

1311.

1357 -

J48 -

13. 1.

י גזנו

JAT -

- אדנו

1,17.

1,11.

471 4-

73.1.

7,17.

1347 .

TJT - -

1250.

.

17-4-

1,50-

397 ·

1711 -

1711.

3 A D -

1,14.

TJTY-

J47 .

リン・て・

13・4・

1,51.

יסדנו.

JO Y .

Ja Y-

1,70.

TITT -

T21 - -

יסונד

1274.

1,20 -

131 T -

TJT0 .

131Y-

TJEY.

13.1.

Est ..

1311.

1JTY-

376.

معروض للبيع عمارة مؤلفة من ٤ طوابق تقع في ضاحية الحاج حسن قرب الإذاعة والتلفزيون مكونة من ٨ شقق كل شقة مكونة من ٣ غرف نوم وصالة، وصلون وحمامين ومطبخ كل شقة مزودة بتدفئة مركزية مستقلة مسلحة البناء ١٠٠٠ م مربع تشطّيبات بيلوكس وجميع الخدمات متوفرة والتسليم والتطويب فورا

لمزيد من التفاصيل يرجى الاتصال بهاتف ٦٧٣٦٢٤ او شخصيا في الموقع بضاحية الحاج حسن بجانب مركز توزيع الاسمنت.

فقدان دفتر دور تحميل من العقية

موسی برجی ممن یعثر علیه ان اعلن انا عیسی محمد موسی عن فقدان دفتر دور تحميل من العقبة يسلمه الى مكتب اتحاد كراجات للشاحنة الاردنية رقم العقبة او الى مخفر شرطة شنلر او (۱۷۲۲۷۱) باسم عیسی محمد الى السيد احمد ابو صفية.

			ـة دارس	4 (1	ر الد	يدرور		
عرناطة	فلسطين	فرساي	النخيام	(نالمان)	الربيدي	رغـــان	زهراب	الكسين	الكونكورد
تلفون ١٩٠٤٠ العزبي	تلفون ۱۱۷۷	تلفنون ۶-۳۵۲۰ خلی مالاے من روزو	تلفون ۲۲۹۵۰	تلفون ۲۰۱۲٦	تلفون ۲۵۱۵۵		تلفون ۱۷۲۷	تلفون ۱۲۱۱۷	تارن ۱۲۷۷۰
شا لمار مويمان والشقراء	تورس الخارمة	خورالصحراء رجيل في المصية	كلوزويتيي بويسلينو	باست	دابي اشرس	غزاة القوس المفقول	الجوكيين	معد	ہوریان
بالالعاب	مالألوان	معلى في المعليد	مالاكوات	بالكرموايت	مالألوات	بالأبوان	مالأيويت	مالأيوايث	بالأثواث

والطلب اليه، وجعل الدعاء اليه، من عبادته، لا بل كان

الدعاء "منخ العيادة"، وأوصل علماء المسلمين، الدعاء

المخلص من القلب المؤمن، اوصلوم الى مراتب القضاء،

قال تعالى: "وقال ربكم ادعوني استجب لكم" .

وقال تعالى "واذا سالك عبادي عني. فاني قريب اجيب

وقال تعالى: "ادعوا ربكم تضرعا وخفية أنه لا يحب

وقال تعالى: "امن يجيب المصطر اذا دعاه ويكشف

وقد ورد على لسان رسول الله صلى الله عليه وسلم الكثير

من الادعية. وقالت عائشة رضي الله عنها: كان رسول الله

صلى الله عليه وسلم يستحب الجوامع من الدعاء ويدع ما

كثيرة، نورد منها هنا ما يسعف الحال.

وسلم أنه كان يقول أذا أصبح:

وادا امسى قال:

والادعية الواردة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم

● عن ابي مريرة رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه

"اللهم بك اصبحنا ويك امسينا ويك نحيا ويك نموت

"اللهم بك امسينًا ويك نحياً ويُكِ نموت واليك المصير"

• وعنه أن أبا بكر رضى أنه عنه قال: يا رسول أنه مرثى

"قل: اللهم فاطر السموات والأرض عالم الغيب

قال: قلها اذا اصبحت وإذا المسيت وإذا الحسدت.

• وعن حديقة وابي در رضي الله عنهما أن رسول الله

• وعن علي رضي الله عنه، ان رسول الله صلى الله عليه

"أذا أويتما إلى فراشكما ... أو أذا أحَدْتُمَا مَضَاجِعُكُمّاً

• وعن انس رضي الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم

" الحمد ته الذي اطعمنا وسقانا وكفانا وأوانا، فكم ممن

• وعن ابن عباس رضي الله عنهما إن رسول الله صلى

"لا اله الا الله العظيم الحليم، لا اله الا الله رب العرش

● وعن أبي أمامة رضي أنه عنه قال: قبل أرسول أنه

"جوف الليل الآخر ـ اي وسطه ـ ودبر الصلوات

● وعن ابي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله

"اقرب ما يكون العيد من ريه وهو ساجد، فأكثروا

استجاب لاحدكم مالم يعجل يقول قد دعوت ربي

"لا يزال يستجاب للعبد ما لم يدع باثم او قطيعة رحم،

'يقول قد دعوت، وقد دعوت قلم أن يستجيب لي،

● وعن عبادة بن الصامت رضي الله عنه أن رسول الله

"ما على الأرض مسلم يدعو الله تعالى بدعوة الإ اتاء الله

فقال رجل من القوم: إذا نكثر، قال رسول الشحسل الله

اباها، اوحمف عنه السوء مثلها، ما لم يد عباتم او قطيعة

قيل: يا رسول الله ما الاستعجال؟ قال:

فيستحسر - أي يعي - عند ذلك ويدع الدعاء

وعنه أن رسول أنه صلى أنه عليه وسلم قال:

العظيم، لا اله الا الله رب السموات ورب الارض ورب

ــ فكبرا ثلاثا وثلاثين، وسيحا ثلاثا وثلاثين وأحمدا اسَر

والشهادة، رب كل شيء ومليكه اشهد أن لا أله ألا أنت.

بكلمات اقولهن اذا اصبحت واذا امسيت قال:

اعوذ بك من شر نفسي، وشر الشيطان وشركه".

و حيلي الله عليه وسلم كان اذا أوي الي غراشة قال

"باسمك اللهم احيا وأموت"..

وسلم قال له ولفاطمة رضي الله عنهما:

الله عليه وسلم كان يقول عند الكرب

صلى أنه عليه وسلم أي الدعاء اسمع؛ قال:

ئلاثا وثلاثين".

العرش الكريم".

فلم يستجب لي"

وفي رواية لمسلم:

صلى الله عليه وسلم قال:

عليه وسلم "الله اكثر".

كان اذا اوى الى فراشه قال:

بحيث قيل: "الدعاء من القضاء".

دعوة الداعى اذا دعان".



بسم الله الرحمن الرحيم

قال تعالى في سورة سبأ الآيات ١٥ ـ ٢١: (لقد كان لسيا في مسكنهم آية جنتان عن يمين وشمال كلوا من رزق ريكم واشكروا له بلدة طيبة ورب غفور * فأعرضوا فأرسلنا عليهم سيل العرم ويدلناهم بجنتيهم جنتين ذواتي اكل خمط وأثل وشيء من سدر قليل ﴿ ذلك جزيناهم بما كفروا وهل نجازي الا الكفور * وجعلنا بينهم وبين القرى التي باركنا فيها قرى ظاهرة وقدرنا فيها السير سيروا فيها ليالي واياما أمنين ﴿ فَقَالُوا رَبْنَا بِاعْدُ بِينَ اسْفَارِنَا وظلموا انفسهم فجعلناهم احاديث ومزقناهم كل ممزق ان في ذلك لايات لكل صبار شكور ﴿ ولقد صدق عليهم ابليس ظنه فاتبعوه الا فريقا من المؤمنين ﴿ وما كان له عليهم من سلطان الالنعلم من يؤمن بالاخرة ممن هو منها في شك وربك على كل شيء حفيظ*)

سبا : منطقة واسعة شرقي اليمن كان بها مملكة الة: علامة

جنتان: بستانان سيل العرم: سيل المطر الشديد والعرم: السد الذي يمسك الماء

الإكل: الثمر، والرزق الواسع. الخمط: المر من كل شيء، ونوع من شجر الاراك. الإثل: الطرفاء لا ثمر له

السدر: شجر بري يحمل ثمرا يقال له النبق، يؤكل القرى التي باركنا فيها: هي قرى بلاد الشام. مرقناهم كل ممزق: فرقناهم في البلاد سلطان: تسلط،

لقد كان لاهل سبأ في مسكنهم باليمن علامة دالة على قدرتنا .. كان لهم حديقتان واسعتان تحفان ببلدهم عن اليمين والشمال، وقد أرسل الله اليهم الرسل تأمرهم أن يأكلوا من رزق ربهم ويشكروه على هذه النعم الجليلة، ففعلوا الى حين، ثم انهم اعرضوا فعاقبهم الله بارسال سيل العرم عليهم، فهدم السد وخريه وذهب بالجنتين والبساتين، واهلك الحرث والنسل، ويدلهم بجنتيهم المثمرتين بساتين فيها من الشجر البري الذي لا ثمر له، وشيئا قليلا من السدر يثمر النبق لا

دلك هو الجزاء الذي جازاهم اياه الله بكفرهم النعمة وعدم شكرها (وهل نجازي الا الكفور) كان سد مارب من اعظم السدود التي تجمع المياه في اليمن، وكان يسقي مسلحة كبيرة قدرها المؤرخون والخبراء بنحو

وكانت مدينة مأرب اغنى المدن القديمة في جنوب شبه الجزيرة العربية ومن اهم المراكز لحضارة وثقافة قديمتين، يرجع تاريخهما الى ما قبل ثلاثة الاف عام مضت. وكانت محطة استراحة لرحلات طويلة لقوافل التصدير التي كانت تنقل المنتجات الزراعية والصناعية كالبضور واللبان والدراصيني والمر والقرنفل والبلسم وسائر العطور، وكذا الصمغ والقرفة ثم الاحجار الكريمة، والمعادن.. وعلى مسافة كيلومترين الى الجنوب من مدينة مأرب يقوم احد روائع الفن اليمنى القديم وهو معبد (اللقه)، ومعناه في لغة سبأ (الأله القمر)، ويطلق عليه المؤرخون: عرش بلقيس، وهو بناء ضخم على شكل مثلث لا يرَال محتفظا برونقه الرّاهي ومظهره

ولا تزال اثار السد باقية الى الان، ويرجع تاريخ بنائه الى ما قبل ٢٧٠٠ عام، وقد بناه سبأ الإكبر حفيد جد العرب: يعرب بن قحطان. (ملخص عن اليمن عبر التاريخ).

المصقول، ويبلنغ قطره نحو الف قدم، ولا تزال بعض اعمدته

وجعلنا بين مسكنهم باليمن والقرى التي باركنا فيها قرى متقاربة متراصة، وكانوا في نعمة وغبطة عيش في بلاد مرضية مع كثرة اشجارها وزروعها وخيراتها، حتى ان المسافر لا يحتاج الى حمل زاد ولا ماء، حيث نزل وجد ماء وثمرا، وقلنا لهم: (سيروا فيها لياني واياما امنين) متمتعين بهذه النعم. فبطروا وملوا تلك النعم (فقالوا: ربنا باعد بين اسفارنا وظلموا انفسهم).

اذ عرضوها للسخطوالعذاب، بنكران النعمة وعدم الوقاء بشكرها، فجعلناهم احاديث للناس، وفرقناهم مشتتين في البلاد حتى صار يضرب بهم المثل فيقال: (تفرقوا ايدي سيأ) اي: متفرقين كأهل سبأ وايدي: تعني طرقا ومن معاني

ونزلت قبيلة غسان في حوران وانشات دولة الغساسنة، وكانت عاصمتهم بصرى وعددملوكهم ٣٢ ملكا اولهم جفنة بن عمرو واخرهم جبلة بن الايهم (اولاد جفتة بالزمان الاول). ونزلت قبيلة لخم في الحيرة من ارض العراق واقامت دولة المعادره وبزلت فبيله هده في نجد ويعضهم ذهب الى حضرموت واسسوا دويلات اليمن عير التاريخ.

(ان في ذلك لايات لكل صبار شكور) فيما حل بهؤلاء من النقمة والعذاب عظات لكل صبار على البلاء شكور على النعم

'(وقد صدق عليهم ابليس ظنه فلتبعوه الا فريقا من المؤمنين) وحقق ابليس ظنه عليهم فاطاعه من كفر، وعصام

قليل من المؤمنين فبقوا في بالدهم امنين. (وما كان له عليهم من سلطان الالنعلم من يؤمن بالاخرة ممن هو في شك، وريك على كل شيء حفيظ). ما: كان لايليس عليهم من سلطة وقوة يخضعهم بها، ولكن الله امتحنهم ليظهر من يصدق بالاخرة ممن هو في شك منها، وريك ايها الرسول حفيظ على كل شيء لا يغرب عن علمه صغير ولا كبير. عن:تيسير التفسير

للشيخ ابراهيم القطان

كبائر الآثام والمعاصى فى العقيدة الإسلامية

بسم انة الرحمن الرحيم

اعد مجلس المنظمات والجمعيات الاسلامية، دراسسة مستقيضة وقيمة، حول الكيائر في العقيدة الاسلامية. ونظرا لاهمية هذه الدراسة، وحتى تبقى حدود الله واضحة بينه في اذهان المسلمين، كي لا يتجاوزوها يسر "الرأي الديني" ان تنشر هذه الدراسة على حلقات ويتقدر الذي تسمح به مسلحة الصفحة.

> الكبيرة الثلاثون: ان يقتل الانسان نفسه. قال الله تعالى (ولا تقتلوا انفسكم أن الله كان بكم رحيما. ومن يفعل ذلك عدوانا وظلما فسوف نصليه نارا، وكان نلك على الله

> قال ابن عباس والاكترون في تفسير هذه الآية: لا تقتلوا انفسكم، اي لا يقتل بعضكم بعضا لانكم مؤمنون واهل دين واحسد، فأنتسم كنفس واحدة.

> ويدخل في تفسير هذه الاية كذلك نهى عن قتل الانسان نفسه. قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (كان فیمن کان قبلکم رجل به جرح فجزع فأخذ سكينا فحذ بها يده فما رقأ الدم حتى مات. قال الله تعالى: بادرني عبدي بنفسه حرمت عليه الجنة)، وهذا الحديث وارد في صحيخسي

> البخاري ومسلم. وقال رسول الله صلى الله عليــه وسلم: (من قتل نفسه بحديدة، فحديدته بيده يترجأ بها بيده في نار جهتم خالدا فيها ابداء من قتل نفسه بسم فسمه في يده يتحساه في نار جهنم خالدا مخلدا فيها ابدا، ومن نزل من جبل فقتل نفسه، فهو ينزل في نار جهنم خالدا فيها ابدا) مخرج في الصحيحين، والمعنى ان من ينتحر بأي شكل من اشكال الانتحار فهو مخلد في النار يكرر نفس العملية وهو في النار ابدا. وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (لعن المؤمن كقتله،

الكبيرة الحادية والثلاثون: الكذب في غالب اقواله. قال الله تعالى (الا لعنة الله على الكاذبين)، وقال الله عز وجل (قتل الخراصون) اي الكاذبون، وقال

> مسرف كذاب). 1 _ قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (ان الصدق يهدي الى البر، وان البريهدى الى الجنة وما زال الرجل يصدق ويتحرى الصدق حتى يكتب عند الله صديقاً. وأن الكذب يهدي الى الفجور، وأن الفجور يهدي الى النار، وما يزال الرجل يكذب ويتحرى الكذب حتى يكتب عند الله كذابا).

> تعالى : (أن الله لا يهدي من هو

ب ــ وقال رسول الله مىلى الله عليه وسلم (أية المنافق ثلاث: اذا حدث كذب واذا وعد اخلف، واذا اؤتمن خان) متفق عليه، وفي رواية (وان صام وصلى وزعم انه مسلم) (احمد وابو داود)

ج - ومن الكذب ايضا الظن اى معاملة الانسان لاخيه لمجرد الظن ودون التثبت من الامر. قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (اياكم والظن فان الظن اكذب الحديث). د ـ وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (ثلاثة لا يكلمهم الله ولا ينظر اليهم يوم القيامة ولا يزكيهم ولهم عذاب اليم: شيخ زان، وملك كذاب، وعائل مستكبر) العائل: هو الفقير. هــ ــ وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم (كبرت خيانة أن تحدث اخاك حديثًا هو لك به مصدق وانت له

وسلم: (القضاة ثلاثة: قاض في الجنة وقاضيان في النار. قاض عرف الحق فقضى به فهو في الجنة. وقاض عرف الحق فجار به متعمدا فهو في النار وقاض قضى بغير علم فهو في النار) ققالوا: فما ذنب الذي يجهل؟ قال : ذنبه أن لا يكون قاضيا حتى يعلم). ويدخل في حكم القضاة المحامسون الذين يدافعون عن الباطل في كثير من الاحيان، ويقفون خصوما ضد الحق ويجتهدون في اخفاء الحقائق وطمس معالمها واضاعة حقوق اصحاب

اخذ الرشوة على الحكم، قال الله تعالى (ولا تأكلوا اموالكم بينكم بالباطل وتدلوا بها الى الحكام لتأكلوا فريقا من اموال الناس بالاثم وانتم

والمعنى: لا تعطو الرئسوة الى الحكام ليحكموا لكم بشيء من حقوق الاخرين وانتم تعلمون ان ذلك لا يحل لكم، وقال رسول الله صلى الله عليه. وسلم: (لعن الله الراشي والمرتشى في الحكم)، ويدخل في هذا الاثم ايضا من ساعد مسلما او غیر مسلم علی الوصول الىحقه ثم قبل منه نوعا من الهدية قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (من شفع لرجل شفاعة فاهدى له عليها هدية فقد اتى بايا كبيرا من ابواب الربا). وقال عبدالله بن مسعود: (من رد عن مسلم مظلمة

القاضي السوء:

الكبيرة الثانية والثلاثون:

قال الله تعالى: (ومن لم يحكم بما انزل الله فأولئك هم الكافرون)، وقال جل وعلا (ومن لم يحكم بما انزل الله فاولتك هم الظالمون). وقال الله تعالى (ومن لم يحكم بما انزل الله فاولتك هم الفاسقون). وجاء في حديث شريف (لا يقبل الله صلاة امام حكم بغير ما

وقال رسول الله صلى الله عليه

الكبيرة الثالثة والثلاثون:

الحقوق وانقاصها.

تعلمون).

ومن قذف مؤمنا بكفر فهو كقتله ومن قتل نفسه بشيء عذب به يوم القيامة).

والمؤلفة قلوبهم

حكم الدين

وهم الجماعة الذيسن يراد تاليف، قلوبهم وجمعها على الاسلام او تثبیتها علیه، لضيعف استلامهم، أو كف شرهم عن المسلمين، او جلب تفعهم في الدقاع عتهم

وقد قسمهم الفقهاء الي مسلمين، وكفار. اما المسلمون فهم اربعة:

۱ – قوم من سادات المسلمين وزعمائهم، كما اعطى ابو بكر رضي الله عنه عدي بن حاتم، والزيرقان بن بدر، مع حسن استلامهما، لمكانتهما في

٢ - زعماء ضعفاء الايمان من المسلمين، مطاعسون في اقوامهم يرجى باعطائههم تثبيتهم، وقسوة ايمانهم،

يعث الينا الأخ محمود زيدان

سويلم من المفرق يسال عن

الصيام في شهر شعبان، قبل

رمضان وما هي الأيام، التسي

يقضل صومها، وهل هناك اشهر

كان رسول الله صلى الله عليه

وسلم يصوم أكثر شعبان. قالت

عائشة: "ما رأيت رسول الله صلى

عليه وسلم استكمل صيام شهر

قط، الأشهر رمضان، وما رأيته في

شهر أكثر منه صياما في شعبان"

رواه البخاري ومسلم.

اخرى يقضل الصيام قيها؟

صيام شعبان:

رسائل القراء

وهم بعض الطلقاء من اهل مكة، الذين اسلموا، فكان منهم المنافق، ومنهم ضعيف الايمان، وقد ثبت اكثرهم بعسد ذلك، وحسن اسلامه.

عما وراءهم من المسلمــين اذا

قال صاحب المنار: وأقول: ان هذا العمل هو المرابطة وهؤلاء الفقهاء يدخلونها في سهم سبيل الله: كالغرو المقصود منها: وأولى منهم بالتاليف في زمانتا، قوم من المسلمين يتالفهسم الكفسار ليدخلوهم تحت حمايتهم، أو في

وعن أسامه بن زيد رضي الله

عنهما قال: قلت: يا رسول الله، لم

آرك تصوم من شهر من الشهور ما

تصوم من شعبان؟ قال: "ذلك

شهر يغفل الناس عنه، بين رجب

ورمضان، وهو شهر ترفع فيــه

الأعمال الى رب العالمين، فأحب أن

يرقع عملي وأنا صائم". رواه ابو

داود والنسائي وصححته أيت

منه ظنا أن له فضيلة على غيره، مما

لم يأت به دليل صحيح.

صوم الاشبهر الحرم:

وتخصيص صوم يوم النصف

الأشهر الحرم: ذو القعدة، وذو

ومناصحتهم في الجهاد وغيره، كالذين اعطاهم النبي صلى الله عليه وسلم العطايا الوافرة من غنائم هوازن.

٣ - قوم من المسلمين في الثغور، وحدود بلاد الاعداء يعطون، لما يرجى من دفاعهم:

هاجمهم العدو.

الاسلامية، والوحدة الاسلامية،

اليهم لجباية الزكاة، وأخذها ممن لا يعطيها، الا بتفوذهــم وتاثيرهم _ الا ان يقلتلوا _ فيختار بتاليفهم ، وقيامهم بهذه المساعدة للحكومية اخسيف الضررين وأرجح المصلحتين.

الحجسة، والمحسرم، ورجسب،

ويستحب الاكثار من الصيام فيها.

قعن رجل من باهلة: انه اتى

النبى صلى الله عليه وسلم فقال: يا

رسول اشه انا الرجل الذي جنتك

عام الأول، فقال: فما غيرك، وقد

كنت حسن الهيئة؛ قال: ما اكلت

طعاما الا بليل منذ قارقتك، فقال

رسول الله صلى الله عليه وسلم: لم

عذبت نفسك؟ ثم قال: صم شهر

الصبر، ويوما من كل شهر. قال:

رُدنسي، قان بي قوة. قال: صم

يومير. قال: زدني قال: صم من

الحرم واترك، صم من الحسرم

واترك، صم من الحرم واترك

فاعطاه على ذلك قليلا او كثيرا فهو سحت) والسحت: المال الحرام، فماذا

نقول لكثير من الزعماء والوجهاء واصحاب التقود النين لا يساعدون احدا للوصول الىحقه الا اذا اخذوا منه اجرا متققا عليه سلفا؟.

تشبه النساء بالرجال وتشيه

الكبيرة الرابعة والثلاثون:

الرجال بالنساء جاء في صحيح البخاري ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: (لعن الله المتشيهات من النساء بالرجال، والمتشبهين من الرجال بالنساء). وفي ا

حديث آخر (لعن الله المرأة تلبس لبسة الرجل والرجل يلبس لبسة المرأة). وتشبه الرجال بالنساء وتشبه النساء بالرجال في هذا العصر له اشكال والوان متعددة كلها تقليد لحضارة الغرب الفلجرة التي افسدت علينا اخلاقنا وقضائلنا. فمن اراد السلامة لنفسه وأهله وأولاده فليحذر لعنة الرسول، لأن كل رسول مستجاب الدعوة، واللعنة معناها الطرد من رحمة الله فالملعون منزلته منزلة الشيطان.

الكبيرة الحامسة والثلاثيون: ١ ـ قال الله تعالى واصفا المنافقين

(يرَأُونُ النَّاسُ ولا يَدُكُرُونَ اللَّهُ ا الا قليلا). فالمراؤون من صفاتهم انهم لا يعملون عملا صالحا الا ايستخرجوا به ثناء الناس عليهم ومدحهم اياهم، ولا يحبون أن يعملوا الصالحات في الخفاء لتكون سرا بينهم ويين الله تعالى لانهم لا يقصدون بعملهم وجه الله عز وجل.

٢ ــ وقال الله تعالى في كتابه (فويل للمصلين الذيب نهم عن صلاتهم ساهون الذين هم يراؤون ويمنعون الماعون). هؤلاء الذين يصلون الصلوات ولكنهم يؤخرونهما عن اوقاتها خلافا لقوله تعالى: (ان المسلاة كانت على المؤمنيين كتابا موقوتاً) فهؤلاء جعل الله الويل لهم لان تأخيرهم الصلاة عن وقتها بليل على الرياء وضعف الخشية من الله ونقص الايمان ومن صغاتهم انهم ينفقون اموالهم لاكتساب ثناء الناس عليهم ولكنهم يبخلون في اعطاء الزكاة وفي اعسارة الفقسراء بعض حاجات البيوت. ومثل هؤلاء المراؤون يتصدقون

احيانا على المساكين ولكنهم يعنون عليهم ويؤذونهم بالكلام والاحتقار والنظر اليهم بكبرياء فهؤلاء وان تصدقوا فقد بطلت صدقاتهم ولا يقبلها الله منهم بسب ما اتبعوها من من واذى قال الله تعالى : (يا ايها الذين امنوا لا تبطلوا صدقاتكم بالمن والاذى كالذي ينفق مالسه رشاء الناس). فالله تعالى لا يقبل الا العمل الصالح المقصود به وجه الله تعالى وحده مع الاعتقاد بان هذا الرزق قد رزقه الله اياه وانه يتصدق مما رزقه الله واعطاه (فمن كان يرجو لقاء ربه فليعمل عملا صالحا ولا يشرك بعبادة ربه احدا).

مصارف الزكاة

فاننا نجد دول الاستعمار الطامعة في استعباد جميع المسلمين، وفي ردهم عن دينهم يخصصون من اموال دولهم سهماء للمؤلفة قلوبهم من المسلمين، قمنهم من يؤلفونه لأجل تنصيره، واخراجه من حظيرة الاسسلام، ومنهم من يؤلفونه لاجسل الدخسول في حمايتهم، ومشاقمة السدول

افليس المسلمون اولى بهدا عُ - قوم من المسلمين يحتاج

وقال باصابعه الثلاثة فضمناء

لا ينتهض للاحتجاج به،

الوحي علي فيه

ثم أرسلها رواه احمد وأيؤ داود وابن ماجة والبيهقي بسند جيد. وصيام رجب، ليس له فضل زائد على غيره من الشهور، الا أنه من الأشهر الحرم، ولم يرد في السنة الصحيحة: أن للصيام فضيلة بخصوصه، وان ما جاء في ذلك مما

قال ابن حجر: "لـم يرد في قضله، ولا في صيامه، ولا في صيام شيء منه معين، ولا في قيام ليلة مخصوصة منه، حديث صحيت يصلح للنعجة".

صوم يومسي الاثنسين،

وخميس، فيغفر الله لكل مسلم، أو لكل مؤمن الا المتهاجرين، فيقول: اخرهما" رواه احمد بسند

صيام ثلاثة ايام، من كل

عن أبي هريزة: أن النبي صلى الله عليه وسلم كان أكثر ما يصوم الاثنيز، والخميس، فقيل له فقال:

"أن الأعمال تعرض كل اثنسين

وفي صحيح مسلم: انه صلى الله عليه وسلم سئل عن صوم يوم الاثنين؟ فقال: "ذاك يوم ولدت فيه، وانزل على فيه" أي نزل

قال أبو در الغفاري رضي الله عنه "أمرنا رسول الله هيل الله عليه وسلم أن تصبوم من الشهر ثلاثة أيام، البيض ثلاث عشرة، وأربع عشرة، وخمس عشرة، وقال هي كمنوم الدهر" رواء التساقي وصححه ابن حبان وجاء عنه حسلي المر علية وستلم انه كان يصنوم من الشهن السنت. والأحد، والأثنين، ومسن الشهسي الأخسر: الثلاثياء، والأربعيساء والخميس، وأنه كان يصور من

غرة كل ملال، ثلاثة ايام، واله كان

يصوم الخميس، من أرل الطبهري

والاثنين الذي يليه والاثنين الله

صدق رسول الله

صلى الله عليه وسلم

هذه العملية الكبيرة التي ستشمل

آني لاتساعل عن الغاية أو الهدف

من وراء هذه العملية وهمل هي

لتجميل العاصمة؟ واذا كان الامر

كذلك هل اللون الابيض يعطي

العاصمة رونقا وجمالا، وهل سيعمم

اللون الابيض على جميع البيوت

والعمارات بما في ذلك المبنية من

المنجر الاسود أو الرمادي والازرق

او الوردي او تلك المبنية بواجهات من

الرخام الملون، وغيرها من العمارات

ذات الواجهات المعدنية والزجاج

وهل اللون الابيض سيبقى الى ما

ولماذا اللبون الابيض فهمل له

اعتقد بان المسالة تتعلق بالذوق

والتذوق للناحية الجمالية وهسذه

تختلف من شخص الى اخر، واعتقد

المواقف الخاصة في مدينتنا

اربد كثيرة حيث نجد في معظم

الشوارع لاقتات مكتوبا عليها

* مواقف السيارات الخاصة في

الفضائية على غيره من الالسوان من

شاء الله ويجدد كلما اختلف أو زال

الاسود والمرايا الى اخر ذلك.

وجهة جمالية.

العاصمة باسرها كما فهمتء

بانه لا يجوز ان يفرض ذوق ما على

جميع سكان العاصمة خاصـة اذا

علمنا بان اي مالك لبيت سكن ينخذ

رأي اهل بيته واصدقائه ومعارفه قبل

ولماذا لا ناخذ العبرة من الطبيعة

اذ نجد أرضا بنية اللون وسماء زرقاء

ومروج خضراء حتى ان هذه الألوان

نراها تختلف من منطقة الى اخرى

ومن وقت الى اخر وكذلك الطيهور

والزهور تختلف الوانها حتى الزهرة

الواحدة من بعض الاتواع نراها

وانى لاتساءل عن الحكمة في حصر

ويما ان هذا الامر يهم سكان

العاصمة فلماذا لم يستفتوا في هذا

الامر او على الاقل اقناعهم بوجهة

نظر امانة العاصمة لكي يتعاونوا

معها فيتنفيذ هذا المشروع حباورضاء

ام انهم سوف يرغمون على تتفيده،

موقف سيارة طبيب او موقف

جميے شوارع مدينتنا او

معظمها محجوزه لمثل هذه

السيارات، وجميعها في الشوارع

الرئيسية وامام المحلات التجارية

ولم يجد المواطن موقف لسيارته

لشراء حاجياته علاوة عن باقى

الشوارع مكتوب عليها ممنوع

الوقوف ممنوع الوقوف والتوقف

استفساري هنا عن حجز مثل

هذه الشوارع، فهل الشارع ملك

للبلدية ام ملك للمواطن حتى

تؤجره، فأذا اضطرت سيارة

للوقوف عند هذه اللافتات تجدها

تخالف فورا دون قبول اي اعد ار

البدوي والفلاح والمدنسي، وكل

يظهر تراثه الشعبي امام الاخرين

السيروه ويعرفسوه، قاستدعست

المواطنين ليشاركوا ابناءهم

فرحتهم السنوية سواء كان ذلك

من الاردن او من خارجه كالعراق

واليمن والسعودية والكويت وقطر

ويهذه المناسبة اتقدم باسمي

ومصر والسودان وغانا وفرنسا.

واسم كل خريج وخريجة بالشكر

الى رئيس الجامعة، وعمادة شؤون

الطلبة والى اساتذتها وطلبتها

وموظفيها متمنين لجامعتنا

غالب كايد ابو نوير

العقبه

يحيى الشعران/ اربد

ما رأي الجهات المسؤولة.

الوقوف نصف ساعة فقط.

سيارات وكالة الغوث الخ..

مصبوغة باكثر من لون.

بيوتنا باللون الابيض.

ان يطليه باللون المحبب اليه.



رأي حول طلاء المنازل باللون الابيض

ابداء الراي للمواطنين اود ان ابدي

بعض الاراء حول هذه القضية الهامة

التي تهدف الى طلاء بيوتنا باللون

الابيض وما يتطلب ذلك من تحديد

المستلزمات الانشائية التي تتطليها

الاسمدة كانت اولوية العمل

لسكان محافظة معان والمتسل

يقال في محافظة اربد ومن حق

سكان مدينة سحاب بالدرجة

الاولى وسكان المناطق الشرقية

المجاورة، أن تكون لهم أولوية

العمل في المدينة الصناعية في

سحاب شباب متعلمون في شتى

ضروب المعرفة فبدلا من أن

يعملوا في مناطق بعيدة عن

سحاب، يجب أن توفر لهم

املنا في المسؤولين كبير

بسام تيسير محارمه

سحاب صب: (۲۹)

لتحقيق مطالبنا، ونخص هنا

السيد علي سحيمات مديس

مؤسسة المدن الصناعية.

فرص عمل في المدينة. .

مع العلم انب يتوفسر في

جوانبها، قبل أن تبدأ عملية التنفيذ الفعلي. والتي يقال بانها على الابواب. ويما أن هذا الامر بهمني، كاحد سكان العاصمة كما يهم غيري من المواطنين او تمشيا مع نسمات حرية

لقد اطلعت على الرأي المنشسور حول عملية طلاء بيوت العاصمة باللون الابيض والتي تعتزم اطنة العاصمة تطبيقها وافتراضك بأن تكون العملية مدروسة من جميسع

اولوية العمل في مدينة سحاب الصناعية

ومهندسين ويحاجة الى مدققي

حسابات ووظائف كثسيرة

ولقد درجت العادة أن تكون

أولوية العمل في اي مشروع

لسكان المنطقة التي تقام قيها

• قامت الحكومة الرشيدة، ضمن خطتها الخماسيسة الحالية بانشاء المدينية الصناعية في مدينة سماب، وتعتبر هذه المدينة الاولى من نوعها في الاردن، وهـذا المشروع سوف يوفر ما يقرب من (٣٥) الف فرصة عمل في مراحلها النهانية سنسة

فألمدينة بحاجة الى فنيسين

المبالغة في تكاليف الزواج والخطر المستفحل

* اذا القينا نظرة الى حياتنا الاجتماعية وواقعنا الملموس، لوجدنا أن أكثر شباينا عزفوا عن الزواج.

الاجتماعية والانحرافسات النفسيسة والخلقيسة والامسراض الجسميسة والعقلية والاخطار الاقتصادية. ولابد هناك من اسبساب ماديسة، ومؤثرات اجتماعية دعنت الشبساب للعسزوف عن السزواج، السندي به

ومن الاسباب التي دعت لحدوث مثل هذه الظاهرة هو غلاء المهسور

اصبح الاباء بنظرون الى تزويسج بناتهم للنظرة الملاية البحتة الكثيرة دون التعرف الى اي اتجاه او اعتبارات دينية والتي تسير بها سبل الزواج وتاسيس دعائم الاسرة. ان مثل هؤلاء الإباء والذين يقلون

قرية بئر خداد

* سكان قرية بنر خداد يعانون

الاردني

متى سترتفع اجـرة

حادث مؤسف وفنجان قهوة

وتمتد الاحزان لتطوق حتي حدقات عبون الاطفال البريئة، وعن اليمين تدار القهوة (المرم) صديقة الافسراح صديقسة الاتراح)، لتذبلالزهوري وتهاجر الطيـور، لتنتهـي حيـاة كان

وتنطفىء شمعة جديدة نحن بأمس الحلجةاليها في ظلامنا السدامس، ونعسود لنقسرا في الصحف يوميا (الشكر والتقدير و (حادث مؤسف) و (حل الوثام يدل الخصام).

مخت صدّد

المشاريع. فمصانع البوتاس ومصانع اسمنت الرشادية كانت اولوية العمل في هذه المشاريع لسكان محافظة الكرك، ومصانع

الله بها من سلطان فلا يزوجون الا من

بعضهم يسافسر خارج الحسدود،

يمتطون.. تحت ثناياهم، في القلب

والوجدان قاموس وتراب الوطن يكل ما

فيه من سراء وضراء، لأن نداءا خفيا

سحريا مجهولا اسرا ومعذبا في ان

واحد يظل يصرخ ويصيح داخلهم

يجذبهم الى الارض التي رحلوا منهاء

دفع لهم مهرا اكثر وثعنا اغلى.

عادل القطامين محمود البدايته عبد الرزاق القرارعه

الطفيله ـ عين البيضاء

الذي شرعه الله سيحانسه وتعسالي وانصرفوا لحياة العزوبية البغيضة التي هي من اكبر العوامل في الامراض

استقرارههم النفسىء واصلاحههم الخلقي وصحتهم، وتكامل شخصيتهم الاجتماعية.

والمبالغة في تكاليف الزواج. فحسين

مثل هذه المواقف في تعقيدات الزواج، ويفقون في المهور، فوق حد المعقول نهو بحنجة الى اعلاة نظر لانهم لا يحسبون حسابا لواقسع لجتماعس يعيشون غيه، بعد ان استهواهم بريق الملاة واستحكمت فيهم اعراف ما انزل

من اصحساب وكالات الغسان الموجودين في قضاء الشويك لعدم وصول سيارات الغاز لهذه القرية علما بانه يوجد في القرية سيارات تحمل الغاز وغير مرخصة لهسذا

عثمان الرفايعة صويوين الرفايعة

اجرة العامل

العامل الاردنى في الشركات العاملة داخل الاردن. عبد الرحمن يوسف

اخراج ال الفاعل من السجن)

بعد أن أصبح المتهم الوحيد هو

(القضاء والقدر) لتتلوع القلوب

* بمناسبة يوم المرور العالمي

عندما تنطفىء الشموع الواحدة تلو الإخرى نسبح في ظلام مع الوحدة، مع الدمعة، ترتعش المشاعر، تعجز الشفاه عن اخراج بعض الكلمات، تتبعثر المسروف على طرقسات المقابر، وفي صفحة الوفيات كثيرا ما نقرأ (حادث مؤسف) وكثيرا ما نسمع ونكابر ونكرر (السائق لا يقوى على قتال عصفور). عندها تبدأ دراسم التحضير (لصك الصلح) وتبدأ معها المشاورات (ولا مانع من

السبب في ازهاقها ورحيلها الى

عوض سالم الهباهبه

A garage of the control of

يعملون لهم مقرا في احدى بقاع

معمد سعدي الجارحسي

ويستحضرون الوطن الىحيث هم بكل المعاناة التي لم تكن تكلفهم حتى عناء

السعودية

لهذا عمدت هذه المؤسسية

الرائدة الى انشاء نادي للخريجين

في الجامعة، ينتسب اليه الخريج

ويصبح احداعضائه ، حتى يبقى

على صلة بها. اضافة لذلك عمدت

الى اقامة مهرجان سنوي من اجل

هذا الهدف، وهو عودة الغائب الى

امه، وفرحة من هم في وكرها بعد

عناء الدراسة، يعود الابناء الكبار

اليلتقو ببعضهم وياخوانهم

الصغار الذين خلفوهم في مكانهم،

جميعهم يعانقون امهم ويحيون

مسيرتها، يغنون ويرقصون

ويلعبون، والفرحة ملء وجوههم.

في مهرجانها السنوي يلتهمي

الارض، وانما هي لهجة الفطرة الاولى السابقية التي انشقسوا عنهسا التي تجري بلا عناء ولا تفكير، والنكات والطعام والضحكة كلها من

وهناك العائدون من خلف اسوار الحدود، اللهفة والشوق ادمى قلوبهم واحاسيسهم، يقبلون الرمل والتراب ويتنسمون هواءهم الطري ويريحون جوانب الوجه على صفحات الوجوه الحبيبة، وتطفح من قلوبهم فرحة

وها هم اخيرا سيكونون في حضن الوطن كم عذبتهم الفرقة واضناهم

الارض، يجمعسون صور بلادهسم ويخافون عليها من نسمات الهمواء، يتحدثون عن اعطس ذكرياتههم، ويسمعون اغاني بلادهم ويرددونها ويحرصون على زي وملابس بلادهم، يجددون موعدا اسبوعيا اويوميا يلتم فيه الشمل في منزل احدهم وقد يتغبر المكان ولكن كل القلبوب المحترقية بالحنين لابد ان تظل ثابتة حريصة على الموعد، في هذا اللقاء تحترق كافية

وكأنها التربة الخصبة الوحيسدة في العالم التي تمنح الروح والحياة لهذا النبت بالذات، ويأسر النفس بالمحية والعذاب واللوعة كأشد ما يكون، حتى وان كان المغادر مدفوعا الى السفر لاجل المتعة وتبديل المكان او السعسى او ومن هذا الصياح السحري جاء الانظعة فاللهجة ليست لهجة تلك معنى الحنين، اشتياق معذب الي كل ما فرحة خريج بمهرجان الجامعة السنوي

تعود حسه في مسقط راسه، والي كل ما لم يحرص على حسه عندماً كان قريباً منه وبين احضانه. الى الناس والاماكن ومتفرقات الحياة اليومية ومفرداتها يتساؤلون كيف كانت بينهم ولم يحترزوا لهاء كما كانت للمعاناة لذة ونشوة ساحسرة، وكم كانست براءة الفطرة والبساطة اشد امتلاكا للعقل من جميسع المظاهسر المصنعلة بكل تبديلاتها، فوق الوجسوه والثيساب والسلوك ومظاهر الحياة المختلفة، وكم كانت شدة الروابط بسين الناس تجمعهم من غير تحسب او احساس، وكاز يتحرك بحياته من هنا وهناك وكانه متعب من الراحة، ويريد اتعاب نفسه بين احبائه، والان يتحرك فوق خريطة مرسومة حركات هندسية محسوبة بالخطوة والحركة والاتجاه

وعندما تتسمع مسافسات الزمسن والمكانء وتصيح ايسط الاشيساء الحميمة مستحيلة حتى لم ينتبهوا اليها قبلا، تزداد عزيمة التشبث بها فيذكرون الاملكن الهاربسة والوجسود العتيقة لهم الان ومتفرقات الحياة

* الجامعة، المؤسسة الحضارية التي واكبت الحضارة، وتفتحت في بلدنا كتفتح الوردة اليانعة منذ تأسيسها ولا تزال، وتخرج كل عام جيل جديد، انصهر في بوتقتها واصبح مثقفا واعيا قادرا

على تحمل المسؤولية الملقاة على عاتقه، ينتشرون داخل المجتمع كخيوط الشمس يعملون بما تلقوه من علوم ومعرفة كل حسب تخصصه، فنجد منهم الجندي والطبيب والمهندس والمربسيء نجدهم في المدارس والمصانع والمتاجر والمزارع. ويعز على هذه الام (الجامعة)

ان تترك ابناءها الخريجين دون ان یکون لهم اتصال بها، فیبقی الخريج يحن لها، يتذكر اساتذته واصدقائه ويتذكر اماكن جلوسه في قاعات الدرس، واثناء مطالعته وراحته ولعيه، يتنذكر مبانيها وحراسها وموظفيها...الخ.

شوارع قرية

محافظة الكرك بحاجة للتعبيد لكونها امبحت غير صالحة لسير السيارات عليها.

لا يزال شباب البلدة يعقدون

علي الضلاعين

الجنوبية الامل عليكم في ايجاد قطعسة ارض

حسين محمد سالم خليفات الطيبة الجنوبية

ن شوارع قريسة جورًا في

الى رئيس بلدية الطيبة

لانشاء ملحب كرة قدم عليها اوطالما راودهم هذا الحلم كثميرا ليسدوا فراغهم ووقتهم الذي يذهب سدى.

مادية مصلحية اهم من قضائه لتقديم مساعدة لسكان المنطقة او للعمل على الرقي بها او لتعزيز روابط الجيرة خصوصا عندما استولت مؤسسات العمل على كل الانشطة التي كان يمارسها سكان المنطقة او الحي. نرجو أن لا ينظر الى مشاريع الاسكان سواء العامة منها أو الخَّاصة بمعزل عن الجوانب الاجتماعية والبيئة المحلية وان لا تكون عبارة عن مسكن يصمم على خريطة ينفذها مهندس، اذ ان من اهم نظم تخطيط المدن في العقم الحديث هو ان يتمتع كل ساكن بمسلحات من الفضاء لا تقل عن

ولو قاربًا ذلك بما هو حاصل في التخطيط المدنى والتوسع العمراني في مدينة عمان على الإقل لوجدنا أنّ مشاريع الاسكان الحديث لا تخص الَّفُودِ فِي بعضها الآربع هذه المسلحة في حين يخص افرادا احْرين اضعافا مضاعفة في بلدان العلم المتمدن.

السكن والاسكان

المحيطة به اذا اصبح يعنى حياة اجتماعية تعكس مدى الاهتمام

بالانسان وكرامته وحريته وحقه في العيش في اطار موارده الاقتصادية

تتمثل فيه بنية اجتماعية تنمو فيها العلاقات الاجتماعية بين سكان الحي

تعقيدات وسطوة المفهوم الملدي يكاد ان يتحول هذا القطاع الى مجرد حيز

محاط باريعة جدران لا علاقة لساكنيه بيعضهم البعض حتى وصلت

الإمور أن يلتقي الجاران وجها لوجه دون القاء التحية، هذا الإمر الذي لا

يَتَنَاقَ فَقَطَ مع طبيعة وحياة مشتركة في منطقة واحدة ولكنه بتناق مع

ابسط القيم الاخلاقية، أن هذا الإنهيار في العلاقات الانسانية مرده ألى أنَّ

السكن قد تحول الى محطة استراحة قصيرة يسترد فيها الإنسان انفاسه

ليعود الى طلحونة الحياة من جديد، واصبح الوقت الذي يقضيه الإنسان

والزوجة في العمل، واصبح قضاء الوقت خارج المسكن لتقوية علاقات

البيت يخلو من سكانه معظم الوقت فالإبناء في المدرسة والزوج

في مسكنه لا يقارن مع الوقت الذي يقضيه خارجه.

التنمية التي يعتبر من اهم اهدافها رفاهية الانسان وسعادته.

لقد تطور مفهوم الاسبكان في العصر الحديث مع تطور مفهوم

ولم يعد يعنى الاسكان توفير مسكن للانسان مجرد من البنية

ولكن فهذه لايام ومع تطور الحياة حضاريا وما يطرأ عليها من

ان ذلك ناجم برايي عن تعدد المؤسسات التي ترعى عملية التشاط العمراني وغياب الرقابة على منفذي المشاريع قبل ان تعطى السلطة التنفيذية للمهندس لوحده، أذ يجب أن يشترك معه مستشارون للشؤون التعليمية والاقتصادية والاجتماعية والبيئة.. فمثلا ابن هي المسلحات الخضراء والاماكن المخصصة للاطفال خاصة واننا نتباهى بان نصف سكان الاردن في المدارس ومعظم هذه النسبة من اعمار دون الخامسة عشرة، حتى تكتمل الصورة ويصبح لكل فرد الحق في ان يتمتع بحرية في ذلك المكان والذي اختاره سكناله مما ينعكس أيجابياً على الجميع ويألتاني لن تجد تلك المشاكل التي ذكرت انقاء

واذا كان هذا المطلب في الماضي غير واضح فانه قد اصبح في الوقت الحاضر مطلبا قوميا يجب ان يولى عناية كافية، وضرورة تفرضها طبيعة المعياة المعاصرة وظروفها المتغيرة بتغير نمط المجتمع.

داود الخطيب



فرز الاراضي

في قرية رحمة

७ نحن سكان قرية رحمة

في لواء الطفيلة تأمل من

الجهات المسؤولة في وزارة

الشحؤون البلدية والقروية

والبيئة، ودائسرة الاراضي

يضرورة الايعاز للجهات

المسؤولة بفرز الاراضي حتى

يتمكن السكان من بناء

محمد وصالح وفرج الغياتين

الى الدكتور

محمد الزبن

♦ نحن سكان بلدة القاع

التابعة لمحافظة معان ـ نرجو من

المسؤولين ان يعملوا عنى فتسح

مكتب للبريد في هذه البلدة لاننا

عبد الله محمد حامد النعيمات

خریجات کلیات

0 خریجات کلیات المجتمع

تخصص الحضائسة وريساض

الاطفال لغاية ألان لا يعلمن عن

مصيرهن شيئا من حيث بدايــة

مع العلم ان معظم الخريجات

ملتزمات لوزارة التربية والتعليم

اضف الى ذلك ان تخصصهن يعتبر

فما راي السيد وزير التربية.

الكهرباء في

بلدة الهاشمية

الهاشمية الجنوبية بالزرقاء

لغاية الان يعاني اصحابها من

عدم وصول التيار الكهريائي الهم.

وهم يناشدون المسؤولين في

عدد من المنازل في بلدة

عدة تواقيع

غاية في الاهمية.

القاع ــ معان

بُأمس الحاجة اليه.

منازلهم.





ارتفاع اسعار الملابس في الكرك

للذلك اناشيد المسؤوليين بوضع تسعيرة موحدة وثابتة على جميع انسواع الملابس في المملكة وباعتقادي ما لم تقـم الدولة بوضع تسعيرة لجميع الملابس والحاجيات الاخسري فانه لا يمكن السيطرة على الاسعار والتخفيف من حدة أرتفاعها المستمر دون مبرر. عبد الحميد سالم القرارعة ـ

الطفيلة

 نلاحظ هذه الايام بان دنانير او اقل من ذلك. استعار الملابس في المعارض والنوفوتية والمحلات التجارية تزداد يوما بعد يوم، وخاصة في مدينة الكرك، وذلك لعدم مراقية هؤلاء التجار من قبل ورارة

فعلى سبيل المثال بالحظ ان بعض المحلات تبيع نوعا من البنطلونات بسعر ١٠٠٠ دنانبر بينما في محل اخسر بنفس النوعية والماركة يباع ب ٥٠٠٠

* طريق بلدة راجب

والسيد متصرف لواء عجلون والسيد مدير هندسة البلديات بلواء عجلون للاطلاع على صعوبة الطريق المليئة بالحفر والمطبات والتي لاتتسع لاكثر من سيارة من الحجم الصغير. سمير فريحات

* نحن اهالي بلدة راجب بلواء عجلون نتشرف بدعوة السيد وزير

الاشغال العامة والسيد وزير الشؤون البلدية والقروية والسيد محافظ اربد والسيد مدير اشغال محافظة اربيد

الرحلات المدرسية

* لا شك ما للرحلات من

أثر كبير في التروييح عن

النفس وخلق اجواء جديدة،

ولكن مع هذا كلسه، هنساك

الكثير من السلبيات خاصة

على الرحلات المدرسية ذكورا





 المرجو من الجهات المختصة منع اعلانات دور السينما المخلسة بالاداب في اسواق العاصمة؟!

○ مقبرة بيت

 مقبرة بيت يافا اصبحت مكانا للحيوانات السائبة. المرجو _ اتخاذ الاجــراءات للحفاظ على حرمة موتانا. جاسر مناصرة وعبد الحميد القرارعة

كانت أم اناثا.

فهناك عدة مدارس مع الاسف الشديد لا تلترم بالقواعد الصحيحة لتلك الرحسلات والمرجسو من القائمين والمنظميين لتلك الرحلات (معلمين ومعلمات) المحافظة على نظام الرحلات والمحافظة على نظافة البيثة.

0 البطالة

وائل احمد عبد الوالي

 البطالة بين شبابنا.. ظاهرة استفحل امرها.. واصبح من الضروري ايجاد

محمد طاهات

ملاحظة ألى وزيسر

منذ الساعة الثالثة ظهرا.

الصحة الدا لا يوجد مناوب في مقسم

مستشفى لواء الطفيلة الذي يغلق لنلك نرجو تعيين عامل لهذا المقسم، حتى يقوم بتسهيل عملية الاتصال لنسزلاء ومراجعي عبد الله محمود الخوالدة



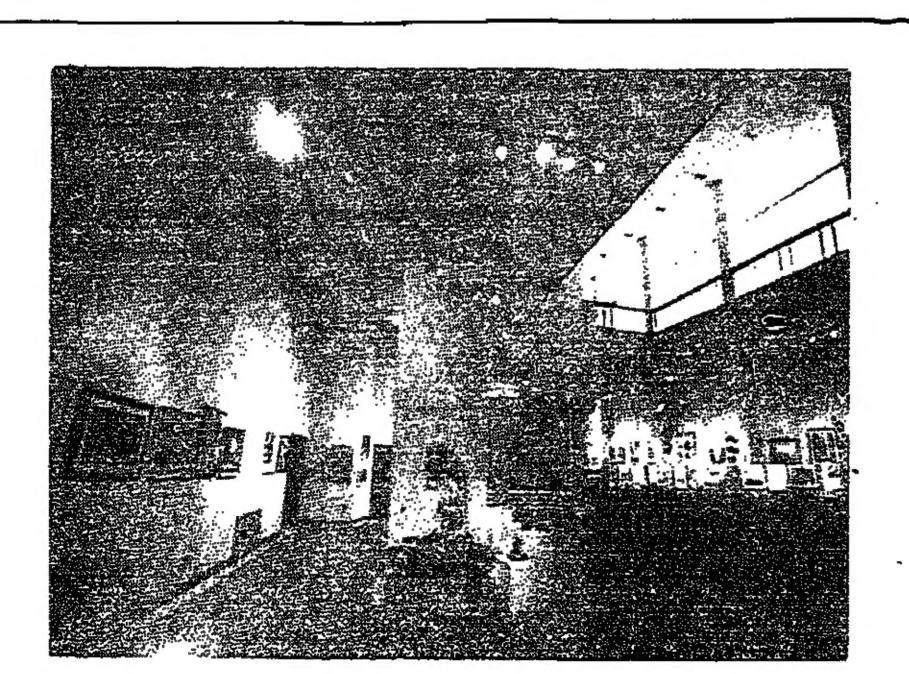
سلطة الكهرباء لاتخساذ الأجراءات اللازمة. اهالي البلدة نداء الى سلطــة

 صكان الشونة الشمائية يناشدون المسؤولين في سلطة الكهرباء الاردنية بالعمل على اصلاح الاضوية على الشوارع الرئيسية وخاصة في المنطقة الشمالية حيث انها معطلة منذ

حسين علي شتيوي

الشونة الشمالية

الكهرباء الاردنية



٥ من اجمل قاعات عرض الرسومات في المركز الملكي الثقافي.

الخشب الذيس عرفسوا في

الغابة يحسسن العمسل

ومساعدة الاخريسن لكن

التعبان لم تعجب شاية

الأصدقاء الجديدة فصميع

على التهام نقار الخشيي

والقضاء على صداقة الاربعة

وفي أحد الأيام وبينما كان-

الدب مشغولا في جمع العسل

والفيل يسبح في ماء النهسر

والاسد نائمًا في العرين، دهب

الثعبان إلى نقار الخشب وقال

له: ان حلقي يؤلني يا يكتور

وفتح فمه ليريه ما به فابتلعه

وجد نقار الحشب نفسه في

نمر مظلم ويسرعة عرف ما

جرى له وشرع في نقر جسم

التعبان من الداخل والثعبان

ودهب البلبل الى أصدقاء

نقار الخشب وأحبرهم بميا

جرى له فأسرع الجميع الي

التعبان، ففتح الدب بيديه قم

الثعبان حيث تمكن الفيل

بحرطومسه الطويسل من

امتصاص نقار الخشيب

وانقاده من الهلاك. وحذروا

التعبان من القيام بمثل هذا

وفي الساء اقام الاصدقاء

احتفالا كبيرا لنجاة صديقهم

الطبيب من الهلاك حضرته

معظم الحيوانات والطيور ما

العمل مرة ثانية.

عدا التعبان.

يصرح من شدة الألم.

الثعبان على القور.

كان نقار الخشب يعيش في

حديقة الحيوانات، وكان

سعيدا في قفصه الحديدي

الواسع. غير انه كان في بعض

الأحيان يتحسد عندما يتذكر

كيف تنعم الحيوانسات

وفي احد الأيام استطاع

نقار الخشب ان يهرب من

القفص ويطير نحو الغابسة

البعيدة. فكر نقار الحشب في

مساعدة حيوانات الغابة

وطيورهاء فطار ووقف فوق

غصن شجرة مرتفع وصاح

مناديا: "يا حيوانسات

الغابة ... ويا طيور الغابة ...

جاءكم طبيب الى الغابــة،

فتعالوا إلى الشفيكم من أي

وذات يوم جاء احد الدبية

وقال لنقار الخشب: أن شيئا

يؤله في حلقه ويمنعه من

تناول الطعام فقال له نقار

الخشب: لا تقلق يا صديقي

وطلب من: الدب أن يفتح فمه،

فرأى شوكة عالقة في حلقه،

ويواسطة منقاره القوي تمكن

نقار الخشب من انتنزاع

الشوكة من حلق الدب.

فشفي الدب واصبح صديقا

وفي يوم اخرجاء الفيل الي

نقار الخشب وقسال له: ان

مخلصا لنقار الخشب.

والطيور بالحرية في الغابة.

_ احتقل الصديق رائد احمد نورس بعيد ميلاده الاول تهانينا



ــ الصديق محمد علي جباي اطفا الشمعة الثالثة من عمسره المديد تهانينا والف مبروك



_ وسلط فرحسة الأهسل والاصدقاء احتفل الصديق فادي خوز الدين محمد عسيلي بعيد ميلاده الاول الف مبروك



- بحضور الاهل والاصدقاء احتفلت الصديقة سعاد ابراهيم العد أيمه يعيد مبالدها الثاني الف



ـ احتفلت الصديقـة رانيــا احمد سليمان الدلال بعيد ميلادها الثالث تهانينًا والف مبروك.

ارسم ولون

استعمل قلم الرصاص لتصل بين الارقام، ثم لون الصورة التي

تحصل عليها بالألوان المناسبة وارسلها الى جريدة "الرأي" طريق

الجامعة _ ص.ب - ١٧١ صفحة البراعم، لعلك تفوز بجائزة براعم

ضرورة تعاون الوالدين لنجاح

يتفق الجميع على أن الآباء يريدون سعادة اطفالهم، غير أن لدى مؤلاء افكارا مختلفة عن كيفية تحقيق مذه السعادة، وبدافع الحرص على تحقيق السعادة نرى أن بعض الآباء يصرون على تقرير مستقبل ابنائهم، وهم بين سن العاشرة، والخامسة عشر من اعمارهم، وهذا امریکاد ان یکون مستحیلاء

لان الطفل في مثل هذه السن يجتاز مرحلة انتقالية من الطفولة الى مرحلة الشباب المبكر، وبالثالي فأنه يمر بازمات متتالية وتغييرات عقلية وجسمية تجعل من الصعب عليه أن يتخذ أتجاها معينا يحدد مستقبل حياته، باستثناء ميله الواضح الى اللعب (خاصة لعب الكرة هذه الايام) فنراه يتصرف كما يتصرف الكبار احيانا، ويفكر باشياء اكبرمن عمره، واحيانا اخرى نراه يتصرف تصرفات الطفل الصغير. وعلى الوالدين أن يدركا المرحلة التي يمر بها أبنهم ويمتنعا عن اطلاق الاحكام القاطعة والمثبطة للعزيمة كالقول بان ابنهم قد اصبح فاشلا وإن يتمكن من تحقيق شييء في حياته بسبب اتصرافه الى

فهذه المرحلة ضرورية لكل طفل، ويجب أن يمر بها ليتجاوزها، ويعتمد نجاحه في تجاوزها الى حد كبير على موقف الوالدين ورغايتهم النابعة من تفهمهم لطبيعة المرحلة التي يمر بها ابنهم.

اهلا بالاصدقاء

نجاة محمد عبده، الهاشمي الشمالي، يوسف مشاعلة _ مدرسة ذيبان للذكور، مها سعسع ـ عمان، حتان ابو غوش _عمان، نعيم محمد هلال _ الاشرقية، محمد لطقي شموط _ مدرسة الامير محمد، رانيا ياسين هباهبه _ الهاشمي الجنوبي عادل محمد سعد ـ مدرسة معان الاعدادية، مهند حمرة الطهراوي _ سحاب، طارق داوود حبول _ جبل النظيف، نسرين عيسى ناجي _معان، رجاء محمد ماضي _

اضف الى معلوماتك ماذا تعرف عن اليونيسيف؟

- اليونيسيف هي اختصار لاسم "منظمة الامم المتحدة

ـ تم انشاء اليونسيف في ١١ ديسمبر سنة ١٩٤٦ بناء على قرار اصدرته الجمعية العامة للامم المتحدة. _ كانت مهمة اليونيسيف في اول انشائها تقديـم الساعدات السريعة لاطفال الدول التي دمرتها الحرب العالمية الثانية.

في ديسمبر سنة ١٩٥٠ قررت الجمعية العامة للامم المتحدة أن توجه اليونيسيف اهتمامها الى مختلف البرامج التي تهدف الى تحسين اوضاع الاطفال في الدول النامية. - في اواخر عام ١٩٥٣ قررت الجمعية العامة جعل اليونيسيف منظمة دائمة. تقوم بمختلف الانشطة في خدمة الطفولة والامومة، خاصة في مجالات الصحة والتغذية والتعليم والخدمات الاجتماعية.

- تضم اليونيسيف جميع الدول الأعضاء في الأمم

🤻 القاموس "المعجــم": هو

كتاب يشرح معاني الكلمات مرتبة

حسب الحروف الهجائية. فيأتى

حرف الألف في البداية ثم الباء ثم

وأول من الف معجمنا في اللغة

العربية مرتبا بترتيب الحروف

الهجائية هو ابن دريد في أواخر

العصر العباسي ستة ٣٣٤ هنجرية.

ثم تلاه الجوهستري في العصر

رجلي مليئة بالاشواك ولا

اختيار الصديق: نضال تيسير ابو فارة

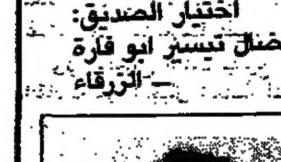


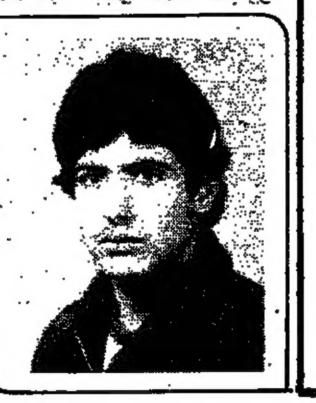
العباسي الثانبي فألبف معجم الصحاح كما الف ابن سيده وهو احد العلماء الاندلسيين معجم

* علم الإحياء: مو علم دراسة النباتات والحيوانات وكيف تعیش وتتکاثــر، ویسمــی علــم دراسة النباتات وحدما علم النبات كمنا يسمى علم دراسة الحيوانات وحدها علم الحيوان.

طارق نعمة الله افرام

معلومات مهمة





اسماءالاشهر

استطيع المشي، وتمكن ثقار

الخشب بمساعدة الدب من

انتزاع الأشواك من رجل

القيل، فشفيت رجل القيــل

وأصبح صديقنا لنقسار



1				
4				
	CEL DIN			
			24	H
		3 T		ı
			100.23	H
				H
				4
		- :		1

وفي يوم احر جاء الأسد

الى نقار الخشب وقال: ان

نابي يؤلنسي وارجوك ان

تساعدني ويمساعدة السدب

	الشمسيية	الشمسية	پر
• •	الغريغورية	السريانية	
	نوفمبر	 شرین ثانی	<u> </u>
	. ديسمبر	انون الاول	
	بناير	نون الثاني	لاول كا
٠	فبراير	شياط	لاخر
	مارس	اذار	الاولى
• .	ابريل	نيسآن	الاخرة

. نوفمبر	تشرین ثانی	محرم
. ديسمبر	كانون الاول	صقر
يناير	كانون الثاني	ربيع الاول
فبراير	سياط	ربيغ الاخر
مارس	اذار	حمادي الاولى
ابريل	تيسأن	جمادي الاخرة
مايو	آيار	رجب
يونية ــ يونيو	حزيران	شعبان
يوليه _ يوليو	تمور	رمضان
. اغسطس	اب	شبوال .
سيتمير	ايلول	دو القعدة
اکتمین	تشديد اوا	ذه الحجة

كان طفل مسافرا في قطارء ويجانبه رجل معه رجاجة من عصير البرتقال، فقال الطفل للرجل: من فضلك يا عم، اعطنى قطرة من عصير البرتقال لأشربها؟ فأحد الطفل رجلجة العصير وشربها

قال الرجل: لكنك يا بني طليت قطرة واحدة؟ فأجاب الطفل: نعم ولكنني احبيت القطرة الموجودة في اسفل رجاجة العصير.

صيف الأسبوع

والقيل استطاع نقار الخشب

من خلع ناب الاسد المتأكِل.

وهكذا انضبم الاسبد الي

مجموعة أصدقاء نقسار

الاسم: ريما أحمد العزة العمر: ١٠ سنوات

الصف: الخامس الابتدائي المدرسة: الجبل الاخضر الابتدائية للبنات.

وضيفة هذا الاسبوع كانت من بين الأطفال الذين شاركوا في ادارة الندوة التي عقدها مركز الانماء الاجتماعي - حي تزال في الأسبوع الماضي حول صحافة الأطفال في الأردن. وقد تميزت صديقتنا بيا بالنشاط والجرأة وطلاقة اللسان والذكاء سواء في طرح الاسئلة أو في المشاركة في الحوار.

وعندما طلبنا من الصديقة لينا أن تتحدث عن نفسها قالت: اقسم وقتى بين اللعب والدراسة، فالدراسة ضرورية التنمية العقل واللعب ضروري لبناء الجسم. وليس لدي برنامج للدراسة واللعب لكني العب بعد الانتهاء من الدراسة. والعب مع اصدقائي من ابناء الجيران داخل المنزل او فوق السطح بسبب عدم وجود حديقة للاطفال في منطقتنا، ولا تلعب في الشارع حتى لا نتعرض لحوادث السيارات التي تسير بسرعة كبيرة.

وعن مركز الانماء الاجتماعي قالت الصديقة انضممت لعضوية المركز عام ١٩٨١ وقد استقدت كثيرا من المركز حيث العب في حديقته الواسعة واطالع في المكتبة التابعة له واشارك في نشاطاته، المختلفة، وقد تعرفت على الكثير من الاصدقاء الجدد هذاك.

اما عن المستقبل فتقول الصديقة لينا بانها سندرس والقرى البعيدة

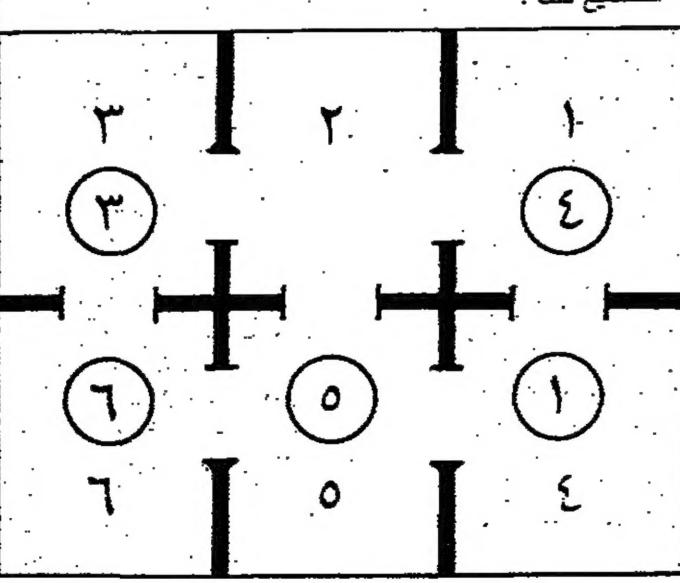
رسومات .. وصور

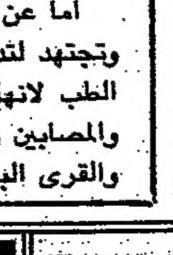
رسوم الصديق اسماعيل ابو النيل



الدوائر المتحركة

امامك ست حجرات مرقمة من ١ الى ٦، وبين كل حجرة والتي تجاورها باب، وفي كل حجرة دائرة مرقمة. والمطلوب ترتيب الدوائر داخل الحجرات التي تحمل ارقامها، فهل























تنسى سليمان الموسى الجياة الشعبية

في مدينة عمان عبد اللــه رشيــد،

النموذج وقضايا اخرى عبد اللسه

رضوان، الحصار علي حسين خلف،

كلمات في إلى تورات الشعبية د. عمر

الساريسي، المفرق تاريخ صحراوي

فاير محمود، اثارنا في بيت المقدس د.

كامل العسلي، اعلام الفكر والادب في إ

الأردن . . . ابو صوفه، اضواء على

الادب والفن في الأرضين المحتلية

"محمد المشايخ زياد الاعجم د. يوسف

بكار دور الانباط في الفتوحسات

الإسلامية للدكتور صالع الحمارنة

ـ يا جدي، يا جدو... لماذا تقذف

_ تسقط، ولم لا، انها تنحني

للارض وتصلي لها لذا فهي تسقط

عليهاء صمت الشيخ وأغمض عيثيه

نظر رامز الى جده وضحكة خبيثة

_ لقد أخبرني اراز بأنه تعلم في أُ

المدرسة ان الحجارة تسقط على أ

الحجارة الى اعلى مع انها تعود

فتسقط ثانية الى الأرض؟

ترجمة: د. حسين جمعه



رابطة الكتاب لعام 1984

السابقة أن يزود الرابطة بثلاث نسخ رقيما يلي اسماء الكتب التي

حكايات شيخ هرم

استعباد هذا الشعب واحتلال ارضه

تجليات فاطعة لاحمد الصلح حيفا تطير الى الشقيف يوسف عبد

قررت الهيئة الإدارية في لجتماعها للنعقب بتاريسخ ٢٨/٤/٤٨٨، اعتماد انتاج الاعضاء اللذي تم حصره من قبل الرابطة، الدخول في مسابقة نيل جوائز الرابطة التقديرية في مجالات القصة والرواية والشعر والمسرح وادب الطفل والدراسات فعلى من يرغب من الزملاء الدخول في

لوز، حواس الصمت، يوسف حمدان،

حداد، وطن بلا اسوار امينه العدوان، البحر جميل ابو صبيح، للذا الخوف خالد الساكت، قصائد حب رزق أبو زينه، الحب يليق بحيفا عيد الله متصور، لزمان سيجسيء عطاف جانم، احتفال الشبابيك بالعاصفة عس شبانه، انا الغجرية انادیك مازن شدید، اقمار بسیروت محمد ضمرة جيرونيكا، مروان العلان صياح الكاتيوشا ايها المخيم وفاطمة تذهب مبكرة الى الحقول يوسف ابو

النحت في الزمن الحجري، ادوارد

يوسف غيشأن ماجد ذيب غنما

المسرح ليالي شعس التهار د.

الرواية ساعات الصفير احميد عوده، عود الثقاب، عطيه عبد الله

القصة القميرة جمجوم احمند عوده ذيول، امين فارس ملحس، تلك

الأعوام سالتم التحساس، المريض الثاني عشر غريب الاطوار عدي مدانات، الغريال والصهيل علي حسين خلف، صورة للوطن وقصص اخرى

العزيز، يوميات زنبقة البدايات

ابراهيم السعافين هند وضيض اديب عقيف الخياط، الطراطير عبد الجبار اپو غربية

الب الاطفال: صباح الخدي يا اطفسال... صباح الخسير يا ثورة ابراهيم نصر الله، منقلة القريلة وصائم في سجن عكا روضه الهدهد، القدس تقول لكم على البتيري، وطن العصافير فخري قعواره دلال المغربي وتغريد البطمه محمد الظاهر، انتقام الغزال وعودة المنتصرء محمد كعوشء في هوى فلسطيَّ، محمــد القيسي، الأردني روكس العريزي، ذكريات لأ العصفور يحاول منع انطباق السماء

الدراسات الواقعية في الرواية الحديثة في بلاد السام د. ابراهیم الفیومی سيف الدولة الحمداني وتاريخ الدولة العربية حتى نهاية الغزو المغولي د. احمد فاعور أبب الأطفال في الأردن احمد المصلح، الدواقع السياسية في السينما الصهيونية جودت السعد قضايا الابداع الفنسي د. حسسين جمعه، اطفال الاريسي جي خليسل السواحري، معلمة في التراث الشعبي

التفتت الريح لترى ما صنعت؟

فأحست بالخزي والعار، وركضت الى

البحر كي تقنعه بأن يقدم الخراف

للانسان، ويتيع لها العيش على ظهر

الأرض، وتكون ذات فائدة وجدوى

ومنذ ذلك الحين والخروف يعيش

في رفقة الانسان... يمنحه الحليب،

الصوف... اللحم والجلد... والاتسان

على الأرض عيسي الجراجرة الضمور

قصبة قصيرة

ِ فِي عَزُ الْعَلَيْنِ وَالشَّمْسِ فِي رَابِعَةً الشارع في هذا الوقت من النهار! ومع طاقية أصغرقليلا من طاقية جده.

- عن أية حكاية تتحدث في مثل هذا الحر الشديد، _ اجاب العجور. -قل في اذن، لم تشيرمياء الأنهار

طبعاً، أن من السهل على الانسان ان يهيط من أن يتسلق الصخور الي الأعالي. ولاذ الطفل بالصعت منتظرا رد الشيخ العجوز. انه يعرف ان الشيخ على لا يطيق من يتعجلونه. نفث العجور الدخان بصمت، ويدأ مِسرِد الحكاية:

الجبال. وفي غابر الزمان كانت تسكن مناك أيضاء مع انها كانت في القديم تقر من بيوتها في التبياح وتركض الى أسقل، وتعود ثانية في المساء.

- والأسماك كانت تصعد كذلك، لاتها لا تعيش بلا ماء. كإنت الإسماك تقذف بيضها في الأعالي لان البيت أغضل مكان لتربية الطقل. لكن صدف مرة أن أتى عام قاحل جدا لم يحدث مثله قط ... لم تسقط لا في الربيع ولا في الصيف ولا في الخريف اية قطرة ماء... چف كل شيء: الزرع والعشب ... الاغضان والإشجار ... ويدا نهر تشاي وهو اكبر نهر مناك

الحياة تتناقص، كما بدأت تفني الاسماك، خشى الناس نتائج ذلك، اذ لاحياة بلا ماء، فلجتمع حكماء القوم من كبار السن، وتوجهوا الى أعلى جيل، انحنوا امامه وحدثوه عن مصانبهم، ورجوه ان يطلق السيول الى اسغل للء النهر الكبير... شفق النهر عليهم، وأطلق سراح السيول المناطق القاصية، فعزم امسره على

> ومنذ ذلك الحين والسبول تركض الى أسفل منجة نحو الأنهار التي لا تنضب قط حتى في أعوام انحياس الأمطار. الا أن الأسماك يقيت تحافظ على عادتها القديمة، اذ تسير بويضاتها في مواجهة التيار صاعدة الى الجبل حيث البيت اكثر راحة

فأسرعت ألى نهر تشاي. ارتفعت مياه

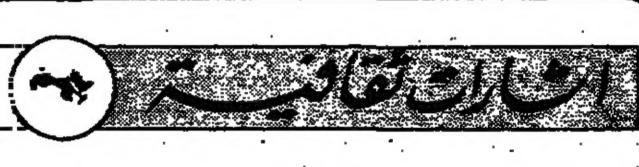
نهر تشاي ولمعت الأسماك فيه،

ويلوذ العجوز علي بالصمت. ويزر رامز عينيه رانيا الى الجبال العالية القديمة ذات الندوب السود. وكانت تتراءى على البعد ويصعوبة بالغة خيوط السيول اللازوردية ، حيث بدت وكأنها مرسومة على خارطة . لكن رامز يعرف جيدا كيف يضج السيل الجبلي بالأصوات، وكيف يشكل بحيرة من الرغوة، وهو يقفر من صحرة الى

زها هو يسحب كم جده مرة

- جدي، يا جدي، لماذا تطسير يركن الشيخ على غليونه جانبا، ويبتسم ابتسامة خادعة.

كان يا ماكان في قديم الزمان يعيش في الجيال العالية شعب صغير، شجاع ودؤوب، وكان هذا الشعب يعيش بوئام وحبور، ويعمل الجميع يتكاتف معا. وكان لديه من الخراف والقطعان الشيء الكثير، وكان يرعى هِدُمْ القَبِلِمانِ ٱلْفَتِيَانِ فِي الْرَاعِلِي الواقعة في أعالي الجيال والأرض قليلة



عتاب .. يطلب الجواب

قال لي الشاب المجاز بأعلى شهادة علمية، اني سأبعث اليك بديواني الجديد. قلت اتي اشكر لك تكرمك .. وكنت اقدر انه يريد رايي فيه على صفحات جريدة من جرائدنا، فقلت له: اسمع يا أخي، لقد سبق لي أن أعرضت عن انتاجك الشعري فلم أعطه مكانا في المجلة التي كنت ارأس تحريرها. ثم لقيتني بعد ذلك يوجه طلق وابتسامة لطيفة، فقلت في نفسي أن هذا أنسان رائع، ولعله يعاود النظر في انتاجه فيبلغ المنزلة التي يريد او يقصر عن المدى فيصرف جهده الى اشياء كثيرة اكثر نفعا تكسبه الصيت الحسن أن لم تملأ يديه بالذهب والفضة (١). لقد احببت ذلك اللقاء، وقلت أنَ الناس تعتبر الالقاب وأن أصحاب الالقاب (العلمية) يتكثونَ عليها ويغضبون عمن يرفض انتاجهم تعصبا منهم وتقديرا للقب. ولكن هذا الشاب نموذج آخر قلت للشاب سأقرأه يكل محية وامعان نظر، فاذا وجدته يستحق الثناء كتبت عنه صمت.

ومن عادتي انه اذا راقني انتاج الشاب كتبت ومدحت، واحيانا باكثر مما يستحق وذلك تشجيعا ومسرة بما سيكون عليه مستقبل الواعدين. ولا الجأ الى تبيان المساوى الالمن كنت مقتنعا انه جانب ما يقتضيه الذوق فأقول الحق فيه.

ووصلتى الديوان واعدت قراءته، وهومع الفهرست يقع في ٧٨ صفحة مع العلم أن كل صفحة فيها بيتان فقط لا غير والنادر لا حكم له. أي يندر أن يكون في صفحة اكثر من بيتين رغم قصر الرحلة في ذلك الديوان المصور فانها كانت رحلة مزعجة، وذلك للتعابير القجة والالقاظ اليابسة والموازين المختلة مع انها أو أن الديوان مقصود للاطفال. وفوق ذلك كله خيبة الامل في الانسان. الذي احببته. كيف لا يعرف أن هذا ليس شعرا، كيف حمله إلى المطبعة وجاء بمن صوره ثم طرحه في الاسواق، ولقد والله امتلات

ومع كل ما أذاني كتبت اليه تقريرا مقصلا عن ذلك الديوان الخراب الذي لا يسكنه انس ولا جان، غير اني رايت في بعض حرانبه القليلة اشياء قد سلمت من الخراب فنبهت اليها. وانتظرت طويلا فلم يصلني جواب منه، ثم انتظرت زمانا كافيا وثنيت بكتاب اساله فيه جوابا، مع يقيني أنه لن يجب، وحيننذ كتبت هذا المقال، اشرح حقيقة الحال، لماذا لم يجبني؟

لعله بعد أن طبع بعض الدواوين ، من هذا النمط العجيب ظن أنه تربع في دست الأدب، فنسي أن يقوم بما يجب، وكيف مِجْيِبِ وهو عند نفسه حتى في التنظير في اعلى الرتب؟ ولعله قال ان من قرأوا ديوان الاطفال لم يكتبوا عنه، سواء اكان ذلك مؤامرة صيعت، ام كان من شدة المقت، فاني كسيت به مالا. فاذا (اجبت حساحبي هذا فقد اغضبه فخير لي السكوت).

الوكان هذا رايه كما تخيلته لرضيت، ولكنه اصبح منظرا في علم الكتابة للاطفال. على أن هذه ليست أول مصيبة تروج في ومنانا، وانا اعلم ان مقالي قد لا يغير من الامرشيئا، ولكنتي انتظر الله الرى اثره على صاحبنا بكتاب لي (ويالتخلي عن التنظير في الكتابة للاطفال، قان لم يفعل واحدة من الاثنتين قاني سأكتب عن كالعبوان ليحكم الناس على الحكاية من أولها الى أخرها.

مركة اصد للصل

يندريين اصحاب الكتابات الادبية من امتلات يدام

النهار وشوارع القرية كالجحيم كان من المتعدر الالتفات الى اي مكان، اذ لا وجود لأي احد على مقرية مثك. رهل يعقل أن يفكر أحد بالسير في ذلك كان الشيخ علي العجوز، القديم قدم الجبال، يجلس عند النبع تحت ظل التينه المستدير النيلي _ الرمادي اللون وكان على رأسه قبعة سوداء كبيرة. وفي فمه غليون طويل. وكان العجوز يتأرجح في جلسته، ويرافقه حفيده الصغير رامز الذي يرتدي سحب رامز كم العجوز، قائلا:

 الجدي، احك لي حكاية. من الأعلى الى الاسقل؟

- انك تعلم أن الأنهار تسكن أعالي ــ والأسماك يا جدي!

يجتاز الشعاب عبر الجيال وفسوق

الصفور بالاضمصلال، واختت القرية الى مسامع احد امراء احدى

واخضرت الشواطيء. جميع قطعان الماشية، ومن ثم اقترب جيشه من القرية يريد احتلالها على حين غرة. الا ان الناس علموا بأمر استيلاء هذا القرصان على قطعانهم لان احد الرعاة الصبيان تمكن من من الهروب والوصول الى والقريسة،

الحجارة وتجهزوا للمنازلة. والحق اقول ان القريسة كانست محاطسة بالصفسور العاليسة، ويالتجاويف الجيلية العميقة ايضا. وكان لا يصل اليها سوى مسرية واحدة. لحاط الرجال هذه للسرية من كل جانب، وقد كان اهل القرية من المسالمين غير المحاربين، ولبع يكن لديهم أي سلاح يدافعسون به عن. انفسهم. لكن الرجل هو الرجل، وانت

وهكذا أتم السكان استعدادهم عند المسرية، واختبأ الرجال هناك ويدرأ خدم الامير بالصعود بهدوء واحدا واحدا عير المسرية. كانت المسرية ضيقة جدا ولا تتسع لاكثر من ولحد ليمشى عليها. وما أن وصل هؤلاء الى الارتفاع المطلوب حتى بدا سيل الحجارة ينهال على رؤوسهم. احد يتراجع من هم في للقدمة ويدا من في المؤخرة يدوس عليهم عمادًا حدث! كم قتل تحت الحجارة، وكم سقط من الناس الى الأسقل في وهاد الجيال وتحطم، اصاب الدعر خدم الامير، فتراجعوا لأنهم لا يريدون مواجهة الموت المحتوم ... والأمير يأمر

العليم، يتوجب عليه ان ينافح عن بيته

باستئناف الهجوم من جديد. وهكذا ظل هؤلاء في الجحيم عدة ابام وليال. اما جماعتنا فكأز وضعهم اقضل. كانوا يحاربون في التهار وهم في اماكتهم، اما في الليل فكائت النسوة تحمل اليهم الماء والطعام، وتجمع الحجارة، ومع ذلك فقد فقدوا هم ايضا عددا ليس بالقليل من الرجال: كان الأمير يملك

السلاح وحتى السدسات أدرك الأمير انه لن يستطيع تحطيم هذا الشعب؛ ولكن بعد قوات الاوان، ويعد أن نقدت دخسرة الجيش، ولم يتمكن من التحرك واو خطوة واحدة وقرر الامير العودة الى بيته صفر اليدين.

جلس الامير غاضبا لدى الموقد، وهو يحرك الفحم بعصاء. وفجاة اقترب منه أحد مساعديه. كان الجميع يخشى هذا الشخص ويهابه حتى أن الامير نفسه لم يكن يحيه مع

شعر: مروان العلان

(كنعان) يسافر في باص

فالاتي سيكون الأروع ****

"كنعان" يجرد من صوته

وتنتأة الاطفال

يخرج باص من تل أبيب..

كنعان الان بغير سلاح

واغنية تحملها في العينين صبية

ويجرد "كتعان" من الاشياء الاخرى

الإشيئا لا تبصره الاجهزة القمعية

«كنعان يسافر عبر الباص

ريمر على ارض الخيمة

تنبش في جفن الولد الظلمة

الاحب في الإعماق دفين

"كتعان" المولود قديما في ارض فلسطين

ويفتش في كل مكان

الى نبع القرية

من شركة (ايجد)

ينقسم ثلاثة اقسام

ويجرد من ممسات الليل

انه من اقرب المقريين اليه ويقال عنه الإ إن المجمول غنى: لقد استطاع انه كان ذا قوة خارقة. بدأ هذا رجال القرية وطيلة سنوات عدة نقل التربة المثمرة الصالحة فيقفف إلى المعاون يهمس في أدن الاميريشيء ما، أعالي الجيال من السهول القريبة من فندت عن اساريره ابتسامة حاقدة النهر. وكانت النساء تخير الشراك تهامس الاثنتان طول المساء، وفي الليل جمع معاون الامير فرقة كاملة من الأبيض اللذيذ وتربي الأطفال. وحدث مرة ان وصلت أخبار هذه الغنران، وطلب اليها التساسل الي القرية، واتلاف المحصول كله، بما في

ان الفار ليس حريصا يقرض الكيس والاستيلاء على قطعانه. وجمع الامير ويصنع فتحة صغيرة فيه ويأكل هو جيشا لجبا، وتحرك في حملته، وساق نفسه ويحمل قليلا لاطفاله هذه هي الشكلة كلها. لم بيسق بجانب الأمسير سوى الفئران الأكثر جشعنا. وصلت الفئران الى القرية، واتلفت المحصول والخزين كله خلال يومين وليلتين. ماذا بقي للناس من عمل؟! جمعوا وحكى لأهل القرية كل ما جرى. تسلح. عقشهم، وتلقتوا والخبر مرة الى الناس بالعصى والمعاول، كل واحد بمآ يملك، وجمعوا كومة كبيرة من بيؤتهم، وصعدوا الى اعلى الجيل، لاتهم رقضوا الاستسلام لذل الاسر

علم بذلك الملك الجبار، فثار... ويعث بسيل عرم من الحجارة ومن كل حدب وصوب الى جيش الامير، فلم يسلم منها سوى الامير وأصحابيه الشرهيسي. وعاقس مالك الجيسال الفئران لاتها تحولت الى إجيرة عند اشرار الناس...

ذلك الخير ايصا. استمعت الفتران

اليه ومن ثم تفرقت جميعها. اتك تعلم

ومنذ نلك الحين تحولت مده القئران الى خفافيش طيارة... لا هي من الوحوش ولا من الطيور... ترقد حيث تكون ... ولا تمشي على الأرض، اذا وقعت عليها لا تستطيع ان تطير من جديد... انها لا تعرف الهدوء: تنام ورأسها مدلى الى اسغل وهي تخجل من التطلع في عيون الناس، لذا قليس غربيا عليها ان تطير في الليل ققط. أن الخفاش مخلوق وضيع

ويلوذ العجور بالصمت ثانية، ومن ثم يدفع بيده الجافة الى النبع ويمسح وجهه. ويفعل رامز الشيء نقسه. تقترب من النبع ذعرة صغيرة بلا

وجل، وهي تحتي رأسها بدقة عجبية، وتتناول بمنقارها شيئا ما من الماء، ومن ثم ترفع رأسها وتبتلع ما تناولته، وتعاود الكرة ثانية وذيلها يهتز بدون توقف. يرتو الشيخ وكذلك الطفل الى الطائر. يمد رامز يده الا أن الدعرة تقفر وتقف على غصن شجرة التين، وهي تهر ديلها.

يلمس رامز يد جده. ــقل لي يا جدي، لمأذا تهر الذعرة ذيلها باستمرار؟ تطلع العجوز الى الطائر يعض

الوقت وشرع يقول: _ في غابر الزمان عندما كان البشر قلة على سطح الأرض، كانت تعيش هنا في الجبال ذعرة واحدة وجاء وقت شادت قيه الذعرة عشا لها ولصغارها بين الاحجار والأعشاب، وكان مقروشا بالريش والحشائش، ويعد ذلك وضعت اربع بويضات صغيرة جدا، وحدث أن وقعت الذعرة بين مخالب بومــة متوحشــة، ويقيــت البويضات بلا أم، ظلت لوحدها لا يفكر بها أحد الى ان كادت تغنى

فرأت هذا العش التعيس... راقيته يوما واخر، قلم تر الام. عزمت الشمس على مد يد العون لزغب الطائر وساعدت على تفقيس البيض. اشتد هجير الشمس... واشتد الى ان تحركت احدى البويضات في الفترة المطلوية وخرج منها طائر صغير، وهنا قررت الشمس أن الأمر قد انتهى، فاختفت وراء الغيوم. وهكذا بقسى طائرنا الصغير وحيدا فريدا ترعرع بسرعة وعلى عجل اصبح ذعرة بالغة.

والطيران... وهكذا عاشت هذه الذعرة وصدف مرة أن التقى بالطائر شين بوب - وهو طائر ذكى وموضع

ولكن المصيية أن الشمس قد ساعدت

الطائر على الخروج الى النور، الأأنه

لم يكن هناك من يساعده على التحليق

احترام الجميع... ترافق الاثنان. قال الطائر للذعرة: ـ دعينا نطير ـ لا أستطيع اجابت الذعرة.

تساءل الطائر ـ كيف لا تستطيعين! اجابت: لا أستطيع وكفي.

تعجب الطَّائر شين _ بوب، وهم بالطير أن وقال مودعا: سنطير إلى صويحباتي، ونستجلي الأمر بالتشاور، اذ من المعكن ان نتوصل الى شيء وطار... وفي صباح اليوم التالي عاد شين _ يوب آلى الذعرة وقال:

ــلم تذق طعم النوم طوال الليل... لا أنا ولا صويحباتي ناقشنا كُلشيء وقررنا أن نعلمنك ألطيران، وفي هذا الوقت الذى أتحدث فيه وإياك تقوم الطيور بجمع الأعشاب والعيدان. اننا ترید غزل حیل طویل... طویل،،، وستمده فوق الجرف، وتحاول ان نعلمك الطيران فوقه. سأعود اليك

غدا... هذا ما عزمنا عليه. . . وفي الصباح النقت جميع الطيور القادمة من الجبال العالية المجاورة للتفرج على كيفية تعلم طائر الذعرة التحليق. كانت الطير كثيرة حتى انها غُطت جميع الصخور القربية. ويالها

من ضوضاء! بدأت الدعرة تجتاز الصخرة الى ان وصلت الى ذلك المكان الذي ربط فيه الحبال... ترتجف فرائضها ومخاليهاء تطلعت الى اسفيل. فتقطعت منها الأنفاس اما صديقاتها فكن يشجعنها

ــ تحركي.. سيري ولا تخافي. كانت الذعرة خانقة من مجرد التفكير بالحركة، ولكن الضرورة لها متطلباتها. فمن العار ان تخفق امام هذا الحشد الهائل من الطير الذي جاء للتقرج والاطلاع، مما زادها خجلا وحياء. رفعت احد مخاليها وتقدمت قليلا، ونقلت المخلب الاخر بيطه شديد، شارفت على الوقسوع والانهيار. اما الطيور الآخرى فكانت

_ حركي جناحيك، اين جناحاك! تعثرت الذعرة من الوجل الشديد؟ فهزت ذيلها مما اعاد اليها التوازن، فأحست بالطمأنينة، رفعت رأسها وسارت بحراة على الحبل وهي تهز

ذيلها، بلغت منتصف الحبل، رفعت جناحيها ولسم يكن امامها شيء تخشاه... وقفرت الى الأسفل بلا وجل، وأخذت في التحليق.

تأليف: ايلفيرا أراسلي (أذربيجان)

صوتها أعلى فأعلى... وتراكضت وراء الذعرة حتى تحولت السماء الى ليل حالك السواد اما الذعرة فقد اخذت تهز ذيلها وتصفق بجناحيها لتطير. هذا هو السبب في ان هذا النوع من الطير يهز ذيله كي يوازن نفسه.

يا جدي، يا جد... لماذا تتكوم الخراف في الشمس في حلقة واحدة، وتخفي رؤسها، وتتغو شاكية؟ يقتح الجد عينيه في البداية لا يعرف قصد حقيده ولا ماذا يريد منه

ومن ثم بدأ يسرد قصته: ` _ نشعر بالحر فتخفي رؤوسها وتثَّفُون شاكية كم مر من الزمن وهي تعيش هذا في الجبال تحت الشمس، ولم تستطع بعد ان تتأقلم وهــده

حدث هذا قديماً. كانت الخراف

لم يستطع رامز الانتظار. ــ ها هي، في البحر ما العجيب في الامر في العام الماضي سافرت الت ووالدك الى المدينة!

ـ شاهدت. اذن، فقد رأیت کیف تتراقص الخراف البيض في البحر.

ــ وماذا في الأمر. انك اذا سافرت في وقت من اوقات الصيف لا يمكنك فيه رؤيتها. ولكن ما أن تهب الريح حتى يطلق البحر جميع قطعانه التي تتحول الى اللون الابيض. وتركض

وهكذا كانت خرافنا في الزمن ان الاتسان بلا عمل ليس انسانا.

ما أن رأت الطير ذلك حتى ارتفع

ذيلها محيية.

القريبة، ورأى على حافة احد الجبال قطيعا من الخراف، تكون في حلقة واحدة، والخبراف، عادة، تخفي رؤوسها فيما بينها ... ويضغط الواحد منها الاخرء وهي جميعا تثغو شاكية تطلع رامز الى جده الذي أغلق جفوته لينام دون ان يحرر الغليون من فمه.

حيث ينظر اليه بشيء من الضجر،

كيف تعيش في البحر، يا جدي؟

ــ هل شاهدت البحر!

نظر رامز الى الذعرة، وهي تهزله نقل الطفل نظرة ما بين الجيال

ويستعجل الطفل جده العجوز

تعيش أنذاك في البحر، وجاء اليها

ــ نعم سافرت.

- انا لم ارها سوى مرة واحدة، يا

الخراف... وتركض بلا نهاية.

الخالي في البحر، ولما انتقل الانسان الى الجبل شرع في حرث الأرض وزرع الكرمة، انك تعرف ان التربة نادرة هذا مع ان الرمال تملأ الشواطيء وبالعنب وحده لا يحيى الانسان وصدف أن هبت ريح قوية فجرقت التراب، وخرجت دوالي الكرمة الفتية، وملأت الطرقات بالحجارة، لكن الانسان كان واقفا بالمرصدد: ينظف... يغنسي... يعيد تنسيق الاشياء من جديد وانت خير من يعلم

يعز الخروف ويعتني به يطعمه ويسقيه... وقد ألف كل واحد منهما الاخر، اذ من الصعب على الانسان ان يعيش بدون الخروف، ويضيع الخروف بدون الانسان ومع ذلك لم يستطع كلاهما لضعقهما التعود على الشمس لانها حارة جدا، وهذا هو

يعود العجوز الى الصمت ثانية. لقد اتعبه حفيده انه يتسامل... ويتساءل باستمرار لقد علـق به كاللزيق: فلا فكال منه ولم يتمكن العجور من اخذ نقسه حتى يسارع رامز ثانية بسحب كمه:

_ اننى اقول أن الأرض تجذب، وما دمت ذكيا وتعرف كل شيء فلماذا تسال. انت عنبتني كثيرا هيا قم لندهب الى البيت يكفى دردشة سيب اخفاء الخراف لرؤوسها والثغاء واضاعة وقت.

الأرض بفضل الجانبية،

تېدى على مېسمه:

قررامر واقفا ومتأهبا ساعد جده على الوقوف، واحدًا يسيران بيطء الى مِ أعلى في هجير الشارع. وهاما يغييان ﴾ وراء زاوية الشارع، وتحمل الريح الضعيفة الى النبع: ـ جدي، جدو... لماذا... لماذا...

ضــــوم... رابطة الكتاب

في عيدها العاشر

فرغت حديثًا من انجاز دراسة وثائقية عن رابطة الكتاب الاردنيين، كانت الهيئة الاداريسة قد كلفتنسي يكتابتها، ليصار الى اصدارها في كتاب، بمناسبة الذكرى الحادية عشرة لتأسيس الرابطة التي تصلدف يوم السادس والعشرين من شبهر ايار الحالي.

واستطيع إن اقرر، استنادا إلى وثائــق الرابطــة وادبياتها، أنها _ اي الرابطة _ وبعد مرور عشر سنوات على تأسيسها، استطاعت ان تتصدر مكانة ادبسية رفيعة في الاوساط الثقافية العربية والصديقة. لقد اكدت مسيرة الرابطة التراكمية خلال السنوات

العشر الماضية حقيقتين اثنتين: * * اولاهما: أن العمل الشعبي في المجال الثقافي المحلي ممكن، رغم كافة المعوقات التي تعترض طريق هذا العمل.

* * اما الثانية فهى: ان المؤسسة الثقافية الشعبية في اي قطر عربي، قادرة على صياغة النموذج الثقافي العربي الجماهيري على نحو قد يفوق قدرة المؤسسات الثقافية الرسمية رغم الامكانات المادية والمعنوية التي تتوفر عليها

ولعل استقراء تجرية الاتحاد العام للادباء والكتاب العرب، حيث تشكل الاتحسادات والروابسط الثقافيسة الرسمية فيه نسبة كبيرة، توضح مدى حضور وفاعلية المؤسسات الشعبية في مجمل نشاطات الاتحاد مواقفه من مختلف القضايا التي استغرقت تجربة الاتحاد العام منذ تأسيسه وحتى الأن.

من هنا استطيع ان اقرر مرة اخرى، ان رابطة الكتاب الاردنيين مكسب وطني لجماهير الكتاب والمثقفين في الاردن، وهي جديرة بكل التقدير والاهتمام والدعم

انها مكسب وطني من حيث كونها المرأة التي نرى فيها انفسنا ويرانا فيه غيرناء وهي مكسب وطني من حيث الهدف الاسمى الذي نصبو لبلوغه على طريق بلورة شخصيتنا الثقافية الذاتية والقومية بمحتواها الوطني الديمقراطي الخلاق, انها مكسب وطنى في التحليل الاخير، من حيث كونها الجبهة الثقافية التي تناضل من خلالها لصد

الهجمة الشرسة التي تشنها ضدنا قوى الامبريالية

الثقافية بأدواتها المختلفة وخاصة الاداة الصهيونية. اقول ذلك، وادري ان هناك مؤسسات تقافية اخرى رسمية وشعبية نعتز بوجودها بجانب الرابطة على طريق تحقيق اهدافنا الكبيرة في المجال الثقافي، ولكن الذي اريد ان اصل اليه هو، ان ثمة حاجة ماسة لوقفة نقدية جذرية

من مسيرة الرابطة خلال المدة الفائلة. وقفة نقدية تقفز بالرابطة الى أفاق نوعية جديدة " سواء على مستوى بنيتها العامة أو على مستوى البرامج

الثقافية التي تضطلع بادائها، وقفة نقدية تشير بكل ثقة الى مجمل الممارسات الخاطئة التي افرزتها مسيرة الرابطة التراكمية خلال السنوات العشر الماضية وبالتحديد خلال السنوات الاربع الماضية، والتي تقف في مقدمتها تلك الصراعات الجانبية التي يفتعلها بعض الكتاب، او تفتعلها بعض القوى فيما بينها بلا مبرر، والتي تنعكس بصورة سلبية على مسيرة الرابطة بوجه عام.

ونحن نهنى الرابطة بعيدها العاشر، لنامل من كل الشرفاء داخل الرابطة وخارجها، أن يحتضنوا مؤسستهم الشائية بقلوبهم وعيونهم، كما نامل ايضا من كل الكتاب الوطنيين الحريصين على استمرار الرابطة بمحتواها الديمقراطي المبدع، أن يتلاقوا ضمن صيغة عمل تقافي وطني ديمقراطي ، تدفع بالرابطة خطوات متقدمة على دريها الطويل الشَّاق، وتحية الى الرابطة في عيدها العاشر. احمد المصلح

رحلة كنعان في باص

جميعها. وذات يوم تلقتت الشمس

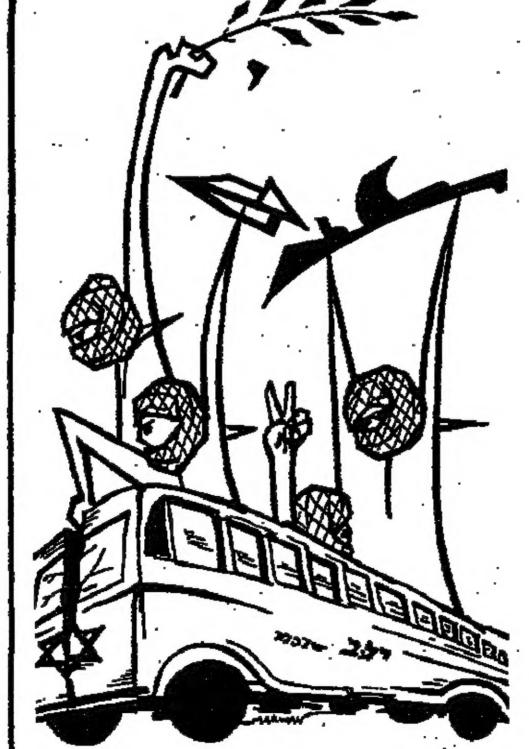
والرابع بيقى منتظرا في المقعد البراقب ما يمكن ان يحدث

كنعان يسافر دون هوية لا توقفه بين الزيتون حواجر يبسط ظلا فوق الارض ويخلق من ذعر السفاحين حياه كنعان برفرف دون قبود ويمزج بالحب تراب الارض ويحلف في ليلة موت لا يأتي ان يصنع سيف العدل

> ^{لا}كتعان بسافر في كل مكان دون هوية

سيغني يوما للحرية.. ويغنى يوما للعشق ويهمس باسم المقتولين يتحول كنعان"الى اشياء كثيرة قنبلة .. رشاش .. كوفية تتحول عيناه الى ضاروخ عربي وذراعاه الى قاذف أر. بي. جي لا بیقی من کنعان سوی روح غابت في ارض الاستشهاد..

يصلي في محراب الاتي (كنعان) الولد المنفى بارض الحوف يعيد الحوف لاصحابه والخيمة تتسع لكل الناس ويصبح كنعان القصة فالولد المنفي حصان عربي من رحم الأرض العربية



علمه ربح الثورة أن لا يحمل في الجيب هوية ان لا يحمل اي جواز سفر ان لا يهتف: سجل .. انا عربي اوراق التسجيل احترقت وجميع حواجز هذا العالم لا تعنى عند الوك الكنعاني سوى يدء الرحلة والرحلة بدأت في باص من شركة (ايجد) كنعان بسافر في باص من شركة (ايجد)

1148/8/1-

الماحدة والإيجابيسات في عرض

اذا كان لابد من منافسة الملخيد

والإيجابيات في عرض الفوانيس فنحن

نتفق معهم ونختلف في عدة اعور كانت

من اسلسيات التجرية، ويلديء ذي

عدء لا نتفق مع العرض المسرحي في

هجومسه على الموروث المسرحسس

الكلاسيكي فإذا كان لابعد للعبرض

المسرحي أن يقدم تبريرا لانتهاجه هذا

الشكل السرحي أو ذاك فلا أرى دأعيا

صياغة فنية عالية، الا انه من وجهة

النظر الشعيبة بعتبر خروجها على

المشاعل العامة ــ هذا إذا خان معهوما

لنيهم، وأذا لم يكن مفهومسا فليس

بالتالي له اي ضرورة ــ فكيف نطالب

دائمنا بان یکون مسرحتنا شنعبیسا

ويتوجه الى الحام في الوقت الذي نقدم

لهم ما يتقرهم مع ملاحظة أن السرح

الشعبي ليس هو السرح الذي يختار

موضوعا شعبيا، يقبر ما هو المبترح

الذي يخلق لغة مسرجية شعبية. إي

لغة تتجاوب مع كل انسان بدخل صطة

المسرح وادا كان لايد من مشيد كهدا

من لجل تطوير ذوق المشاهد العادي

وكسى الحواجر الموروثة، قلم لا يكون

ولنا ماخذ ايضسا على التطويسل

والاستطراد السذي يقطسع المتايعسة

ويميع الحالة المسرحية الثي اوجدها

العرض لدى المتفرج في الساعه الأولى.

ولهذا فالرمن السرحي غير مدروس في

أما ايجابيات العرض الفي راينا

كثسرة، اولهما السطقس المسرحسي

الاحتفال الذي يعود بنا الى الملقوس

الدينية الاحتفالية في نداية السرح

فيخلف شعورا وجداتها عفيقا لدى

كذلك التحرية الموسيقية، التي على

ما أعرف، القريدة من نوعها في مسرحنا

العربى الا اذا كانت تجرية المخرج

اللبناني روحية عساف، قريبة منها،

فالجوقة اليونانية تستيدل في مسرح

الفسوانيس، بالجواسة الموسيقيسة

الغنائيسة، التسي تراضق العسرتس

السرحي الى مهايته أفتشنيع البهجة

بادائها الغنائي المتعاثل مع الإحداث

التي تعر ومن جهة تلنية تؤكد على

الاجواء الاحتفلية وتدعمها وتخلف

روح المتابعة لدى المتغرج، وامّا اعتقد

ان التجريبة المؤسيةيينية في مسرح

الفوانيس، سيكون لها اذا ما لجتهدت

وتطورت شانا في المسرح العربي وس

ايجابيات العرض السرحي إيفساء

التعامل مع المثلين من حيث الليالة

البننية والصوتية وتقجير الطاقات

التمثيلية لديهم، فهذا النوع من الشنكل

المسرحسي يحتسباج الي معلسيل له

خصوصية من حيث بنائه التكنيكي

ومن حيث فهمه للمسرح والدور الذي

يلعيه المسرح في الحياة الثقالية

والفكريسة والغنيسة. كي يستطيسه

استيعاب المهمة التمتيلية اللقاة على

عاتقه، كما يحتاج الى المثل هماهن

الموقف والمثقف الذي لا يقبل أن يكون

كالالة ميد المخرج. لقد قدم أننا العرض

المسرحي جزء من هذا المثل، فكان كل

المثلين دون استثناء شيعلة ملتهية من

الحيوية والإداء الجعيل والعبر، كما

لم تشاهدهم من قبل، الإلى الغوانيين

واعتقد الهم قد تطوروا كثيرا غميا

شاهدتهم في هملهم الاول، سديم دم تك

-وهم على التوالي -سنهير فهد -محمد

هارون سينيل الداييج سيشير هواري

- ناهم عمر .. محمد صدام - حصن

خطوة مضيئة على التكريق لإبجياد

حركه مسرحية اردسية دات هوسة

متميزة وتضبيف لقد اعطينها وده

التجرية مخرجا مسرحيا واعتدارهن

حقد الطريقي واعطتنا ممثلا مستجديا

مجتهدا، هو كل المثلين في الفوافيس،

واعطتنا عوسيقيا بسرخيا هي علين

ماشی، ولا نشنی جهنور اللفنس ا

الجوقة سوليد محمد، والموسيقي البيل

بقی آن نقول مسرح القبوانیس

الشاعر ... مروان حمارته،

المشاهد وكانه في معيد

سريعا وخاطفا.

عرض القوانيس.

الفوانيس.

الوأي التقاهيي

مع ديوان: أمة واحدة

للشاعر: كمال عبد الكريم الوحيدي عرض: جميل عياد الوحيدي

 لئن كان رسول الله صلى الله عليه وسلم قد قال قبل خمسة عشر قرنا من الزمان (خير الشعر ما وافق الحق، وما لم يوافق الحق، فلا خير فيه) فقوله الحق، لانه لا ينطق عن الهوى، وهذا القول، لعمري، قاعدة للشعر، قوية البنيان.. متينة الإركان..

واذا كان الحطيئة الشاعر قد قال: الشعير صعيب وطويسل سلمه اذا ارتقسي فيسه السذي لا يعلمه زلــت به إلى الحضــيض قدمه يريــد أن يعربــه فيعجمه

فقد صدق هو الآخر، لانه شاعر مغلق، وليس كالشاعر، معرفة بالشعر ومعاناته.. ويذلك يمكننا ان نقول: ان غزارة مادة هذا الشاعر، وتدفقه الفياض، وإحساسه الصادق، تدل على إنه اجتاز هذه الصعوبة، ويلغ سلم الشعر أو كلا، يما ملك من أدوات ومعارسة ومعاناة..

وما اود ان اخلص اليه من هذه المقدمة المتواضعة، هو أن الشاعر كمال. الوحيدي، في ديوانه: امة واحدة..قد سار على القاعدة التي ارساها رسول الله (ص) فجاءت قصائده في هذا الديوان موافقة للحق، موائمة له.. وهو إذ يكثر من التضمين والاقتياس من أي الذكر الحكيم والسنة المطهرة، في دواويته الأربعة، التي صدرت له حتى الآن: الباسمات الغالبات وهذا الطريق وحنين وانبن عبر السنبن وامة واحدة، فنلك أبلغ دليل، على ما يتمتع به من عمق الإيمان ووضوح الرؤية ونصاعة الفكرة ونضوجها.. وفي ديوانه هذا - أمة واحدة ــ يروعك بيان الشاعر في كثير من قصائده، ويأخذ بيدك الى رقيق شعره الملتزم.. فتقسم انه يستحق أن ينتظم في عقد الشعراء الإسلاميين.. الذين هلهم ما يصنع يهود في مسرى نبينا ومعارجه.. وما يحدث للمسلمين في كل مكان.. من قهر وإحياط واذلال.. ففاضت قرائحهم الجياشة بالسحر الحلال من الموزون المقفى.. الذي يعبر عن مشاعرهم واحاسيسهم، وصدق انتمائهم لامتهم العربية والاسلامية، فيذودون عن حياضها، باقلامهم الصلاقة الشريفة، التي لا تأخذها في الحق لومة لائم، والتي لا تعرف مفاقا ولا مماذقة.. ولنن جاء هذا الديوان الشعري، يدعا، بين ما تعرفه من دواوين شعرية، فهو لانه يمثل في قصائده، فكرة رئيسة واضحة، تندرج تحت دعوة حارة الى الوحدة الكبرى، والى النضامن والتماسك، في وجه ما تقابله امتنا من تحديات ومؤامرات، لا أول لها ولا أخر.. فقد وجه الشاعر، نداء خاصا لكل دولة عربية، من دول جامعتنا العربية، بداها بقصيدة موجهة الى دولة قطر، حيث يعيش الشاعر، وحيث ولد ديوانه هذا، جاء فيها:

كنضسح الزهسر.. يا قطر ا اناشیـــدي په اربدها ان في طلها خطروا تحياتي لدوحتــك.. وياع ما به قصر طولي لجمسع الصسف.. يعتصر يمسد يديسه إخلاصا

وللاردن، منطلق التحرير، ويلد النشامي.. وأملِ العودة الظافر، يغني

على البرمــوك أبطـــال تنادوا على اســم الله إذ وثبــوا وشدوا تروم بان يكون الأهــل صدقا يقبود جموعهـم: عمبرو وسعد وفي الاغسوار.. تجتمسع السرايا سرايسا العسرب.. مغريها ونجد وليس النصر يا عمسان صعبا اذا لتحدث مواقفهم وجند وان لادوا بحبيل الله فازوا بلحبيدى المحسنيسين.. وذاك وعد

ومن قصيدة موجهة الى سوريا، حيث يبني الشاعر عليها أمالا عراضا

ليس

أنسوف الخصسم،، تدميها

بطساح الشسام.. ترويها

لـــه شهـــدت روابيها

دمشــق عسـاك تحييها.

وترجيو ينمر باريها

واحلاما كيارا.. يقول فيها: شأمنها حيا اليسك سنابسك خيلهسا كانت لسيسف مىولات ا بته . . . وعسر الديسن في حيفا الجسولان اليسك عيوننسا ترنو فانطلقى اسرائيسل

علی اســـم الله تمتـــل امتـــی اما ارض الكنانة مصر، التي وقعت فريسة سهلة غؤامرة "الكامب" ولم تستطع للآن إنقاذ رقبتها، من انشوطة هذه المؤامرة الدنيئة.. اما مصر هذه،

فيقول في قصيدة له فيها: من عهد يوسف او كليسم الباري ارض الكنائسة قبلسة الانظار بالحت.. وظلل بقسرة القهار النيسل فيسك يقص نكرى اعصر فانحست قلبسك للفتسي للغوار عمسرو اتسي لك بالشاعسل فاتحا علماء كانسوا موضع الاكبار والازهــر المعمــور.. خرج امة يبسأ مصر انسك معقسل الابرار جالسوت تشهد والقنسل وقدسنا فالحسق يأتسي بالدمساء والنار وانعصالي "بلكامسب" ثم تحازي سيسف الجهساد وعسدة الثوار عودي الى صف العروبــة وانتخي

اما مسك الختام، او ختام المسك، في هذه القراءة المتواضعة، فهو قصيدة رائعة موجهة الى العراق: جاء فيها:

دار الخلافسة، معقسل الإسلام بلسد النخيسل.. ومنبسر الإعلام ارض يهبا يجسري الفسرات مصفقا ويهسا لنجلسة مقمنسة الأيام والنصر عائسق التيسة الإقدام والقلاسيسة خاضهما لجدادنا إنست الرفساد.. لمعرنسا والشام بغسداد انست السدرع.. في اوطاننا لل تركتسا اصدق الأحكام بتنسا بملتسرق.. يمسزق شملنا يعبد الضياع.. وكلسرة الأقسام ماذا علينسا لو توحسد صافنا

وهكذا، تتوالى نداءات هذا الشاعر الحارة، وتتتالى الفكاره الدافقة.. وهو اذ ينادي امته كلها، من الماء الى التراب.. فانه لجد واثق، من ان شمس الوحدة الكبرى.. ستشرق ذات صباح، على امة العرب والمسلمين، وإن ليل التمزق والفرقة والهزائم.. سينجاب لا محالة.. ويومئذ، يفرح المؤمنون بنصر الله.

وجهة نظر: في مسرح الفوانيس:

بقلم: زهير حسن

"ليس مهما ملذا تقول .. ولكن المهم كيف تقول ؟!" لا ادري على وجه التحديد من هو اول مسرحي عالمي قال هذه العبارة، لكنها على اية حال قيلت، على اثر موجة التغييرات الشاملة التي طرأت على مسرح فترة ما بين الجريين، وعلى يد الكثيرين من المسرحيين في العالم، برخت، جروتسكى، ارتور، دانتشنكو،

مير خولد، وغيرهم .وكلهم ثاروا على وسائل التعبير المسرحية التقليدية السائدة، أن ذاك وابتدعوا لمسرحهم، اشكالا وصيغا مسرحية جديدة، تناسب العصر الذي يعيشون، والتطورات الفكرية والسياسيسة والاجتماعية التي طغت على الحياه، فيرزت تلك العبارة، انفة المذكر، لتخلص مفهوم التغيير والتجديد في

الشكل المسرحيء للوهله الاوتى تيدو العيارة وكانها قيلت لتدافع عن المفاهيم البرجوازية للفن التي تبنت شعار ــ الفن من اجل الفن _ ولتضع الشكل السرحي _

الدواء الآخر

اجتاز عتبة البيت وهو يضم

أصابعه على شيء كانه كنز تعين..

واصل طريقه متجنبا تظهرات امه

واخوته حتى دلف ال حجرة والده

ـ ابي.. ابي.. هذ هو النواء الآخر.

غمغتم ابتوه بصنوت ضعيت

ــ الدواء الأخر؟.. اي دواء هذا يا

آخ.. لم يحسب لهندًا السوَّال

حسابه. كان قد انفق جهده كله في

لحضار للدواء.. فكر وخطط وتفذ. أماً

الإجابة على سؤال كهندا فلتم تكن

يلحسبان. جاءه الصوت الضعيث

مغمغما من جدید: ــ ای دواء یا

يعرف ويذكر ولكنه يتجاهل، والتجاهل

هنا دليل الإنكار.. والإنكار معناه

يقفل يا عساف؟

لذلك العلاج.

لحقا لا يعرف؟.. لحقا لا يذكر؟ انه

المريض ثم هتف:

والفني بشكل عام _ في المرتبة الاولى، بينما الحقيقة انها قيلت لصاليح المضمون أولا وأخسيراء وعلى هذا الإساس اتخذ الشكل اهمية لانه هو الذي يحمل المضمون، فباتت العلاقة بينهما جدلية، لا غنى لواحد عن الاخر، والامثلة الخية على هذه العلاقة كثيرة، فعشلا نصلاف في حياتشا، صَلحب حق، وصلحب قضية عادلة مثة باللثة، ولكنه عندما يحاول عرض قضيته، يفشل في ايصالها، وبالتسالي يخسرها، ذلك لانه بيساطة، قد فشل ق وضعها ضمن الاطبار الصحييج، واستخدم الوسائل والإدوات المعيرة عنها بشكل خاطيء، وهناك طرف اخر لا يكون الحق معه، لكننه يكسب القضية لمجرد انه يعرف كيف يضعها في شكل واطار مقنع، ولنا في خطبة انطونيو ضد بروتوس أكبر مثل على

ان لم تعادل المضمون فهي تقوقسه، واقول تغوقه لانها تنبع من اهميت المضمون، لا من اهمية الشكل من اجل الشكل، اما أن يكون الشكل المسرحي هو الهدف الأعلى، وهو بحد ذاتسه المضمون، حيث يقودنا بشكل او باخر الى تبنى فكرة، الفن من اجل الفن ــ قهذا ما لا يمكن قبوله إلا بحسدود . التجريب الذي يسعى للوصبول الى

من هنا يبدو الشكل غاية في الاهمية

نهاية العرض السرحي. للاجابة على الســؤأل نستعــرض الخطبوات التسي شكلبت العبرض

ما قدَّمته الفرقة لا يندرج تحت خيمة العروض المسرحية التقليدية، المحكمة الصنع، والتي لها بدايـة ووسط، ثم نروة ونهلية، انما هو نوع من التاليف المسرحي الذي يعتمد على المونتاج السينمائي، - ان جاز التعبير _ويتالف من مجموعة مشاهد متغرقة، تجتهد كي تقدم تفسيرا جديدا او لنقل مغايرا لما اتفق عليه في مسرحية هملت لشكسين وتضبع هذا التضبير الجديد

عندما يكون الشكل المسرحي هو الهدف الاعلى

اشكال وصيغ مسرحيه تتاسب ايقاع الحياه التى نعيش ويعمل على تغيير هذا الايقاع الى الافضيال، عن هذه الزاوية ادخل الى تنايسا التجريسة المسرحية، الجديدة في الاردن والتي ظهرت تحت عنوان مسرح فوانيس، ومن خلال عزضها المسرحي الاخير --فرقة مسرحية وجدت مسرحاً فمسرحت

ما هو الهدف الاغلى للمسرحية ؟ سؤال يخطر في الذهن مباشرة عند

- 7-

قصة: يوسف الغزو

ماذا يفعل؟ الجدران تضيق وجه والده يحتقن بالغضب. فرمن الحجرة هارعا الى حضن امه.. يكي طويلا على صدرها قبل ان يفضى لها بأسرار قلبه. لم يكن هناك مجال للعتاب أو العقاب، فكت الام نطاقها واستخرجت ورقة ملية بقعت يهامع وصقة العلاج الى عساف ــهيا.. ادهب واشتر العلاج لابيك.

_ وهذا؟ قال ذلك واشارالي الغلاف الكرتوني المخطط طوليا بالأخضر. ــ هذا أعده الى صلحيه.. فلا شَفَّاء

في ومرام يا ولدي.

اعده الى مكانه او الى صلحيه؟ ــ بل الى صلحيه. _ وملاا اقول له؟ ــ قل الحقيقة. ــ اعترف له بانی سارق؟ ــ الست بسارق؟ _ نعم.. ولكن قد يضريني.

ــ وقد يسامحك. ــ هذا شرطي الوجيد للعلو علك:

ــ وساخبر ابك ان لم تفعل. فقد انصاع لأمر أمه، وقيف امسام الصيدني وتجرع مرارة الاعتراف. ثم تنوق حلاوة العفو. ومع العفو كانت هناك هدية عظيمة. تلك الهدية هي حياة والده. أقد اخبره الصيدلي بأن والده كان سيموت لو تناول الدواء المسروق.. فلدواء المسروق لم يكن هو الدواء المسجل على وصفة العسلاج. صحيح أن الخطوط الخارجية على الفلاف الكرتونسي قرييسة الشيسه، والإلوان متقاربة الى حد ما، ولكن هذا يختلف عن ذاك. بل هو نقيضه من

الناصة العلاجية. ضم عساف اصليعه على الـدواء الصحيح وخرج .. وفي الخارج دعبت النسائم الباردة وجهسه، ودغدغت حبات العرق على جبهته.. ثم مضى الى البيت وصوت حنون يملأ ارجاء نفسه

ــ اعده الى صلحيه، قلا شقاء في حرام يا ولدي.



الطفولي الغريب به. كان حبه له أغلى من كل شيء، بل اغلى عليه من القيم النبيلة التي علمه ابوه اياها، خيل اليه انه سيققد والده الى الأبد لو لم يحضر له ذلك الدواء الآخر، داهمته الأفكار السوداء من كل اتجاه حتى كاد يفقد عقله. لم يتناول طعام افطاره ذلك اليوم، وظل قلقا لا يهدأ. يجلس تارة . وينهض أخرى. وفي الحالين يراقب والده عن كثب ليري تاثير الدواء الإول عليه. يراه تارة منتعشا فيضحك. ثم يراه متالمًا فييكي. ولكن لحظات الألم

جيدا. يعرفه مذ شاهده في يد ابيه.

كانت اطول من غيرها. خيل اليه ان ذلك الدواء الغالي الثمن هو اليلسم

العقاب والويل لك يا عساف، ولكن لابد _الدواء الذي لم تتمكن من شرائه. ألا تذكر يا أبي؟ قال ذلك وأشار الى غلاف كرتوني مخطط بخطوط طولية خضماء، قدمه لاسه فلم تمتعد يد. لأخذه. تراجعت يد عساف المدودة، بينما راحت اصابعها تضغبط على الغلاف الكرتوني المخطيط وجياءه الصبوت قاطعا كالحديد هذه المرة. _ لماذا اخبرتها؟ .. الم اقل لك: لا وهنا تذكر عساف الحكاية كلها.

اساعة أصاب والسده مرض طارىء، ورافقه الطبيب ثم الى الصيبلية.حيث تبين هناك ان الطبيب قد وصف له نوعين من العلاج.. احدهما رخيص الثمنَ اشتراه الوالد في الحال، بينما تردد في شراء الآخر طويلا ثم اعاده الى صلحيه بحجة ان لديه مثله. وسرعان ما ادرك عساف ان ضيق ذات اليد هو السبب. وسرعان ما اعترف له والده بذلك طلبا أن يكتم الأمر عن والدته لئلا تضحى بمصروف الاولاد ثمنا عساف في الثانية عشرة. يميزه عن مسرعا. وعزم ان لا يعود الا ومعه

للذي يمسح الألم عن وجه لبيه. عزم على احضاره باي ثمن. غادر البيت

بلسم لبيه. انه يعرف ذلك السدواء

يعرفه ساعة اعساده الى الصيدلي. وساعة اعاده الصيدلي الى درج قريب من المدخل. يعرفه بغلاقه الكرتوني الأبيض المخطيط طوليها بالبسون وهكذا علا الى البيت ومعه الدواء

الأخر. ورفض ابوه ذلك الدواء لأنه ظن ان زوجته قد اشترته بمصروف اولادها. فماذا لو عرف الحقيقة الرهبية؟ ملذا لو عرف انه مسروق.. حرام.. جريمة.. ذهل عساف، ضاقت عليه جدران الحجرة، شاهد وجهه والده يطفح بالغضب والكره.. الكره؟! انه يحتمل كل الام الدنيا ولا يحتمل كره والده، ماذا يفعل؟ هل يعتسرف امامه بالحقيقة ويطلب العلو؟.. لا.. قد · يظن والده بالعفو فتحدث الكارثة.

حدن على ولا تقولن شايب

المسرحي، خاصة فيما يتعلق بمشاهد المسرح داخل المسرح، اي مشاهد مسرحية هملت شكسيسير ومشاهبد مسرحية هملت فوانيس، بين هملت شكسير ويين هملت قوانيس، ممسا حعلنا نتوه في كواليس المسرحيتين، ولا نستطيع الامساك بخيط المضمون الزاد الصاله، فكنا مشتني لا تكاد بستقر على هدف اعلى للعرض في حين كان الشكل المسرحيي من الجمال والتكثيف بحيث يطفى على كل شيء، فيشدنا أليه بقوم، فبدا لنا وكانه هو الهبدف الإعلى للعبرض المسرحبيء صحيح ان العرض السرحس بذل

او المغاير في شكل مسرحي جديد، يتفق

مع مفهومها الجديد لهملت، وهـدا

بطبيعة الحال ببدو منطقيا ومتوازناء

لكن الشكلة بدت لنا في المستويات،

المتشاعكة، والمتداخلية في العرض

للعبث في اعزشيء انتجته الانسائية في عصر النهضية، وإذا كان المقصسود التشبه بالعبقري شكسبير فلا ملع ولكن على ما اعلم لم يكن شكسيير يتطساول على الموروث اليونانسي الكلاسيكي، في رده على الاقاويل التي وجهت الى مسرحية، وعندمنا بنسي مسرحه على تجاوز الوحدات الارسطية الثلاث، وحدة الزمان، ووحدة المكان، ووحدة الموضوع لم يقدم في مسرحياته دفاعا وتبريرا لذلك. لانه كان يعلم ان الزمن اليوناني بختلف عن الرَّمن الذي يعيشه ومن الطبيعني إن تتغشير النظرة الى المسرح من حيث بنائه واهدافه ووطائفه، اضافية الى ان شكسيع عندما رد على الاقاويل من: خلال المسرح ـ كسا جاء في بيان القوانيس ــ لم يكن هذا الرد مشكلته الأساسية في النص-بحيث يحيد عن المقولة التي يقدمها، وانما كان عابرا لم يؤثر على مضمون الفكرة الإساسية واتما زادها غنى بعكس ما حدث في عرض القوانيس. كما تأخذ على العرض مبالغته في

> والمضمون، القبي والفكري. وحتى لا تظلم التجرية، والجهود الرائعة المينوله، وحتى لا نظلم المضرج، خلاد الطريقي لأ يد لنا من

عن نفسه، فهو يفترهن سلفنا انــه سيواجسه بالهجسوم والوقسوف ضد التجرية، اي انه يضع سلفا دفاعه عن الشكل المسرحي السذي انتهجه في تفسير وتقديم هملت ، فيسعى جهده للسخرية من الفهم التقليدي في تقديم العروض المسرحية صابا جام غضيه على كل المخرجين التقليديين الاصنام، وانَّا اعتقد انه لو تم تطوير هذا الجزَّء من العرض المسرحي بحيث لا يتناول المخرج المسرحسي، فحسسب، وأنمسا المخرج السياسي والثقاق والفكري .. الخ، فلكل مضغّل في الحياة مخرج يسمى السيد المطلق على قطاع من. قطاعات الحياء، لكان هذا الجزء من المسرحية هو الذروة، حيث يتحد فيه الشكل والمصمون بلغسة مسرحيسة علية، تستحق الوقوف عندها ولكن لنا حديث اخر، ولكنه اكتفى بالهجوم والسخريسة على المخسرج السرحسي فحسب فابسدى اهتمامسا مركزا على الشكل السرحي كمقولة اساسية وهدف اعلى، ولكن هل يعيب العرض السرحي ان يناقش الشكل المسرحي ويسكون هدفه الأعلى؟! اقول قطعا لا يعييه ذلك:، ولكنه حيننذ يتحدد بفئة معينة من المشاهدين، يسمونهم النخبة، وتنتغى عنه صفة الشعبية، وبالتالي ينتسب الى المسرح التجريبي، وانطلاقا من هنا

وكاي شيء جديد يعتبر غريبا ويواجه بالرفض، ووجهت تجرية الفوانيس الجديدة، فاذا اتفقنا على أن الفوانيس عبارة عن فرقة مسرحية تجريبية غليتها الاخيرة البحث عن صييغ واشكال مسرحية ولغة فنية شعيية يتجاوب معها كل انسان يدخل صالة المسرح، صار الهجوم عليها له معان غير أننية وغير موضوعية نحن لا نتفق معها وسوف بحاربها، فان كنا نختلف مع القوانيس من حيث التوجهات المسرح الكلاسيكي والموروث المسرحي

وانطلاقا من هذا لا نملك املع هذه التجرية الا الاحترام والتقدير، وعلينا مناقشتها بكل الموضوعيسة والحسدر المكنين، حتى لا نبدو كعن يضمع العصى في العجلات. ومن هنا .. اذا كناً حريصسين على المسرح والحسركة المسرحية ـ علينا ان نكوم مستعدين لنبذل كل الجهود المكنة لرفد هذه التجرية فهذا دليل صحة وعظية. ولا يمكن للمسرح الاردشي ان يتقندم ويتطور، او يصل اليهوية مميزة بين المسارح العربية دون خوض غسار التجريب، وتقديم العزوض المتفسق عليها وغير المتفق عليها. كذلك نحن لا متعق مع الغوانيس في دفاعها التشنيج عن التجربة واعتبارها التجربة المثلي لا قبلها ولا بعدها، وهي نهاية المسرح، فهذا مكروه وغير مستحب ولا يمكن قبوله أو السكوت عليه. فأذا كنيت احتلف معك، فإنا الفع عمري لكي تقول رايك كما يقول فولتير، هذا ما تحب أن يمنود في فرقبة مسرحيسة

فلسفة الحداد واساليبه في البكائيات

لخوته حبه المفرط لوائده، وتعلقه

ظاهرة الحداد على المتوفي قديمة، الله مارستها المرأة العربية منذ فترة طويلة، وهي وان كانت في طريقها الى الانقراض في وقتنا الحاضر، نظرا لزيادة الوعي الديني لدى المرأة، ووقوفها على حقيقة ان الاسلام قد حرم عليها اساليب الحداد التي تمارسها كما انه حصر السماح بالحداد على الزوجة فقط ووفق اساليب محددة، الا ان ظاهرة الحداد كانتْ شائعة بشكل واسنع في المجتمع قبل الستينات. وعند دراسة الغلسفة التي يبني عليها الحداد يمكننا ان نفترض انها انما تسعى الى ترجعة الحرّن على راحل قريب للمراة التي اعتادت على اضفاء سمة الحسية على هذه الترجمة، اذ جاءت كافة اساليب الحداد متخذة الطابع الحسى مظهرا لها،

بحيث يعتبر هذا الطابع هو القاسم المشترك لمختلف اساليب الحدادة على أنه ليس بالضرورة توفر الحداد النفسي المتمثل بالحزن لدى كاقة نساء العائلة اللواتي يجب ان يظهرن الحداد الحسي، على الراحل كاعتراف علني بانتماء الرجل للجماعة، وما اصاب هذه الجماعة من انتقاص لقوتها وعطائها اي أن الانتماء القبل هو الدافع وراء الحداد الحسى الذي ينسحب على كافة نساء العائلة، فيما يقتَّصر الحداد " النفسي على عدد محدود من اقرب قريبات الراحل، وأن كأن عليهن أن يلتزمن بالحداد النصى ايضا.

وبعد الاطلاع على النصوص الرثانية التي نتعلق بأساليب الحداد، يمكننا ان نصنف هذه الإساليب في اربع مجموعات هي:

الاحجام عن كافة وسائل الزينة

● اللياس الخاص بالحداد

فولكلور

• الاحجام عن الغناء ● أجراء بعض التغيرات على الجسم

أما عن المجموعة الاولى، فنمثل عليها بنص تذكر الرأة من خلاله عزمها على الاحجام عن الزينة وذلك بامتناعها عن التزين بالذهب واكتمال العينين كما في

> حارم على من الجلين شك الذهب والكحل بالعين كرمالكو يا اهل البلا

ولما كان التخضيب بالحناء احدى وسائل الزينة التي كانت شائعة الإستعمال، اذ كانت المرأة تخضب كفيها وقدميها، فهي تمتنع عن هذه الرسيلة اثناء الحداد، كما في مضمون قولها:

حارم على الكحل بالعين

والحنا بدي الثنتين كرمالكو يا اهل البلا وتعلن حدادها ايضا بالاحجام عن صناعة وسائل الزينة اذ تتوقف عن مثل هذه الصناعة طيلة فترة الحداد، فها! نحن نسمعها تقول:

لظم الخرز والكحل بالعين ما زالكو تحت البلا اما عن المجموعة الخاصة بلياس الحداد: فتطلعنا النصوص اولا على لون اللباس الخاص بهذه الغاية وهو اللون الاسود كما في النص:

وحد عليكو طول عمري لما لحود القبر تبلي نلك ان لفظة (خمري) انما تعني اسود في اللهجة المطية. وتحجم المرأة عن

حارم على لبس جديد وحط الحنا بيوم عيد -ما زالكو تحت الثرى وتظل ترتدي الاثواب الرئة كوسيلة من وسائل الحداد الخاصة باللباس، أذ تقع

> من عقبكو لروح سابح والثوب ع جنبي سرايح عشانكو يا أهل اليلا وقولها في نص اخر:

من عقبكو لظل الوبي مجنونة مشقوق ثويي ومضرورة بالشب عميا التي تستدعي ذلك: والتمثيل على ذلك نورد النص التالي:

البين ما خلاني اغني

ىحرم على حلجتين

لا لبس عليكو ثوب خمري ارتداء اللياس الجديد كمظهر من مظاهر الحداد كما في قولها:

على هذه الوسيّلة في النص:

وتقضي تقاليد الحداد بضرورة احجام المراة عن الغناء ووجودها في المناسيات

بقلم: احدد صالح خريسات

ولا رمى هدوم الحداد عنى وقال انى وايك والمدى أما عن التغيرات التي تجري على الجسم كنسلوب من اساليب الحداد، فمنها قص الشعر كحداد على الراحل كما في قولها:

حدن على وقطعن الذوايب وقولها في نص اخر: لحد عليكو وقص شعري

وحرم الغنا طول عدري ما زالكو تحت الترى ومن استليبها صبغ الاضراس باللون الاسود، كما في مضمون قولها:

من عقبكو لعمي عيوني وعقب العمى لصبغ سنونى ما زالكو تحت البلا ونخنتم هذه العجالة بذكر بعض النصوص التي تصور الاساليب النفسية للحداد والتي تتمثل بتصوير الحزن ومن هذه النصوص:

> اني عيدون الناس عيدي تركته وني أن اقطرون النفس لظل صايع لولا الحيا والعرض غالي

> > من عقبكو لصير بهلول وارعى بقر وارعى عجول ما زالكو تحت الثرى

لرافق وحوش البراري

ونام اني والوحش برآ

وأي نص اخر تقول:

چهده کی یوقف ـ لیس من حیث الصيغة المتميزة والمتطوره التي قدمها فيها _ بل من حيث التتابع الدرامي للمشاهد، الذي كان يجب ان يتوازى مع الشكل المسرحي والذي فشل أن يضعنا بصورة المضعون، في حين أدهشتنا الصيغة المسرحية العالية، فالخرج خالد الطريفي، استطاع ان يخلق ألمعلال الفنى لكل مشهد بطريقة تنم عن موهبة سيكون لها شأن في الحركة المسرحية الاردنية، لكنه لم يستطع أن يضبط الإيقسام العسام للمضمون، فيدا لنا وكان كل همه أن يصنع معادلا فنيا خلاقا للمشاهد، وبالتألى للمشاهد مجتمعة، تأسيا أن الجمال المسرحي والتكامل الفني في العرض المسرحي، ينبع اسلمب أمن وحدة وتسوازي الطرفسين، الشسكل تمنوير فشهد الرديلة الجنسي، الذي اعتبره من المساهد الراقية والمساعة

> الاجابة على سؤال: ما هو النهدف الأعلى للعرض المسرحي ؟ من زاوية احرى نراها اكثر منطقية ﴿ مناقشة عرض يكرس العرض ثلثه الاخير للدفاع

فمسرح القوانيس هو مسرح تجريبي.

التفصيلية مثل الهجوم المتعالي على الإنساني فاننا نتفق معهم في الخطوط

تجريبية متطورة مثل الفوانيس.

موسير تن الطالب العاتندة

المكان والزمان بين نيوتن وكانط

قلنا في المقالة السابقة ان نظرية النسبية العامة، التي وضعها البرت

اينشتاين عام ١٦١٦، هي الوريث الشرعي للثورة العارمة التي شهدتها

الهندسة الرياضية في منتصف القرن التاسع عشر على يدي الرياضي الالماني

الفذ (ريمان)، وعلى ايدي الروسي (لويادشفسكي) والمجري (يولياي) والإلماني

(غاوس) من قبله. بدلك، فإن الطريق الذي يؤدى إلى النسبية العامة يشر

بالضرورة من خلال هذه التورة، ومن ثم فان الخوض الجدي في النظرية

الإغريقية أن الهندسة الرياضية ليست في الواقع شبكة مقهومــة من العلاقات

الامبريقية التجريبية العرضية، بل انها نظام منطقى نظري حتمي تنبع

علاقاته حتما وضروريا، ويصورة منطقية خالصة، من عدد قليـل من

(البديهيات)، ثم أنهم ظلوا يعتقدون حتى القرن التاسع عشر أن حقيقة هذه

البديهيات ليست مستمدة عرضيا من الطبيعة، بل انها حقيقة مطلقة مستمدة

من العقل البحت. ومع ذلك، فإن الهندسة الإقليدية، وفق اعتقادهم، تنطيق

بالتمام والكمال على علم الطبيعة والعلاقات المكانية بين الإجسام الملاية

ماسر هذا التطابق المدهش؟ ماسر انصياع الطبيعة الى نظام مقهومي

لتوضيح مغرى هذه الاسئلة، فلندقق النظر في مقهومي المكان والزمان

تصور نيوتن المكان على صورة فضاء لامتناه يضم بين دفتيه جميع

النيوتونيين اللذين شكلا الصورة المثلى للاعتقدات المهيمنة في هذا الصدد

العلاقات الهندسية الإقليدية المكنة، بمعنى تصوره تجسيدا كاملا متكاملا

ولا نهائيا لنظام هندسة اقليدس. وقد ظن نيوتن مثله مثل غيره من الملماء

الكلاسيكيين أن المكان اقليدي يحكم كونه مكانا، بمعنى أن الخاصية

الاقليدية تدخل في صميم تعريف المكان في حد ذاته. فلا يمكن للذهن ان يتصور

المكان او ان يفكّر فيه من دون نظام هندسة اقليدس، فانهندسة الاقليدية

خاصية جوهرية من خواص المكان لا يوجد المكان من دونها. لذا، فاننا نعرف

الخواص الهندسية للمكان مسبقا وقبليا a prioi ، ومن دون الحاجة الي

اجراء القياسات عليه. فوفق هذه النظرة، فاننا نستطيع ان نجزم مسبقا

وقبليا أن العلاقات المكانية السائدة هي العلاقات الهندسية الإقليدية، حتى

ومن زاوية اخرى فقد تصور نيوتن هذا المكان الاقليدي على صورة وعاء لا

متناه يحتوي المادة في جميع مظاهرها واشكالها، وهكذا فالمكان في نظر نيوتن،

هو شرط وجود الظواهر والعلاقات الملدية، فهو ليس سمة جوهرية من سمات

المادة، وهو ليس جوهر الملدة كما اعتقد الفيلسوف الفرنسي ديكارت، بل هي

شرط وجودها واطاره العام. فهو اذن مادي بحكم كونه شرطا مدركا لوجود

المادة، لكنه لا مادي يوصفه لا يتأثر بالمادة ولا يؤثر فيها. ذلك أن خواص

المكان ازلية وثابتة ومستمدة من ذاته، فهي (غافلة) عما يدور في المكان من

وقل الشيء ذاته عن الزمن النيوتوني. فهو دفق مطلق، مادي من حيث كونه

والحق اننا طرحنا التصور النيوتوني في هذا الشكل بالذات عددا،

اطار تعاقب الاحداث المادية، لكن لا ملاي بوصفه لا يتاثر البتة بهذه الاحداث

ونلك لبيان التناقض الجوهري الذي يقبع في باطن هذا التصور. فالمكان

النيوتوني لا هو بالذهني الخالص ولا بالمادي المحض، بل انه يتارجح بين

العالمين الذهني والمادي من دون ان يستقر في ايمنهما. فهو اطار الاحداث

المادية وشرط سيرورتها، لكن جوهره ذهني (الهندسة الأقليدية). ومن ثم،

فعلاقاته حتمية لا عرضية كما هو الحال مع الاحداث الملاية بمامة. لانها تنبع

نمن العقل العحت. ويجدر التنبيه ههنا الى أن الفلسفة الإوروبية انذاك كانت

بعتير الطبيعة معلكة العرضى، فيما اعتبرت العقبل مطبكة الحتمسي

يوجد المكان من دون ان توجد المادة، لكن لا يمكن تصور الملاة من دون المكان.

فالمكان اذن شرط من شروط وجود المادة، وليس جزءا من الملاة، او امتدادا لها

وعليه فان نشاة المادة لهي غير نشاة المكان، ومتبعها غير متبعه، فاذا اضفنا

الى تلك كله أن المكان لا يتأثر البتة بما يدور فيه من أحداث مادية ولا يؤثر فيها

البنة، خلصنا الى القول ان المكان ليس ماديا بقدر ما هو شرط من شروط تصور

وعليه، فقد طرح كانط مثل الاسئلة التالية: كيف يمكن ان يكون اطار عادي

ولقد رأى كانط أن الوسيلة الوحيدة لحل هذا التناقص لهي اعتبار

دُهنيا في جوهره؟ كيف يمكن ان يتداخل الدُهني والمُلدي، الحتمي والترضيء

على هذه الصورة؟ كيف يمكن لاطار مادي ان يكون شرطا لتصور المادة

المكان اطارا ذهنيا للوجود المادي، بمعنى اعتبار مضمونه ذهنيا وفعله ماديا.

ويتعبير اخر، فالمكان ليس ماديا، بل هو الاطار الحقلي (لرؤية الملاة وتصورها

حسيا. فلئن كانت العلاقات الهندسية الاقليدية هي التي تحكم المكان قبليا،

ومن ثم، لئن كان العقل يعرف خواص المكان قبليا، فالامر كذلك لان العقل هو

الذي سلطها على الوجود المادي وشكل الاخير وفقا لها ولاحكامه الاخرى.

ويقول كانط في هذا الصدد في كتابه (نقد العقل البحـت): (على ضرورة التمثيل

القبلي للمكان يرتكر اليقين المنطقي لكافة المبادئ الهندسية، واعكانية بنائها

قبلياً. فلو كان حدس المكان مجرد مفهوم مستقى امبريقيا، بمعنى مستمد من

الخبرة الخارجية (الحسية) العامة، لكانت المبادى الاولى للتعريف الرياضي

مجرد مدركات حسية، ومن ثم لكانت معرضة لكافة صدف الادراك الحسي، ولما

كان مثلا مرور خط مستقيم واحد فقط بين نقطتين امرا ضروريا وحتميا، بل

كان امرا مستقى في كل حالة من الخبرة الحسية. ذلك ان ما يشتق من الخيرة،

كائنا ما كان، يملك عمومية نسبية مبنية على الاستقراء، لا اكثر وعليه، (لو كان

المكان مفهوما امبريقيا)، لما كان في مقدورنا ان نقول اكثر من انه، وفق ما تمت

مشاهدته حتى الان، لما يتم العثور على مكان يملك اكثر من ثلاثة ابعاد).

المعمل الأول من نوعه في العالم

كتلك، فانه يمكن تصور المكان من دون تصور الملدة، بمعنى يعكن أن

في البقاع الكونية التي تبعد عنا بلايين السنين الضوئية.

احداث مادية، كما أن خواص المادة (غافلة) عنها.

ولا يؤثر البتة في سيرورتها.

الوجود المادي والاحساس به.

بين صفوف علماء الثورة العلمية ومن تلاهم من العلماء الكلاسيكيين،

مد قوانينه وحقيقتُه وذاته من العقل البحثُّ؟ خلاصة القول، ما سر هذاً

وقلنا ايضا أن رجال العلم أدركوا منذ العصر الذهبي للمضارة

المذكورة يستلزم الالمام بمنطق هذه الثورة والطريق اليهاء

وكان الطبيعة تتصاع الى مقتضمات العقل واحكامه.

الانسجام المذهل بين العقل والطبيعة؟

بقلم: د. هشام بشارة غصيب

(١٤) الكلبان والارنب

لم تكمل وصف فريق الصيد في المرة الماضية فلنفعل الاز. الارنب شهير دائما بجبنه. فلم يجد مكانا امينا يتجنب فيه المعركة الا تحت قدمي الصياد، ومن هذا ندرك انه غبي ايضا، فاي حركة من الصياد قد تسحقه



كوكبة الإرنب

والى الجنوب الشرقي من قدمي الصبياد، اي الى الشرق مباشرة من الارنب، نجد الكلب الامين واقفا ينتظر الاوامر من سيده. ونجد نجما لامعا جدا في صدر هذا الكلب، هو (الشعرى اليمانية)(irius) الاسم الاجنبي غير

وثل الشمال من الكلب الاكبر وخلف ظهر الجبار، تجد تجما لامعا جدا ايضًا. انه الشعرى الشامية. هذا التجم ونجم لخر الى الغرب منه هما كل كوكية الكلب الإصغر.

اذا نظرت الى الخارطة التي تظهر نجوم الشناء، ستجد ان هناك كوكبة اخرى بين الكوكبات الثلاث التي نتحدث عنها (الكلب الاكبر والاصغر والجبال، انها كوكية حديثة، لم ينكرها الاقدمون، من نجوم خافتة جدا لا تكاد تبين الافي الليائي الصافية جدا، وقد سميت كوكبة (وحيد القرن). تستطيع أن تهطها في هذه المرحلة من بدايتك من القلك. مع أن وحيد القرن قد يكون ذا دور بارز في الفريق، اذا كان يريد ان يغبر بالصياد وينطحه من وراء ظهره.





كوكيتا الكلب الاكبر والكلب الاصغر

نكر مل تعلم ايها القاريء ان كل حديثنا كان من الاساطير اليونانية؟ ان هناك اساطير عربية لها طابع احر لا يقل جمالا. وقبل أن انكرها لك، انظر ألى السماء مرة أخرى، مد خطأ من الشعري الشامية الى الشعرى اليمانية على استقامته الى الجنوب جتى يصل الافق. إلى الشرق قليلا من هذا الخط، وعلى ارتفاع حوالي عشر برجات من الافق (هذا ادًا كنت في عمان) سترى نجما متالقا لن تخطىء بينه وبين ما چاوره من نجوم. انه (سهيل). ولا يظهر سهيل في خارطة الشبتاء لانها مرسومة لخط عرض اعلى من عمان.

على اية حال مُاذَا لا تبدأ من الأن بتطبيق الفلك العملي بنفسك- حرب، لاحظ أن نهر المجرة، يمر من بين الشعريين، الشامية واليمانية، راقب هذا

وفي الإساطير العربية أن سهيلا والشعربين أخود. الاخ هو سهيل والاختان هما الشعرى الشامية والشعرى اليمانية. ولا تأخذ كلمة شامية ويمانية غير انهما تدلان على الشمال والجنوب. فما كان عقد العرب شماليا سموه شاميا وما كان جنوبيا سموه يمانيا. وحدث أن تزوج سهيل من النجوزاء، ويبدو إن الزواج لم يكن موفقاً.

فنزل سهيل ضربا في زوجته الى ان كسر فقارها. وخاف ، ان يطالبه اهلها. ففر هاريا الى اقصى الجنوب حيث تراه الأن. ويقيت احتاه وحدهما فخافتا ايضًا أنْ يؤخذا بجريمة أخيسهما، فلحقتاه هاريتين ألى الجنوب، ويبدو أن الشعري اليمانية كانت رياضية تجيد السباحة، فقطعت نهر المجرة. واصبح لها اسم ثان. (الشعرى العبور) لانها عبرت نهر المجرة، اما الشعرى الشامية قييدو بانها خافت ان تقطع النهر لعدم معرقتها

بالسباحة، فبقيت حيث هي الآن تبكي على اخيها واختها، الى ان غمصت عيناها. واصبح لها اسم ثان ايضا، (الشعرى الغميصاء)، بقي عليك الإن أن تعزف أن أسم الشعرى الغميصناء في النقلك الحديث هو اسم غير عربي (Procy on)، ولكن المترجمين نظوا اسم البعميصاء الى النجم الاخر المرني في هذه الكوكية، قاصيح اسمه الان gomriza . والخطأ نفستحصل في سهيل. فاسمه في الفلك الحديث : لأن Capopus بينما نجد اسم سهيل يطلق على نجم آخر مجاور-

د. عند الرحيم بدر

عالجه الباب الثاني من الكتاب، ومن

اجل ذلك، فقد طرح الكاتب الدراسات

والبحوث التي جرت في الدول العربية

والدراسات والبحوث التي جرت في

الدول الاجتبية، شارحا اهم المشاريع

الحديثة في تدريس العلوم، وقد تميز

موضوع هذا القصل بتصنيف جديد

للبحوث والدراسات بحيث تضمس

جوانب متعددة في تدريس العلوم،

فيناك الدراسات التي اهتمت يتنمية

الانجاهات العلمية والدراسات التي

اهتمت بالمهارات العلمية، ولذلك فان

الكتاب قد توصل الى الاتجاهسات

الحديثة في مناهج العلوم وتدريسها،

وهذا ما طرحه الباب الثالث، عقى

القصل الحامس، حرث معالجة طبيعة

العلم ومقاهيمه والرهما على مناهج

العلوم، وفي هذا السبيل عرف العلم

تعريفا جديدا، والقسى الضوء

على القاهيم العلمية، وأثر كل من

هذين الجانبين على مناهج العلوم، ثم

جاء الغصل السانس ليطرح احدث

المكتبة التربوية:

مندر حديثًا كتاب "اتجاهات

أمعامدة في مفاهسج وطسرق تدريس

العلوم" للدكتور بعقوب نشوان عن

دار الفرقان بعمان ومؤسسة الرسالة

في بيروت، وقد تضمن الكتاب أربعة

أيواب شمات سبعة فصول، ويعالج

الكتاب في الباب الاول انجامات حديثة

ق مفهوم المناهج الدراسية من حيث

تعريف المنهاج والعوامل التي تؤثر في

منام المناهج وينية المنهاج الدراسي

والمتضمس الاهمداف وللحبوى

والخبرات التعليمية التعلمية وطرق

التدريس والتقويم، وقد طرح الكتاب

اليكل هالمدسل هده الجوال الدائد

الإفلائل اللهي عاسال الله الهساءال

بالمناهم الدراسه مع المرساس

الجوانب السسماء في الرامع الديه ال

وقد شت الاستفاره معا توسان المه

الماسي من هذه الأنكار أو معاسما

تقريس العباء السرال الراسات

والمبعوث الدبوء ترسري العنوم

كليا جرت في دون ستودره، وهساء

العباقرة.. هل يصبحون مجانين؟

في هذا العام ١٩٨٤م، يكون قد

مضى ١٣ عاما على اطول دراسة

عرفها الانسان، تجري لتتبع حياة

الاطفال الموهويين منت مرحلة

هذه الدراسة التي جرت وتجري

الدراسة، وحتى التقاعد أو الوقاة.

حتى الان في كاليفورنيا، تقدم

للباحثين في المهالات العلميسة

والتربوية والاجتماعية، معلومات

هامة جدا عن تطور هؤلاء الناس

الذبن يمتازون بدرجات ذكاء عالية

البدايــة كانـــت عام ١٩٢١،

والانطلاق من جامعة ستائفورد،

والهدف دحض الاتجاهات العامة بين

الناس انداك تجاء الاطفال

الاستثنائيين في الذكاء، فالاتجاهات

انذاك كانت تتضمن الايمان بان تك

البداية المدمشة للذكاء في الحياة

مراحل الحياة التالية، يسبب

الامراض الجسدية او الامراض

العقلية ويغرابة الاطوار وسوء

وعلى حد قول "رويرت سيراس'

استاذ علم النفس بجامعة ستانفورد

عام ١٩٥٦م، والذي اضطلع بميمة

الاشراف على متابعة الدراسة، في

تعليق له على خرافة النضيج المبكر

والفساد المبكر "اذا كنت طفلا ذكيا

جدا، فمن المقترض أن تصبح

مجنونا، فالعباقرة يكونون مجانين

وخلال سلسة من (١١) استييانا،

امتدت زمنیا علی مدی ۱۳ عاماء

سجل بلحثو جامعة ستانفورد رغبات

وامال ونجاحات وخبيات أمل..

(۱۹۲۸) طفلا تم اختیارهـم عام

التوافق الاجتماعي.

سرعان ما تتشسوه بالتأكيسد خلال ٣

وتقوق واضح منذ الصغر.

اطول دراسة في التاريخ لمعرفة مصير الاطفال الموهوسين منذ الصغر وحتى نهاية حياتهم

١٩٢١م من مدارس كاليقورنيا من قبل الاستاذ "لويس. م. تيرمان" ميدع اختبار "ستانفورد _ بينيت" وقد جمعت الدراسات معلومات

شاملة عن كل ما يتعلق بافراد عينة الدراسة، معلومات شملت الديانــة والسياسة والمرض والزواج وتطسور العاطفة وتاريسخ العائلة والمهن والاطفال... المخ.

عينة الدراسة شملت ٨٥٧ ولداء ٦٧١ بنتا، وقد اختارهم "تيرمان" من المدارس العامة في كاليقورنيا، ومن مدارس المدن بالدرجة الاولى. ومن الذين تتراوح درجات ذكائهم على مقياس "ستأنفورد ــ بينيت" للنكاء بين ١٣٥ _ ٢٠٠.

من النتائج التي افرزتها هذه الدراسة، أن الأطفال الاذكياء بشكل استثنائي، هم في حياتهم المتأخرة اكثر نجاحا، وافضل تربية، واكثر انتاجا وتأثيرا كاعضاء في المجتمع، مقارئة بالافراد العاديين.

وبالمقابل فلم يحقق هؤلاء الناس السعادة لشركائهم في حياتهم العاطفية اكثر من الاخرين، كما ان جالات الطلاق والانتحار ومشكلات الادمان على الكحول هي مثلها بين

من نتائج دراسة "تيرسان"، انها تلغى الاعتقاد الشائع بين العديد من التربويين من أن دخول الاطفال الاذكياء الى المدرسة بسن مبكرة امر ضار بهم. وفي هذا المجال يقول "د. جوليان ستانلي" استاذ علم النفس في جامعة "جون هويكنــر"، والمشرف على دراسة حول الطلبة المتفوقين في مجال الرياضيات، "أن هناك مناخا

وتبدأ بظهور طفح جلدي يصحب

جديدا بدا يسود في البلاد، وهاصة في مستوى الجامعات، يسمح للطلبـــة ذوي القدرات العالية بالدخول

يرنستون وعمره ٢٠ سنة فقط! المدرسة والجامعسة، وتابعوهم في

للكليات بعمر اقل من المقرر". وقد اورد د. ستانلي حالة احد

* وعندما كان افراد عينة الدراسة

موافاة الباحثين بتفصيلات حياتهم، من خلال الاستجابية التامية لملء استمارات الاسئلة بين حين واخرء وحتى الأن انسحب ٣٧ شخصا من الدراسة و ۱۹۹ ماتوا، وهناك ۱۷۱ شخصا لم ينسحبوا وبالمقابس لم يستجيبوا بتعبئة الاستمارات، لذا اعتبروا مفقودين.

* الدراسة ستستمر عشر سنوات اخرى ايضا، وعلى الاشخاص الذين قد يكونون ما زالوا على قيد الحياة، ومن الجدير بالذكر ان العديد من اقراد عينة الدراسة هم الان من المبدعين جدا او في القمة في مجالات عملهم، غمنهم مخرجون كبار في السينما، وعلماء ذرة، ويعض كبار الباحثين الطبيين، وقضاة في المحكمة العليا الاميركية...الخ.

حيدر مدانات

الدراسة، وخلال ٦٢ علما الماضية،

طلبته الدي حصل على درجة الدكتوراه في الرياضيات من جامعة * لقد تمت متابعة افراد عيئة الدراسة طيلة العقود الماضية، فلقد تابعهم الباحثون في دراستهم في

العمل والزواج وانجاب الاطفسال، وذلك في محاولة لتحديد العوامل التي قد تساعد في نجاحهم او قشلهم، في عقد الخمسينات، عندما كانوا في

سن الشياب، لاحظ الباحثون ان متوسط الدخل عندهم يصل الى اربعة اضعاف معدل الدخل للانسان * لقد تابع معظم افراد عينـة

عساس الحدرى المائي



يوم غالبا. العدوى تكون عن طريق الجهاز التنفسي حيث يصل الفيروس عيسر الغشاء المخاطي، للجهاز التنفسي والى الدم، ويتكاثر به ويمسر بالاوعية الدموية واللمقاوية وتستمسر فتسرة الحضانية هناك حوالي اسبوعين الي ان يتم الانتشار الثانوي للقيروس في الدم مسبيا بذلك ارتفاع درجة الحرارة وخمول او کسل ثم يتسم انتشسار القيروس الى جميع اعضاء الجسنم واغشيته وانسجته وخاصة الجلبد والغشاء المخاطي،

اسياب المرض

سبب المرض فيروسي ويتشايه هذا المرض مع مرض الحزام الفاري بان المسبب واحد والغيروس هو واحد

اتجاهات معاصرة في مناهج واساليب وطرق تدريس العلوم

صقات المرض واعراضه

الاعراض الاولية قصيرة الامد

الاتجاهات في تدريس العلوم وهـو

المدخل التكاملي، فهناك المبررات التي

ستنبد اليها الدخيل التكامل،

ومحتوى منهاج العلوم المتكاملة

وطرق تنظيم دروس العلوم بالنظر الى

المدخل التكاملي، ومن اجل مزيد من

التوضيح فكان لا بد من تناول بعض

المشاريع الحديثة في مناهج العلوم

المتكاملة، اما ألباب الرابع، فقد

تضمس فصلا واحدا لمعالجة

حصائص مناهيج العلوم الحديثة ، وقد

اشتمل هذا الموضوع الخصائص في

مجال اهداف تدريس العلموم،

والخصائص في مجال المتوى

والخصائص في مجال تدريس العلوم

ويعتبر هذا الكتاب الاول من نوعه

في الاردن الذي يعالج الاتجاهسات

الحديثة، في مناهج وتدريس العلوم

حيث يحاول الكاتب تقديم أحدث

الافكار في هذا الموضوع لتكون عونا

لدارسي المناهج وحاسرق واساليب

والخصائص في مجال التقويم.

ولكن العلاج هنا يكون للتخفيف من الحكة بشرط أن لا يحتوى على أحد مركبات الكورتيــزون، وكذلك بعض خافضات الحرارة، كما يجب قص اظافر المريض خوفها من احداث الجروح وتلويثها عند قيامه بحك

3999

تدريس العلوم في الجامعات والكليات

الجامعية، ويعتبر الكتاب مفيدا كذلك

لمعلمي العلوم في جميسع المراحسل

التعليمية، ويستند في ذلك الى اهم

الاتجاهات الحديثة كما جاءت في

مشاريع تدريس العلوم المطبقة في

العديد من الدول.

داخل الفقاعة شفاف اللون، وتأخذ الفقاعة شكل الدائرة ويها ثقب من المنتصف الى ان تجىف كليا وتصبح قشورا وتستغرق عملية تساقط القثم من اسبوع الى ثلاثة اسلبيع، وتترك اثرا زهري اللون لا يلبث ان يزول مع

مرور الزمن، كما تظهر الفقاعات على الجلد وعلى الغشاء، المخاطى المبطن للقبم والإنسف والجهاز الهضمي والعين، ويبدأ ظهور الطفح من منطقة الجذع وفروة البراس الى الوجه

من مضاعفات المرض التهاب الجلد الجرثومي والتهاب الرئة الحاد ونادرا ما يلاحظ مثل هذه المضاعفات الاطفال دون سن السليعة.

لا يوجد علاج خاص وقعال للمرض

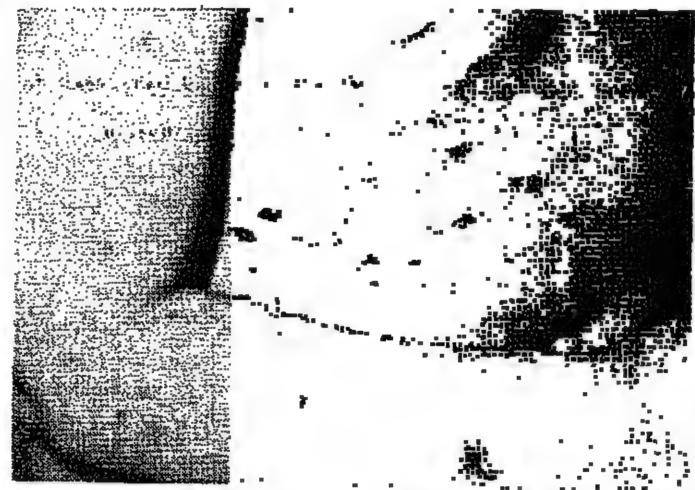
لماذا يتفوق السذكور

مرتفعة كما تنتشر بينهم ايضا

الولايات المتحدة، ان دماغ الجنين يتأثر بهرمون يزيد من المقدرة الرياضية، وهو بالتالي يصنع الرياضيين الموهوبين، ويالمقابل فان هذا الهرمون يشبع على الإصابة ببعض الامسراض، مثل الريسو وسيطرة اليد اليسرى، ويعتقند الدكتور (نورمان تشيز ويند) من مدرسة هارفارد الطبية أن الهرمون المسؤول هو التستروسترون وان الاجنة الذكور معرضون له اكثر من الاناث، لهذا تجد أن نسيسة الذكور الموهوبين في الرياضيات

هذه النظريسة جاءت تاكيسدا للافكار المتعلقة بوظائف تصفي الدماغ، بالتسبة لعلماء النفس، فان النصف الايسر من الدمساغ يتحكم عند الإغلبينة في عملية القراءة والكتابة واللغة يشكل عام، اما النصف الإيمن فهو مسؤول عن الاعمال التسي تتطلب الشكل والنموذج والنواحسي الإبداعيسة والفنية، لهذا يمكن القبول ان النصف الإيمان لدى القنسان والرياضي والموسيقى، يكون اكثر

معزي حجازين



داده بد استعمال شادات - ، سرد وواحتب المسعفات تستعسسر المسادات الحيوية، الوقاية من المرض

وتكون يعزل المصابين تمامسا وخاصة الإطفال، اما بالنسبة لوجود مطعوم خاص ام لا لهذا المرض فهذا رهن الدراسة ولم

ومشاكلــه، وكل ما يستعمل يهذا الشان حاليا هو اعطاء الشخص بعض الاجسام المضادة لتزيد من مناعته ضد

عبت بالاعر نهائيا، واذا ما اقره

العلناء فان ذلك سيجنسب

الكثيريسن اعسراض المرض

د. محمد غازي القماز اخصائي الامراض الجلدية والتناسلية

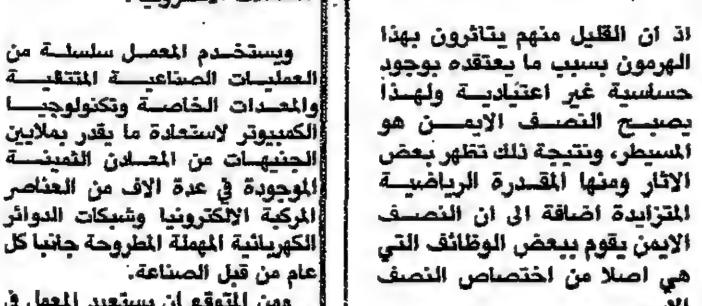
في الرياضيات ؟!

- الرياضيات.

جاء في دراسة نشرت مؤخرا في

ظاهرة الكتابة باليد اليسرى.

نشاطا من التصف آلاخر. وحسب رأي "تشيرونيد" قان چميع الذكور معرضيون داخيل الرحم الى هرمون التستوسترون ولكن الاغلبية تنشأ بشكل طبيعي،



ومن هذه البراهين ما اظهرته

المسوحات السنوية التي يقوم بها

(جوليات ستانلي وكاميلا بن بو)

من جامعية جون هويكنز على

التفوق الريساضي المبكر لعسدة

سنوات حيث تبين ان قلمة من

الإناث لديهن موهبة عالية في

الرياضيات، وتبين أن نسبية

الموهويين هي فقط واحد من كل

العف وان ٢٠ بالمئة من هؤلاء

الموهويين يسراويين وعه بالمئسة

يعانون من اضطرابات في جهاز

المناعة يؤدي بالتالي للاصابة

بامراض الحساسية.

المركبة الالكترونيا وشبكات الدوائر الكهريائية المهملة المطروحة جانبا كل عام من قبل الصناعة. ومن المتوقع أن يستعيد المعمل في عامه الأول لغلية من واحد من الذهب من الصعب تأكيد اقكار تشيزويند الابعد تجارب مباشرة على هذا الهرمون وعلى الاطفسال اثناء وجودهم في الرحم، ولكن المثير هو البراهين التي جاءت بها

اتقدر قیمته بین ۸و۹ ملایین جنیسه استرليني اضافة لكميات كيدرة من البيض علاج للربو الاحصائيات عن الموهوبين في

بطريق الصدفة اكتشفت طبيبة يابانية اسلوبا جديدا لعلاج مرض الربو فقد حدث ان مريضا تشرف هذه الطبيبة على علاجه تناول اعدادا كبيرة من بيض البجاج البري قد شفى من

النقاط

مقبضا واحدا فقط لتعشيق عدد من

نقاط الاقفال في اطار النافدة، والمقبض

هذا، له قدرةً على الحسركة في كلا

الإتجاهين لتأمين عملية القفل باحكام،

جرى مؤخرا في بريطننيا افتتاح اول

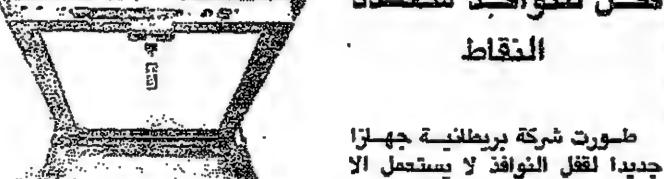
معمل للتكريس في العائسم مخصص

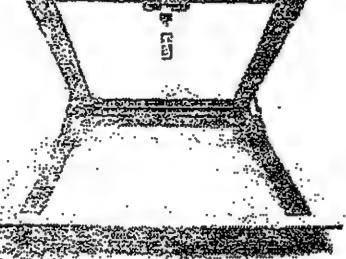
الستعادة المعادن الثميناة من

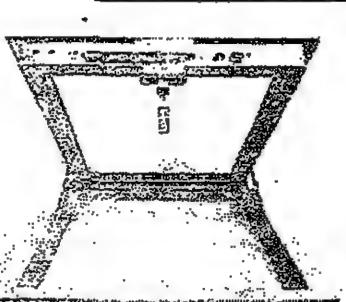
ويستخدم المعمل سلسلة من

الفضلات الإلكترونية.

جادة الإن لعل فيه المللاج لمرض يعلني منه الملايين في العالم. قفل للنوافيذ متعدد







الفضية وكميات صفيرة من مجموعة

مرض الريو الذي عانى منه لفشرة

هذا الكشف هو محل مراسة طبية

المعادن البلاتينية الإساس.

معين سيسو:

كتابة شعرية

تزاوح المتناقضات

كيف يمكننا الكتابة عن شاعر رحل، عن شاعر اكتمل بالنوب، والمنت الخر

قصيدة يكتبها شاعر؟ وبالنسبة العين، كيف يمكننا دراسته وتعيين

وتصنيف كتابته الشعرية في حركة الشعر العربي للعاصر؟ أبن تضنعه؟

هذه الاستلة التي آيدا بها كلمتي بحاجة الى دراسة واشتغال طويل على

انتاج معين يسيس الشعري لكنني استطيع القول ان شعر معين الذي يظن

البعض أن قيمته تنبع من تحريضيته، يكتسب قيمته بسبب عوامل تقم

خارج هذا الاطار الذي وضعه فيه كثيرون، خارج اطار المضعون وجده

وخارج اطار الأسلوب وحده، قليس الأسلوب الخشن، أو القعالية

التحريضية التي اكتسبها شعر معين مع الزمن، من العوامل التي تجعل

شعر معين يكتسب قيمته من تركيبه الداخلي، والعلاقات والتضادات

التي يلخمها الشاعر في نسيجه الشعري البادي البساطة طاهريا. من هنا

يمكننا القول أن شعر معين التحريضي ليس ذا قيمة لو لم تكن فيه هذه

القدرة على كتابة قصيدة بسيطة في ظاهرها معقدة في كيفية التاليف بين

لقد انتقات الكتابة الشعرية في تاريخ معين الشعري من الأسلوب

التحريضي المباشر الى اسلوب يجمع بين التحريض والاعتناء بكتلبة قصيدة

حديثة تستخدم ادوات الكتابة الشعرية التي تنحو بالقصيدة نحر الحداثة.

وهذا يعكس في شعر معين تطور الكتابة الشعرية من قصيدة "تقليدية"

ذات روح وتوجه واقعيين الى قصيدة حديثة شعريا ولكنها لا تفقد بتوجهها

الأخير أثرها التحريضي. فقصيدة "المعركة" التي يحمل ديوانه الثاني

أسمها قصيدة تحريضية؛ ولكنها لا تعتلك البنية الشعرية التي تضعها في

انا ان سقطت فخذ مكانى يا رفيقي في الكفاح

واحمل سلاحي لا يخفك دمي يسيل على السلاح

وانظر الى شفتي اطبقتا على هوج الرياح

وانظر الى عيني اغمضتا على نور الصياح

انا لم أمت! أنا لم أزل أدعوك من خلف الجراح

لكن قصيدة "قصيدة من فصل واحد" من ديوان "قصائد على زجاج

النوافذ "قمسدة تحريضية ايضاء لكن الشعر فيها يطفع من الثقاء

المتعارضات، من الثنائيات التي تلتقي لتفجر الموقف الشعري، من تزاوج:

الاضداد واجتماعها في الشعر، من المراوجة الكاريكاتورية بين على ومعاوية.

من هذا يسجل شعر معين تطوره الى بنيته المتماسكة وتستبين روحه

كان يصلي دائما خلف "علي"..

ويسال الطعام من يدي "معاوية"..

شعر معين هاماً في الكتابة الشعرية العربية الحديثة.

اطار حركة الحداثة الشعرية العربية المعاصرة،

وكيف تعالج كتابته الشعرية تقديا؟

المتعارضات لغويا وواقعيا.

الشعرية المسرة الخلاقة.

بقلم: قدري صالح

السراء العجامي

ومقرهما تونس كتايا يعنوان (حكايسات واساطير تونسية) باللفتسين: العربيسة والفرنسية والكتاب حلقة من سلسلة

حلقات بعنوان (الأطفال يحكون فالطفال).

عن منشورات وزارة الثقافة والإرشاد

القومي بدمشق صدر مؤخرا كتاب جديد.

بعنوان (تضاريس ومتعطاسات) للثاقت

الدكتور (حسام الخطيب) يتناول فيه، لبرر

معالم القصنة القصيرة في سوريسا خلال

حصل الروائس القبرتسي المعناصر

(منسين سبيريس) على الجائسزة الاولى

الالمانية لافضل كتأب عن السلام، وقد قضى

مانسين الإعوام (١٩٢٧ ــ ١٩٣٢) في يراين

يدرس علم النفس ويراس تحرير احدى

المُجِلات، أمَّا أهم كتبه رولجا في المُانيا فهو

كتاب (مثل قطرة في محيط) وقد صدر في

ثلاثة مجلدات، وقد حصل عنه على جائزة

(جورج بوشنر) للادب، وهي اعلى جائزة

تون الروائي الاللتي(يون يوهانسون)

وكان الكاتب قد هلجس من الماتيسا

وقد ركز الكاتب اهم اعماله على تقسيم

الديمقر اطية الى بريطانيا، حيث كتب معظم

واهم اعمله الشهيرة باللغة الالمنية،

وطنه الالماني الى نظامين منقسمين حيث لا

يستطيع التوام ان يرى شقيقه في الجزء

وترجم يعضها الى لفات عبيدة

الاخر من الارض الالمانية.

الذي يبلغ من العمر ٤٩ علما ف اندن.

الماتية تمنح للاعمال المتعيزة.

مراحلها التاريخية ويرصد تطوراتها،

نوافذ ثقافية

ىروت:

عن دار الشروق في بيروت صدر حديثا كتاب جديد بعنسوان (قضايسا الشعسر للحديث) تاليف (جهاد فاضل)، ويقسم المؤلف كتابه الى قسمين، الأول خصصه المؤلف لقضايا الشعر الحديث، والثاني ضمته محاورات لجراها مع عدد من شعراء الوطن العريسي الكيسارء ومنهسم صلاح عيدالصبور، امل دنقل، نازك الملائكة، عيدالوهاب البياتي، شفيق الكمالي، بدوي الجيل، نزار قباني، وخليل خاوي.

عن منشورات العالم العربي بيلريس صدر حديثا كتابان للدكتور كافلم المقدادي الاول يعنوان (اوراق بلريسينة)، وهسو يتضمن عددا من الخواطر والتاملات التي كتبها عن تجريته في باريس، والثانس يعنوان (المحث عن حرية التعبير) وتناول نيه فاهرة هجرة الصحائمة العربيمة والمثقفين العرب الى ياريس.

صدر حديثا باللغة الفرنسية مؤلف ضخم، في ثلاثة اجزاء، بعنوان (تاريخ السينما في جمهورية الصين الشعبية) من تالیف (روچیه برچورن) ويتعرض المؤلف في هذا الكتاب الكبير لتطور الاخسراج والأنتساج السينعائم الصيئي، في الْمُثَرَةُ مَنْ ١٩٤٩، وحتى علا ١٩٨٢ ، ويعتبر هذا الكتاب من الكبر الكتب التي تتناول تاريخ السينما.

وزعت مؤخرا الاكاديميسة الغرنسيسة جائزتها الكبرى للرواية، فكانت من نصيب الكاتبة (ليليان جينيا بوغيه) عن روايتها (ناتاليا)، وقد ريحت (ليليان) الجانزة يعدما حصلت على ثلاثة عشر صوتا مقابل تسعة اصوات لنافسها الروائي (جان ماري رواد) عن روايته الاخسيرة (قبل

بعد چهود اربع سنوات، بدات بعناسبة

الاحتفال عالعتم الدولي للطفل علم ١٩٧٩.

امدر غادي (اليونيسكو) و (الالسكو)

تونس:

رواية جديدة للروائي الانجليزي ويليام غولدينغ الرجال الورقيون

الرواية تافهة بأجماع اراء النقلا الانجلير

ترجمة: محمد الظاهر

لم يثر أديب لغطا، ونقاشا، من الأنباء الذين فازوا بجائزة نويل، كما حصل مع الروائي الانجليزي، ويليام غولدينغ، الذي فار بهذه الجائزة، في العام الماضي، والذي فجر مفلجساة كبيرة بهذا الغور. ولم تكدحمي النقاشات تهدأحتي

خرج علينا غولدينغ بموضوع جديد للاثارة، وكأن هذا الروائي العجوز، يريد أن يتأر من النقاد النيان تم اختيار غيلم (الجموة) للغريدة تجاهلوه لفترة طويلة من الزمن، بورقية، لتعثيل للغرب في مهرجان الغيلم (الرجال الورقيون) مي الرواية العربي بالولايات المتحدة الاميركية. الذي

ينظم يواشنطن في لواخر شهر كانون اول الجديدة لغوادينغ وهى القنبلة التي فجرها عن سبق الاصرار والتصميم، ويعليج الفيلم، فكرة صراع الانسان من في وجهه النقاد، ليختبس حقيقة اجل الارض، وقد ساهم في كتابة سيتاريو اتجاهاتهم النقدية، خاصة بعد ان الفيلم، كل من (محمود ميكري) و (علي تربع على عرش هذه الجائزة التي ما ترال بعيدة المنال عن العديد من مشاهير الروائيين والكتاب،

هذه الرواية، الساخرة، المتحمة بالفكاهة والعناصر الشاذة، لمؤالف غريب الأطوار، يدعى ويلفريد بأركلي، الذي تتصدر مؤلفاته قائمة الكتب الاكثر مبيعا، تقف هي الأن في رأس قائمة المبيعات، وفي رأس قائمة الكتب التي تثير جدلا كبيرا حولها، وحول مؤلفها، وهل كان قعلا يستحق الجائزة التي تخطت العديد من الروائيين والكتاب العظام، لتصبسح ملك يديه بين ليلة وضحاها، ولتنشله من غيار السنوات الطويلة، وتضعه في

دائرة الضوء. باركلي، بطل الرواية، يجد نفسه في احد الأيام مضيفا رغم انقه لخريج امریکی شاب، بدعی ریك تیكر، وهذا الخريج شاب طموح، متحمس بشكل

كبير لكتابة سيرة حياة باركلي، صباح أحد الأيام، يسمع باركلي، وهو مستلق في بيته الريفي، ضجة ميهمة في الخارج، ويعتقد أن سبب هذه الضحة لا يعدو أن يكون

(غريرا) يعيث بالنفايات، فيصوب مسدسه تحومصدر الضوتء ويطلق النار على ذلك الخيال الذي لم يتبينه چيدا، ولدهشة باركلي، يجد أن ذلك الخيال الذي اطلق عليه النار، لم يكن سوى ذلك المتطفل تكر، الذي جاء يفتش في تلك النفايات عن أوراق . كاتبه الذي يهيم به حبا.

هذه الرواية تحاول ان تتبع خطى الاستفادة من سير كيتار الكتاب أعمالهم الايداعية على الاضطراب

غولدينغ بطلا لروايته ينكرنا بشخصية (تومى) لانطون بيرجيس، الذي كان على رأس قائمة المرشحين لجائسزة نويسل للعسام الماضيء تلك الشخصية المحورية في روايته (القوى الأرضية) كما تذكرنا ايضا ب (بيج) التي ابدعها (جون ابيدايك)، وكذلك بأعمال كل من مالكولم براد بري، وانتوني باول، اللذين استطاعا ان يصورا بشكل بارع، صورة ثلك الكاتب الاكاديمسي الندي يطارد

يمشروعه الكبير. يقول الناقد الادبي لمجلة

وعندما يحاول الانسان ان يفتش عن احد سمات غولدينغ الرئيسية الا رهى الميتلفيزيقية التي طبعت اعماله السلبقة، ولا يستطيع الا أن يقتش

الروائس الكبير هنسري جيمس، والروائيين الاخرين، الذبن حاولوا الذاتية، فنهلوا من تلك الحياة، وينوا والغوضى الداخلية لهؤلاء الكتاب، وازماتهم مع عالمهم الخارجي. ان باركلي، المذي جعل منه

فريسته الاسبية، من اجل القيام

(ان مصبية هذه الرواية، انها

تفقد توهجها عند مقارنتها بالأعمال الأخرى الشبيهة بهاء ولا يقف الامر عند هذا الحد، فيعد القصول الاولى تفقد اتجاهاتها وتوازنهاء لتصبح عبارة عن محاضرة عن رخلة، اما الجِزِّءِ الآخر منها، فهو ترديد وصدى لاعمال غولدينغ السابقة).

عن الرموز والاستعارات التي تعود. أن يجدها في تلك الاعمال ولكنَّ ماذا يمكن أن تضيف شخصية الملياردير الغامضة هاليداي، هذه الشخصية

التي تتكفل بدفع كافة النفقات من اجل ان يستبر ذلك المهووس تكر في مطاردة بإركلي، وما هو هذا السر وراء التشويش المتعمد من قبل المؤلف خاصة اثناء المطاردات التي يقوم بها تكر وهاليداي، هل هي ضبابية تخفي خلقها معان مبطئة، ام انها لا تعدو كونها طرقة بالية؟ ومع أن هناك تشابها كبيرا بين

شخصية باركلي الروائية ويين شخصية غولدينغ ذاتها، والتي يمكن ان تكون نسخة طبق الاصل عنها لولا ان باركلي شخصية انانية مستهترة، على شفا الإدمان، لا تهتم يمن حولها، بينما نعرف ان غولدينغ يعيش حياة ريفية هندئة اقرب إلى العزلة، اما بقية الاوصاص الجسدية، فهي صورة طبق الاصل عن غولدينغ، فالبطل ملتح، مثله مثل غولدينغ، كما ان غولدينغ يحاول في نهاية الرواية ان يشير الى هذا التطابق بين شخصيته الذاتية وشخصية بطله، حين يكتشف

باركلي، ان تكر قد سجل احدى

محاضراته التي القاها منذ فتسرة

 اراه یا تکر انها عن طقوس المرور، وانت تعرف كل شيء عنها). فاذا عرفنا أن (طقوس المرور) هي اخر رواية لغوادينغ قبل نيله جائزة تويال تعارف الى اي مدى خاول غولديتغ أن يغمس من خلال هذه الرواية قناة النقاد الذين لم يرحموه يقول باركلي، لاحد زائريه من

فعليك أن تؤلف كتبا سيئة). والغريب أن الغلاف الاخمر للرواية يحاول أن يفاخر، أن كتب غولدينغ اليوم، هني الاوفر حظا في الخلود، من كافة اعمال الروائيين الانجليز المعاصرين، ولكن اذا قدر ل (الرجال الورقيون) الخلود فلن تكون اكثر من طعم لتكر جديد، يحاول ان يجد تفسيرا لهذا الموضوع المستهلك

(اذا كنت ستكتب شيئا جيدا،

الذي طرحه غولدينغ. عندما حصل غولدينغ على جائزته في العام الماضي خرج أحد اعضاء الاكاديمية السويديسة عن العسرف التقليدي للجائزة والمؤسسة ليعلن ان غولدينغ ظاهرة سيئة، وتافهة ولا تستحق الجائزة، وقد حاول غولدينغ في هذه الرواية أن يؤكد صدق أراء لاتدكفيست، الذي يغرك يديه جذلا

يكتبها

هذا الاسبوع:

محمود شقير

خلال هذا الشهر تحتفل رابطة الكتاب الاردنيين بالذكرى العاشرة لتأسيسها. وسوف يجري منح جائزة عرار لهذا العام تحت شعار الاحتفال بالذكرى العاشرة، كما ان ملتقى النقد الادبي الذي سينعقد في منتصف هذا الشهر، بمشاركة نقاد محليين وعرب، سيكون ايضا من ضمن برنامج الاحتفالات بالذكرى العاشرة لتأسيس الرابطة.

ان استعراضا سريعا لمسيرة رابطة الكتاب الاردنيين يشير الى أن ثمة أنجازات لا يستهان يها -قد تحققت، وأنه ما كان بوسع حركتنا الادبية ان تصل الى هذا المستوى من النضج لولا الدور المثاير الذي اضطلعت به رابطة الكتاب خلال السنوات العشر الماضية.

صحيح أن ثمة تواقص ما زالت تعتور المسيرة، غير ان هذه النواقص ليست هي الامر الجوهري في حياة الرابطة. الجوهري هو تهيئة المناج لظهور عدد غير قليل من الشعراء والقاصين والدارسين الذين اصبحت لهم مكانة يعتد بها على خارطة الإبداع المحلي والعربي. والجوهري ايضا هو تمهيد الطريق امام تجدر الثقافة الوطنية ورسوخها في واقعنا الثقافي المحلي. والقدرة المتنامية على التواصل الحثيث مع الجماهير المتعطشة للكلمة الصابقة

الجوهري في مسيرة الرابطة هو بناء علاقات ثقافية وطيدة مع العديد من الاتحادات العربية الشقيقة والاجنبية الصديقة. من اجل تعميق التقاعل الثقافي بيننا ويين الاخرين. وما يعنيه ذلك من جهود مثايرة لوضع الادب الاردني في الحير الذي يصبو عليه على الصعيدين العربي والعالمي. رغم ذلك فثمة الشيء الكثير الذي ينبغي انجازه. فالركون الى ما تحقق يعني النكوص الى وراء. ولا بد الرابطة من البحث المستمر عن افضل السيل

للنهوض في مهمتها السامنية على اكمل وجه. ولكي تقوى الرابطة على حمل الامانة الى منتهاها. فلا بد لها من الاستمرار في تدعيم التقليد الذي أرسته في السنوات العشر الماضية، متعثلا في اشاعة روح الحوار الديمقراطي بين مختلف التيارات الثقافية فيها. بعيدا عن الاتقلاق وضيق الاقق الذي نقتل الفكر ويحد من انطلاقة الابداع. ان نظرة على السنوات العشر الماضية تشير الى ان ثمة قعاليات ثقافية عديدة في الهيئات الادارية المختلفة للرابطة. وفي اللجان المساعدة للهيئات الإدارية وفي الهيئة العامة. وقد اسهمت في خلق هذا الحضور الثقافي الذي تحظى به رابطة الكتاب

من هنا، يبدو جليا أن الرابطة قادرة على مواصلة المسيرة يتجاح اذا ما تضافرت كل الجهود الخيرة قيها. وكل فعالياتها الثقافية الجادة، وفق اسس صحيحة مقنعة، وعلى ارضية برنامج ثقافي متقدم يضطلع بتنفيذه كل المعنيين من كتابنا ومتقفينا في

الاردنيين اليوم-

السنوات القادمة.

ذكراها العاشرة

وتحية لرابطة الكتاب الاردنيين في ذكراها * حبال الصوان ومسلسالات

كثر الحديث في الاونة الاخيرة عن دعم الفنان المحلي وتشجيعه، خاصة وانه استطاع بجهوده الدائية ان يثبت جدارته القنية على اكثر من صعيد. وحينما ينتقل المرء من الكلام النظري عن الدعم والتشجيع الى معاينة الامور على الطبيعة، يجد العجب العجاب، فيدرك ان الكلام شيء والممارسة . شيء اخر تماما.

صلاح ابو هنود واحد من اهم المحرجين المحليين في بالدنا، ومع ذلك فهذه هي المرة الثالثة التي يقوم فيها التلفزيون الاردني (بدعم) صلاح (وتشجيعه) على جهوده الفنية الجادة. وذلك باقصاء مسلسلاته عن فترة البث اليومي التي تقع مياشرة بعد نشرة الاخبار والاكتفاء بيثها اسيوعيا ما بين الساعة التاسعة والعاشرة من مساء كل

واذا كان من المبكر جدا الحكم على مسلسل (جيل الصوان) فأن الحلقة الاولى منه التي شاهدناها في الاسبوع الماضي تدعو الى الطمأنينة وتوحى لنا دون ابهام ان المسلسل انما يعالج بعض قضايا الواقع السياسي العربي من خلال اطارات الاسطورة الشرقية، فهل لهذا السبب تم استبعاد المسلسل من فترة البث الرئيسية!! واذا كان الامر كذلك قان من حقتا أن نتساءل: ما هي الحكمة من وراء تغييب قضاياتا الملحة خاصة وان الناس لم يعوبوا قادرين على تحمل المسلسلات الهابطة التي تبعث على الغثيان من شدة التسطيح فيها والتكرار!! حتى لو اختلفت وجهات النظر حول (جبل الصوان) من حيث المستوى الفني او المضمون، فأن من حق صنلاح ابو هنود الذي يتمتع بمستوى فتي لا ينكره عليه احد، ومن حق د. وليد سيف كاتب المسلسل الذي يتمتع هو الآخر بقدرات ابداعية راقية من حقهما أن يعاملا مثل غيرهما من الميدعين العرب الذين تتصدر اعمالهم حير الزمن الحي في التلفزيون الاردني، وليترك الامر بعد ذلك للجمهور كي يصدر حكمه على المسلسل، اما ان يدحر لتقليل عدد مشاهدیه الی اقصی حد ممکن فهذا ابعد شیء عن الدعم والتشخيع .. انها الطريق التي تقود إلى. احباط القنان وقتل موهبته حتى وان كان الامر يجري دون تخطيط مسبق او قصد مقصود!!

* عن اجازة المسلسلات:

وييدو في أن الاستطراد في هذا الموضوع يجيب عن هموم أخرى للميدعين المحليين الذين وجدوا انقسهم صدقة اوعن سابق اصرار على تماس مع التلفزيون أو مع الدراما التلفزيونية التي ييثها التلفزيون على وجه الدقة والتحديد.

الرابطة في اننى شاهدت حلقة واحدة فقط من رسائل ألى العالم، وطقتين اثنتين من تل العناب فان هذا النزر

مناقشة موضوع المنع وابداء الرأي قيه. غيران لي في هذا الباب اقتراحا محددا • فما دام مراقب البرامج في التلفزيون موظفا له كل الحق في الخشية على وظيفته ومركزه فيما اذا اجاز مسلسلا ثم ثبت بالوجه القطعي ان هذا المسلسل هابط من حيث مستواه الفنى ومضمونه. مما قد يضع هذا الموظف امام احراجات وظيفية. فلماذا لا يعمد التلفزيون الى عرض مثل هذه المسلسلات على لجنة قوامها بعض المهتمين من الميدعين المحليين الذين لا يرتبطون بالتلفزيون بوظائف يخشون عليها، ولا يشك احد في نزاهتهم او في مستواهم الفني مما يريح الرقيب ــ الموظف من عقدة التحسب والمبالغة في الحذر، ويجعل صاحب العمل القني في مأمن من تحكم الامزجة او تدخل العوامل الجانبية التي تفرض نفسها فرضاعلي تقويم العمل الفتي واصدار الحكم النهائي عليه!! انه مجرد اقتراح اسوقه بكل تجرد، فلعل فيه ما ينقع ويفيد.

السير من الحلقات التي شاهدتها لا يمكنني من

* عن المسلسلات ايضا:

واذا اردنا ان نبدع لوننا المحلي الاصيل في الدراما التلفزيونية، فلا بد ان نطرح جانبا كل المخاوف التي من شأتها اذا ما استمرت كما هي عليه الأن أن تعيق تقدمنا في هذا السبيل، وتضطرنا الى المراوحة في نفس المكان رغم الكلمات الكبيرة والوعود البراقة التي نسمعها بين الحين والآخر. حتى الان لا افهم لماذا يجري التحفظ على معالجة الكثير من جوانب القضية القلسطينية في المسلسلات التلفزيونية، ولا افهم لماذا يعتقد البعض ان التطرق لبعض النواقص في مسيرة الشبعب القلسطيني الطويلة يعتبر امرا محظورا!! لو كان الامر يتعلق بالحديث عن النواقص وحسب لقلت ان الحظر مشروع تماما. لكن، حينما يجري الحديث عن هذه النواقص في اطار محدد، وضمن رؤية شمولية تمجد كفاح الشعب الفلسطيني وتبرره على اكمل وجه. ثم تبرز كيف أن هذا الشعب يلفظ الخرنة من بين صفوفه ويحاسبهم ليكونوا عبرة لكل من تسول له نفسه الاتحراف عن طريق النضال والتضحية، قاي غضاضة في ذلك؟؟ وللذا لا نقول الحقيقة دون رتوش أو ادعاات زائقة، ما دمنا مطمئتين الى أن بطولات الشعب الفلسطيني وتضحياته اكبر من أن تحجيها عن الاعلين انحرافات عملاء روابط القرى او بعض سماسرة الارض المأجورين!!

هل شاهدتم القيلم العظيم (وقائع سنين الجعر) الذي اخرجه الجزائري الاخضر حامينا؟؟ هل تذكرون المشاهد التي ظهر فيها عملاء قرنسا من الجزائريين؟؟ هل تذكرون مشهد المعركة الزهبية التي دارت بسين هؤلاء العمسلاء والوطنيسين الجزائريين؟؟ لماذا لم يقل احد أن الاخضر حامينا

قد اساء للشعب الجزائري بذلك!! بل لماذا خرجنا لست اريد في هذا الصدد ان انكا جراحا كثيرة، لن اتسامل عن اسباب منع مسلسل (رسائل الي العالم) الذي كتبه المرحوم معين بسيسو وأخرجه صلاح ابن هنود، او مسلسل (تل العناب) الذي كتبه من الجزائريين. محمود الزيودي واخرجه محمد عزيزية. فقد تكون هنالك حجج ومعاذير تقف خلف قرارات المنع، ورغم

عن رابطـة الكتـاب وقضايا اخرى

التلفزيوني والاذاعي والسينمائي، تفامل الكثيرون من العاملين في الوسط القني، واعتقدوا أن الانتاج التلفزيوني المحلي قد وجد قرصته اخيرا بعد طول اغتراب في استوديوهات اثينا ودبي ولندن ويغداد. غير أن الذي حدث منذ الايام الاولى لنشأة الشركة وحتى الأن مع الاسف، هو أن الشركة قد تخصصت الى حد كبير في انتاج المسلسلات المصرية، والحجة المعهودة ما زالت هي هي: عدم وجود تصوص محلية . وقبل أن استطرد، قائني لست ضد اي نشاط فني عربي عبر الشركة الاربنية، شريطة ان يحمل هذا النشاط الفنى مستوى يدعو الى التقدير والاحترام، أما أن تتحول الشركة إلى منير للمسلسلات الهابطة ذات السمة التجارية المسفة. قهذا هو الأمر الذي يدعو إلى الاستغراب، ثم ان الادعاء بعدم وجود تصوص محلية هو امر مرقوض ولست اريد الان أن أذكر اسماء اكثر من عشرين كاتبا محليا ممن يزاولون كتابة المسلسلات التلفزيونية، انما احب ان اذكر بان حوالي خمسة عشر كاتبا منهم ما زالوا يحتفظون بما يكتبونه في ادراج مكاتبهم، لانهم لا يجدون من يسألهم او يرغب في التعاون معهم!! حتى القلة القليلة من كتاب المسلسلات الذين وجدوا بعض القرص. قاتهم يتعرضون الحباطات كثيرة، ليس اولها الدفع في اتجاء الكتابة التجارية المسطحة، والزهد في التعامل مع النصوص الجادة التي تحاول أن تصور يعض جواتب واقعنا المعاصر بأمانة وصدق!!

ما دام الامركذلك، فهل يعتقد احد انتا قادرون على الخروج من الحلقة المقرغة؟! كيف يمكننا ان تقدم ابداعا محليا ذا نكهة خاصة في مثل هذه المواصفات التي تميت القلب وتطفى شعلة الأبداع؟؟ كيف يمكن للفن أن يزدهر أذا لم يجر

للانتاج أن تلعب دورا كبيرا، وعلى الكتاب والقنانين والمخرجين المحليين أن يتداعوا للنظر في واقسع بتطويره ودفعه قدما على طريق الاصالة والابداع، يعيدا عن المخاوف غير المبررة والحساسيات التي لا طائل من وراتها.

من الفيلم ونحن اكثر اعجابا بتضحيات الشعب الجزائري ضد الاستعمار القرنسي وعملائه من توي النفوس المريضة واصحاب المصالح الطبقية الضيقة

قد يقول قائل: هذا الفيلم انجز بعد الاستقلال ولا يهم والحالة هذه ان تعرض لبعض سلبيات الشعب الجرّائري!! ريما!! غير ان عرض مثل هذه السلبيات وادانتها من خلال العمل القنى وعلى الطبيعة حتى قبل انتزاع الاستقلال، يحمل دلالات تضالية وتربوية كبيرة ينبغي عدم الاستهانة بها، او التقليل من شأنها تحت تأثير افتراضات شكلية غير واقعية وغير عملية في أن واحد معا!!

* عن الانتاج التلفزيوني المحلي:

بعد انشاء الشركة الاردنية للانتاج

توسيع هامش الحرية باستمرارا؟

ورغم كل شيء، فما زال بوسع الشركة الاربنية الاتتاج التلقريوني المحلي وفي السيسل الكفيلسة

خلف ـ على ـ الصلاة مجزية صلوا وراءه ويعدها، خدوا الطعام من يدي معاوية.

الهذاء قان السمات الجديدة والميزة التي تكسيها تصيدة معين هي السمات التي تتصل ببنية القصيدة وتركبيها الداخل، في عملية تقديم. وتأخير الاقعال والاسماء في محاولة لخلق بنية ايقاعية تفارق القديم ويهجره لبناء اكثر بساطة، ولكنه اكثر قعالية وأثرا في نفس المتلقي، بمعنى أكثر

وضوحا فان اهمية قصيدة معين ليست قائمة في الإثر التحريفي المياشر الذي تنتجه القصيدة في نفس التلقي، قصيدة معين حافلة يما يشيعه من تعارضات نافرة في النص الشعري، وهي حافلة بالتناقضات والتضادات والثنائيات التي لا تلتقي الالتنتج اثرا تحريضيا غير مباشر انها نص حافل بالادوار المقلوية والمعائي المغايرة لما كانت عليه في الأصل. فغيي شخره يكتسب كل شيء دورا مقايرا ومناقصا لدوره الحقيقي

> اعطيك كل ما اعرفه. من الأوران والقواق... وكيف باع صانع السيوف ناره وصار ذلك الإسكالي... مسماره يسرقه من كف مصلوب ومن تلبوت اسير فوق راسي، يستوي في تاظري الوحل والباقوت اقولها بلا خجل بقطة ميتة ابيعك القمر

والعرب اشرف امة من شك في قولي كفر (من ديوان قصائد على زجاج التواقد)

أن معين يستخدم الكاريكاتور الشعري ليرسم خدة ومرارة الوالع وليشيع هذه الروح التي تبدو مسالة في ظاهرها، ولكنها اذا تأملنا التركيب الشعري بكامله لديه، وشاعدنا تكرر ثيمات محددة وتراكيب معينة إن شعره، وجدنا أنها تمثل روح الانتفاض على النقاء المتناقضات. النا نبعد ان شعر معين يحرض حتى في هذا التركيب الذي يصور المأساة دون أن يشع

> يحاولون رسم شيء ماء فيرسمون شيدا غير قايل للرسم، أن الماء تكسر الأحجار وجهه، دوانرا ... دوانراء ويعدها تسترجع المياه وجههاء تسترجع الأحجار وجههاء مربعاء مكعياء او مستطیلا، لیس ای وجه مستقیم ميزة ولا كتاب توصية

لكن شعر معين حافل أيضا بمستريات فنية مختلفة، في القصيدة الراحدة مجد اكثر من مستوى فتارة بيلغ التركيب الفني دروته، وتارقه يميح الشعرفترا عاديا لا يشكل الا تراجعا في الكتابة الشعرية الدي معين ولعل ... النثرية ... التي تسول عمله الشعري هي ما كان بدنده المناتا ال التساهل في الكتابة الشعرية، وهو ما يقلهر في ثقابا القصيدة الواعدة ال قصائد عددة مما تضعنته أعماله الشعرية الكاملة



ـ لقد عرفني الجمهـور من

خلال ادوار بنت البلد، ولللك

قلهذه النوعية عشق خاص عندي

لانها بالفعل قريبة من تكويني

والمثل يبدو في هذه الصورة وهو

يحمل الجنبهات هو المعثل عرت عبد

الجواد، وهو مهندس يعمل الان في

واللقطة التي تبدو في الصورة

ـ احسن ممثل "كوليش" عن

الافلام المصرية كممثل ثان.

السيتمائية السيتمائية

عرضها، واعتقد انها ستعرض على حسين فهمسى واخسراج احمسد السيعاوي، وفيلم "القـرن" مع "بيت القاضي" مع نور الشريف،

هائي شاكر، الى البطولات السينمائية من صالح.

خلال ارضية جماهيرية تلفزيونية.

الجديدة تقول:

امام تور الشريف وسعيد

مدار النصف الاول من هذا العام، وهـي بترتيب انتهائـي من تضويرها: "الحلال يكسب" مع

والدتها امال زايد، وخالتها جمالات زايد، وابن خالتها هو يونس شلبي، وعادل ادهم واخيرا

معالي زايد لمعت في وحاليا استعد لتصوير فيلم "دنيا

على الشاشنة، وفي الحقيقة لمعت في ادوار بنت الطبقة المتوسطة - لي ثلاثة افلام بالعلب انتظر لقيت اعجابها واستحسائها كبيرين لدى الجماهير والنقاد، فهي ممثلة بالوراثه، وبالموهبة، وهي من عائلة فنية عريقة،

التلفزيون، وعن طريقه وصلت

الايوبي

في الكويت

الكويت - واع - شهد جمهور

كبير من طلبة جامعات اقطار

الخليج العربى فعلايات عراقية

قدمها طلبة الحامعات العراقية _

يغداد والمستنصرية والتكنولوحية

والموصل والبصرة وصلاح الدين

خلال الاسبوع الثقائي والغنى الاول

لشياب الجامعات في الاقطار

العربية الخليجية الذي اختتم

فقد عرض طلبة العسراق

مسرحيتين هما صلاح الدين

الايويى وساعة الصقر رسمتا

الواقع الانبعاثي السذي يشهده

وحسدت المسرحيتان واقبع

الطالب الغراقسي واسهاماته و

عملية بناء المجتمع وشعبوخ

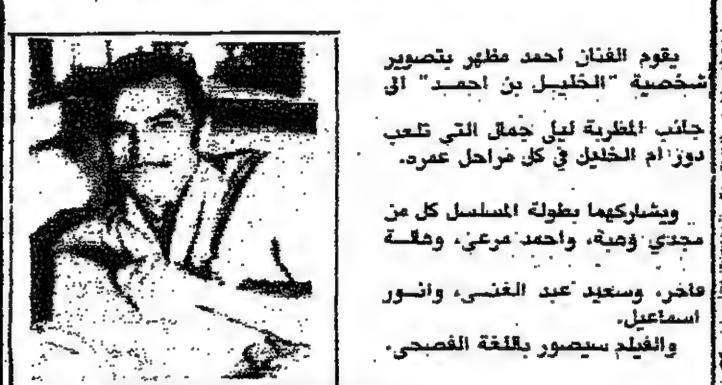
الجندي العراقي وهو بيدافع عن

فعاليات في الشيعر والفنون.

وقدم الطلبة العراقيون ايضا

الاسبوع الحالي.

الحمد مظهر "الخليسل بن احمد



الشريسف والعلايلي في الهروب من الخانكة



🖼 بعد قيلم (أهل القمة) الذي التقى فيه عزت العلايلي ونسور الشريف يلتقيان لثاني مرة في فيلم سر المهروف عن قالمنداد كالإعلام في أ يصوره المخلج منصف رامي كاليا. الفيلم يشترك في يطولته فريد

شوقي، كمال الشناوي، ماجدة الخطيب.. يسرا وسعيد عبدالغني

ويستعد احمد حاليا، بعد أن

افتتح مكتب انتاج شركته

الجديدة في شارع الهرم، لكي

ينتج فيلم «الدخان» الذي تقوم

ببطولته الى جانبه سعاد حستي،

ويخرجه زوجها السابق: على

وقد اكد احمد انه مباشرة،

بعد انتاج هذا الغيلم، سيشتري

من ارباحه معدات سيتمائية،

وأن أول ما سيشتريه من مده

المعدات كاميرا. سيستخدمها في

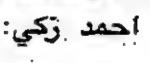
تصوير افلامه، تكون على احدث

طرار عالمي

11.12 2119 24

العلابلي

قصة "لا" للكاتب المصري مصطفى امين ستتحول الى فيلم سينمائي بَالْإِسْمَ نَفْسَهُ يَقُومُ بُيُطُولُتُهُ "عَرَّتَ الْعِلايِلِي" وَالْمُوضُوعِ الْاسْاسِي فِي هٰذَا القيلم هُوَ الحَرْبِيَّةِ، المُستُعِدةِ عن واقع الكاتب بنوع خاص. و "لا" كان مقرر؛ ان يقوم بانتاجه وتعثيله المطرب عبد الحليم حافظ.



من السينما اكسب وفي السينما اصرف



اكد الفنان احدد ركى أن كل ما كنيه من السينما سيصرفه على السينما، وأنه قرر الانتاج بعد ان جمع من السينما ما يسمح له بأن ينتج فيلما.

يستعد الأن الغنان محعد عوض التعقيل دون النطولية في السلسل "اللحب في الزمن الصعب " حيث سيمثل الى جانبه ولاول مرد ابنه علاء عوض الذي سيقوم بدور الموظف والسلاميل هو من المسراج حمسادة عندالوهان ويشترك قبه خبرية اجعد ومحمد احمد الممري وتهدي راشد.



مسلسلات ومسرحيات ممنوعة

الماضى ولكن الالمانية هاناشايفولا

اقتنصت الجائزة عن دورها في قيلم

"قصة بيرا" اخراج ماركو فيريري.

هذا وقد جاءت النتائج الأخرى

زقابة التلفزيون في مصر رفضت مسلسل "دوامة اسمها الحياة" الذي يلعب بطولته عبد الله غيث وكريمة مختار، والهام شاهين، وقد قالت الرقابة في تقريرها أن السلسل يتضمن "مطا طويلا" في الاحداث والمواقف،

* اسرار

المطرية وردة الجرائرية اشترطت ان تكون المطربة الوحيدة في حفل مسنرح الجمهورية التين اقيمت الشهر الماضي، وقد ادى هذا الاشتراط الى الخاء عقد المطرية السورية هيلم طعمة التي كان من المفروض أن تغني

الارملة والعذراء

"الإرملة والعدراء" قيلم يصور حقيا في الاستنبوهات المصريلة من بطولة مديحة كامل، يونس شلبسي، حسن مصطفى، ميمي حماله، واحمد ماهر، من اخراج حسين عمارة،



أجل دعم صناعة واجتهاد السينما الفرنسية.

بين الاتحاد السوفيتي ومصر.

السنوات الاخيرة،

ويتيح البرنامج حسب رأي

المصرية العصرية، قهو يشهد ضمنا على تطور الاتجاهات الديمقراطية والاهتمام بمصالح الناس البسطاء والسعي لعكس حياتهم ومشاغلهم واحلامهم وامالهم على شاشمة

وسيقام اسبوع السينما المصرية ايضا في طشقند _ عاصمـــة اوربكستان السوفيتية (وياكو) عاصمة اذربيجان وفي مدينة خاركوف

بعض الجوانب الهامة لتطور السينما

بواب العمارة

بعد ان فرغت صفية العمرى من تصوير فيلمها "البداية" مع المخرج صلاح ابو سيف تلعب بطولة فيلم "بواب العمارة" مع السرجمه لعرضه على شاشة التلفريون جميل راتب من اخراج نادية سالم .

السينمائي السينمائي يد وعن الدور الذي تدين له

بالنجاح والانتشار قالت: ـ لغاية الأن (V) اقلام فقط ـ بلا شك دور "عائشة" في على مدى ثلاثة اعوام، وانثى اجد مسلسل "عيلة الدوغري"، في السينما مذاقا خاصاً. على الرغم

ان العمل غيها اسهل كثيرا من العمل في الفيديو. يد ايهما اقرب لمعالي زايد التلقريون ام السينما ؟ 🗯 وعن الإدوار التي تحبها

_ يصراحه انه السسؤال الصعب، فكلاهما قريب، بل قريب جدا، الى نفسى، فالأول هو بيتي،

وهـو سر نجاحـي، وانتشـاري والسينما ايضا احببتها بشكل كبير جدا والاختيار صعب للغاية.

يلغن فيها عزت دور زوج شاديـة

ويبيع ابنته للثرية مديحة يسري

باربعة الاف جنيسه على الرغسم من

اعلانات فيلم

قريد سوقسي

تنتزع من

الشوارع

غرفة صناعة السينما المصرية

مهملة الآن في قضية فيلم "يا رب ولد"

بالامر من منتج الغيلم.

ن بطولة قريد شوقي، بعد ما ابلغت

والقصة هي أن جميع أعلائات

الشوارع والميادين التي علقت بهاء

حيث تكرر هذا الامر اكثر من مرة.

₩ ايوب ..

يطبر الى بولندا

فيلم "ايوب" الذي مثلسه عمسر

الشريف وانتجه التلفزيسون المصري

عن قضة نجيب محفوظ وسيناريو

وحوار محسن زايد اخسراج هاتسي

لأشين ، طار الى بولندا بعدما اجريت له

هذا الفيام تنترع من

معارضة الزوجة الفقيرة.

تهيمن التواهي الاجتماعية على معظم الجهود التي تبذلها، ويالرغم من الأعباء التي ستلقى على عاتلك فانك تميش حياة سميدة 额 تنفقم امامك مجالات واسعة عن طريق المطالعة، تحب الأطفال والنكتة والضحك، لكنك غير جدي في العمل، وتحب أن تبعد عنك المسؤولية التردد يضيع عليك فرصا كثيرة، حاول حسم الأمور بسرعة، ولكن بعد تفكير عميق، هدوه واستقرار عاطفي، لا داعي للتنمر، اجتماعيا حادث يدفعك إلى أعادة النظر في من يحيطون بك، ومحاولة فهم نفسياتهم اكثره ريح مادي غير متوقع، تصيحتنا، 44 يبدر أن هناك ظاهرة تدل على أن شخصا قد يغتنم خبيتك ويسبب لك مشكلة تسيء الى سمعتك الطبية، بداية فترة جميلة تبدأ بالتعب قمةً نزعات عطارية قد اخذت تتفاعل تدريجيا في افاق برجك، ومن شأنها أن تزيل أثار الاحتكاف السلبي الذي فوجئت به نهاية الاسبوع

سلسلة متواصلة من التعقيدات والتلقيرات

حادل أن يكون توقيتك للامور مناسبا، لا تيقع، فقد تتأثر قواك الجسدية مارس الرياضة اليومية تصلك رسالة غير متوقعة الأمنيات التي حققتها منذ ايام ستتركك تنعم في لجواء سعيدة وحياة،

اعرف كيف تستغل الظروف. وكرس نغسك الم تشعر انه يهم الناس،

تدل الخلواهر الفلكية المتفاعلة حاليا في برجك على انك ستولجه ميدنيا

الترم ملجا في بعض الأحيان، فتم، حافظ على علاقاتك الخاصة،

اعصابك قد تتوتر قليلا بفعل سرء تفاهم قد يقع في عقر دارك دون سايق انذار، عقلك يعمل بصفاء ونشاط اكثر،

ستجد لديك متسعامن الوقت يتيح لك ملاحقة الهرايات التي تفضلهاء ستملؤك الشاعر الوجدانية لزاء شريك أو زميل أو جار-



افقيا وعموديا: ١- من انواع السيارات، ٢- لاعب كرة قدم يلعب لليغريول، ٣- ثلثي تاب + حرف، احد الإقارب، عميني سقى + حرف + اسم لصحراء عربية في مصر ناقص حرف معكوس، ٥ متشابهان + للتعريف معكوسه + للنهي، ٦-متشابهان + صحيفة كويتية، ٧-بمعنى امشي + مدينة محتلة + حرف، ٨-حرف + بمعنى افهم + حرف + بمعنى وقع، ٩-بمعنى مشرق + قائد مسلم شهيرا

حل الشبكة السابقة

١- وصفى التل: ٢- عيد الحليم، ٣- وداد معكوسة، هلو، ٤- حب معكوس، دوق، رت معكوسة، ٥٠٠ فل معكوسة، راحة، ٦٠ فخ معكوسة، ابيبا، معكوس، ٧- وردة، ٨- ري، قنديلي، ٩- الإعمى معكوسة، ١٠-

١_وعد بلغور، ٢_صباح فخري، ٣-دف معكوس + د، ٤-يا وديا تقيل، ٥_ال، نمو، ٦_حل معكوسة، قريش + دعد، ٧_تلة، اي، يا، ٨_ ليلة حب، ل ل ل، ٩- موز، تانيا.

2	1	6	1	1	5	3	15	1	J	C	1	N	Ų	2-	ف
d	1	1	2	2	7	0	U	ط	N	0	9	01	ط	ي	2
م	1	ŗ	ي	رے	-	J	2-	ك	10	7	1	J	W	1	1
1	1	9	ي	1	2	1	1	N	0	5	7	2	9	ي	D
ت	Ö	D	U		0	رن	E	ي	عق	1	1	3	2	1	2
2	ي	9	0	4	ي	1	2	ي	1	2.	ق	رم	1	1	J
-	4	ت	J	1	J	5	v	7	1	1	2	U	3	E	يي
U	e	j	1	د	2.	1	ئ	ن	5	1	O	3	ب	ŝ	1
	J	1	3	2	13	6	أن	D	9	0	1	U	2		ي
ال		-	3	0	2	E		1	7	2	1	٥	1	1	ص
ي	1	3	~	5	N	0		0	ري	بر	1	J	J	5	10
ن	A	1	J	1	3	J	3	3	2	١	وم	م	1	1	2
1	•	2	ن	1	1	ي	1	U	2	ب	3	1	2	Ö	ق
1	3	J	25	ص	7	1	ري	E	1	1	1	0	1	1	2
•	4	S	2	ری	1	Ü	0	Ö	1	3	5	1	1	ي	Ĭ,
1	N	٥	1	1	يي		1	ر	2	Ş	1	1	C	2	1
	•														1

اعداد: احمد ناصر تليلان السليم ـ الحرش

🚁 اغنية لام كلثوم يتالف اسمها من مقطعين وثمانية أحرف انى خيرتك فلختاري، ما بين الموت، على صدري، او فوق، دفاتر اشعاري، اختاري الحب، او اللاحب، فجبن ان لا تختاري، لا توجد منطقة وسطى، ما بين الجنة والنار، ارمى اوراقك، كاملة، وسارضي عن، اي قرار، قولي، انفعلي، انفجري، لا تقفي، مثل المسمار، لا يمكن، أن أبقى ابدا، كَلْقَشْهُ، تحت الأمطار، اختاري قدرا، بين اثنين، وما أعتقها، اقداري، حير، عمر، محمد، حلعي

"إيزابيل أدجاني" احسن ممثلة لهذا العام

رُّ يجرَّي حاليَّي إَلَيْهمين بتصويب التَّعَظَاتُ الاِحْارُةَ فَنْ الْفَيْلَمُ السينمائي

"لا تسالني من أنا" قصة احسان عبد

القدوس وأخراج اشرف فهمى

أعلن مساء امس في العاصمة الفرنسية عن النتائسج النهائيسة لجوائز ـ سيزار ـ السينمائية، والتى توازي جوائز الاوسكار التي تمتحها السينما الأميركيسة وقد شهدت مسابقة هذا العام منافسة حادة بين العروض المشاركة، كما تصاعدت حدة المنافسة بين النجوم والنجمات، وان طلت الفرنسية ايرابيل انجاني اقدوى المرشحات، وقد جاءت النتائيج تجسد الحقيقة، فقد أعلنت ايرابيل الجاني كنحسن ممثلة عن دورها في فيلم "الصيف القاتل" اخراج جان بيكر وكانت قد رشحت عن هذا الدور لجائزة احسن ممثلة في مهرجان "كان" في مايو من العام



لجوائز سيزار على الشكل التاني: _ احسن فيلم "من أجل حيثًا" اخسراج موريس بيسالات وفيلسم "الحفلة" اخراج ايتوري سكولا

فيلسم "الى اللقساء" اخسراج مكودبري، وكان هذا الفيلم قد رشح لاحدى عشرة جائزة سيزار ولكنه لم يخرج الا بجائزة التمثيل

والقيلم من انتاج فرنسي - ايطالي -

للممثل الكوميدي كوليش. _ احسن مخرج، الايطسالي "ايتــوري سكولا" عن فيلــم ـ احسن فيلم اجنبي "فاني واليكسندر" اخسراج السويدي انغمار بيرجمان. ـ احسن فيلم ناطق بالفرنسية في المدينة البيضاء" اخراج الان تانر من سويسرا. هذا وستورع الجوائز في حفل، يحضره العديد من نجوم السينما العالمية، وسط اجواء احتفالية، من

اسبسوع السينمسا المصرية في الاتحاد السوفيتي

موسكو - اقتتح بموسكو أسبوع السييما المصرية بعرض فيلم روائي عنوانه (الثورة أو الشرف) وهو من اخراج على بدرخان، ويقام الاسبوع وفقا لاتفاقية التعاون الثقافي والعلمي

ويتضمن هذا الاسبوع عرض ١٤ فلما روائيا وثائقيا انتجت خلال

الاخصائيين السوفيين الحبكم علا





اليوم مباراة في دوري السلة

🖺 يلتقى في الرابعة من بعد ظهر اليوم فريقا مركز اريد ومركز الزرقاء في نطاق مباريات دوري كرة السلة المباراة ستقام على ملعب الاتحاد وهي مؤجلة من الاسبوع الماراة لا تحمل اي لون من السوان

المنافسة فلفريقان يحتسلان موقعين في الوسط ليست لدى اي منهما فرصة ليلوغ الدور الثائي كما ان الهبوط لا يهددهما وقياسا على مستواهما قان الغوز ييدو

يقيم نادي ام البساتين بعد ظهر

اليوم الجمعة برعلية وزيرة الاعلام

السيدة ليل شرف تظاهرة رياضية على

ملاعب ام البساتين حيث يشتعل على

مسابقات في الغروسية تحمل الطابع

العربي، ثم تقام مسابقات في العاب

القوى بالجري والرمي، واستعراض

بكرة الطائرة، ثم مباراة بكرة القدم بين

فريق ام البساتين وصور باهر وعرض

وتعتبر هذه مبادرة كبيرة من نادى

في اطار ورشة الاستعدادات الجادة

لباريات الموسم الكروي، المقبل. يخوض

فريقا الفيصلي والعربي الساعة ٤ على ستاد

عمان اليوم تجربة جديدة، وكان احْر لقاء

اقيم بين الفريقين علم ١٩٧٥، قبل ان يهبط

العربي، قد انتهى الى فورْ الفيصلي (٢/٠)

سجلهما وليد عنبتاوي وابراهيم مصطفىء

خصوصا وان فريق الفيصل قد يغيب عنه

تجومه المسمون في المنتخب الوطني، بيد

ان هذا لا يمتع من ان يقدم اللاعبون الجدد

عرضا قويا معزوجسا بخيسرة النجسوم،

ابراهیم مصطفی، عماد زکریا، احمد

الروسان، وياسم مراد، ومسن هنا فان

الفيصل نقل يوم لقائه الاخيرة مع الجامعة

الكرة باسلوب خاطىء، عابه انهاء الهجمة،

مثلما سمح للقريق المقابل بالوصول لمرماه

من خلال الثغرة الكبيرة بين خط الوسط

اما قريق العربي، فانه يخوض هذه

التجرية بعد ان استفاد من مياراته الاخيرة

مع المنتخب الوطني، التي بدا يومها مرتبكا

قاش على اداء لاعبيه ونظن أن العربي

سيعتمد اليوم على الرقابة الغردية لمهلجمي

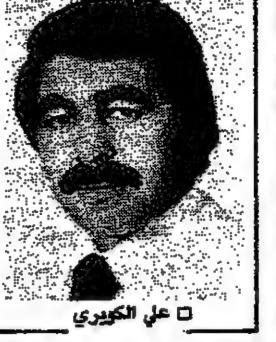
القيصل مع اعطاء دور دفاعي ومرن قابل

لننك يصعب التكهن بنتيجة اليوم،

اللقاءات الكروية التدريبية:

ام البساتين حبذا ان تنتقل لكل انديتنا

حافل للتراث مثل الدبكة وغيرها.



برعایة وزیرة الاعلام لیلی شرف:

اليوم تظاهرة رياضية كبيرة في أم البساتين

فروسية، العاب قوى وتراث شعبي

ولقاء بكرة القدم

القيصلي البطل يلاقي العربي الواقد الجديد

فيعا تسند المهمة الهجومية لهيثم بطاينة

مباريات بطولة

المدينة للناشئيين

بكرة الطاولة

□ تستانف الساعة التفسعة من صباح

اليوم الجمعة بصالة تدريب كرة الطاولة

بمدينة الحسين للشباب مباريات المجموعة

الثانية من بطولة الناشئين بكرة الطاولة

الثمانية مع الاربعة الاوائل من المجموعة

الاولى النين تأهلوا الاسبوع الماضي-

وسينتقل الاربعية الاوائيل الى دور

هذا وستقام بعد ظهر اليوم مباريات

الادوار قبل النهائية لكلتا المجموعتين

التي ينظمها نادي المدينة.

واسحق ابو علي.

اتحاد الطائرة ينسق مع الكويري وابوطوق وجنكات

□ عقد الليلة قبل الماضية انتحاد الكرة الطائرة برئاسة السيد محمد براودغ رئيس الاتحاد اجتماعا مع السادة على الكويري عضو مجلس ادارة الاتحاد العربي للكرة الطائرة وعبدالمتعم ابو طوق عضو لجنة الحكام وسمير جنكات عضو اللجنة الاعلامية بالاتحاد للعربي قبيل جلسة الاتحاد الاسيوعية. وتناول الاجتماع استعراض الاستعدادات لاستضافة لجتماعات مجلس ادارة الاتحاد العربي للكرة الطائرة ولجتماعات الجمعية العمومية التي تستغرق للاثلة ايام وتنتهي في منتصف ايار الجاري، وجرى التنسيق بين الاطراف لضمأن نجاح

واتفق المُجتمعون على عقد جلسات مشتركة اخرى لم تحدد مواعيدها بعد لاستمرار التنسيق والتعاون قبل افتتاح الاجتماعات بفندق الاردن انتر كونتننتال.

• في دوري الكرة الطائرة:

تغلب فريق الوحدات بالكرة الطائرة

امس على نظيره مركز الحصن ينتيجــة

٣/صفر بواقع ١٥/٢، ١٥/١٥، ١٥/٦ في

المباراة التي جرت بينهما يقصر الرياضة

بعديثة الحسين للشياب في الاسبوع الاول

من مرحلة الاياب من دوري للكرة الطائرة

احداث اللقاء جاءت فتسرق ففريـق

الوحدات الذي لجب يطريقة ١:٥ معتمدا

على ليراهيم العبسي في تهيئة الرفعسات

بهلجميه فوق الشبكة لم يستقر اداؤه على

وتيرة ولحدق فتارة يصل الاداء ثروته

واخرى ينحدر دون مبرر كما حصل في

الشوط الثاني الذي تقدم به مركز الحصن

٢/١٢ قبل أن ينتفض فريق الوحدات

للعاب للوحدات الهجوبية لاقت تجلحا

كلملا من جراء التحركات للخداعية التي

تَقَدُهَا نَجِومِ الوحدات ينجاح، وفي نفس

الوقت الذي نجح فيه لاعبو الوحدات

🗖 اصدر اتحاد الكرة الطائرة امس جدولا

جديدا لمباريات مرحلة الاياب من دوري

- مركز الحسين مع المقرق س ٢٠

- مركز الحسين مع البحصن س ٢٠

● اتحاد كرة اليد يقرر:

□ قرر اتحاد كرة اليد امس، الغاء اللقاء

الاستعراضي بكرة اليد، بين العربي بطل

الدوري وفريق نادي عمان الوصيف الذي

كان مقررا اقامته مساء اليوم بصالة قصر

جاء نلك في الجلسة الاستثنائية لاتحاد

كرة اليد للتي عقدها امس برئاسة السيد

لسماعيل قدچاني كما قرر الاتحاد ايضا

استنعاء جميع الحكام الناجحين

🛘 على صعيد أخر افاد السيد هشــام

الرياضية تتتويج فريق الغربي.

الوحدات مع المفرق س ٢٠٦٠، البقعة مع

الزرقاء مع الحصن س -٤,٣٠ الوحدات مع

اندية الكرة الطائرة على النحو التالي:

- الاحد ٦/٥:

البقعة ص ٦.

□ الاحد ١٢/٥:

الرزقاء س ٦.

□ الاثنين ١٤/٥:

ويخطف الشوط ١٣/١٥.

لاندية للدرجة الاولى.

والمفرق لم يكتمل امام الزرقاء!



بشرخ عند لاعبي للحصن وتصويب الكرة

الى ملعبهم كان فريق الوحدات يعلني من

ضعف واضح في التغطية خلف حائسط

الصد فلحسن الحصناويون استثماره

لعب فريق الحصن ينفس الطريقة

ظهجومية معتمدا على خالد خمد "اللوقق"

في الاعداد للمهلجمين (وجميعهم من

الناشئين) الرفعات المتنوعة لكن شح

الخيرة لدى لاعبي الحصن لم تسعفهم في

ادار اللقاء الدولي موسى خلف حكما

اولا، جمال شحادة حكما ثانيا، السدولي

لبراهيم الجزازي مسجلاء الحولي ورسمي

المفرق لم يكتمل إ

🛘 مياراة مركز الزرقاء مع المفرق لم تقم

عدد لاعبيه المتواجدين خمسة والاصل كي

تبدأ للباراة سنة لاعبين، الامر الذي جعل

- الوحدات مع مركز الحسين س ٥.

القرق مع الجمن س ٤، الوحدات

- اليقعة مع المقرق س 2.

- الحسين مع البقعة س ٦-

- البقعة مع الحصن س ٤، الزرقاء

يسبب عدم اكتمال فريق المفرق للذي بلغ أ

الحصول على تتيجة الفضل.

لمراقبة للخطوط

🛘 الخميس ١٧/٥:

مع الروقاء س ٦.

□ الإحد ٢٠/٥:

🗖 الخميس ٢٤/٥:

مع مركز الحسين س ٦.

:0\XX 72X1 []

جدول جديد لاياب دوري الطائرة

الغاء اللقاء بين العربي وعمان

ونادي عمان يوضيح موقفه من المياراة

والتقدم ١٢/١٢ في الشوط الثلثي.

فلسطين تشارك اجتماعات اولميساد انجلوس



تسلم الاتحساد الظسطينسي لالعساب القوى دعوة لحضور لجتماعات الجمعية العمومنية للاتجاب الدولي التي ستعقبد خلال دورة الالعباب الاولبية في لوس انچلوس، کما تسلمت اتحادات اخسری دعوات لحضور لجتماعيات الإنصادات



□□ احقد رشيد لاعب الوحدات يحول احدى ضرياته للسلحقة على ليدي للصد الحصناؤي..

فريق مركز الزرقاء يفوز في المباراة ٣/صفر بواقع ١٥/صفر لكل شوط لعدم اكتمال

		•	. 1	48		مريق المري.
ű	ŧ	4	t	4	واقف ل	مر القريق
- 3-	,7"	10		۵	۵	مركز الحسين
	¥	10	*	1	3	للوحدات
1	٨	12	Y	<u>£</u> :	3	لارزقاء .
Α.	٩	11	Y	*	0	Zall.
Y	14	٤	٥	1	3	الحصن

الفائق تقطتان، للخاسر تقطة، المتغيب

المركز، واننا لواثقون بأن بريق المجد والتالق عائد الى الفريق والإمل قلام وليس يبعيد

□ مع احترامنا للاتحادات الرياضية العربية ومجاولاتها الجادة

في تنشيط الالعاب الرياضية وتوطيد اواصى الصداقة بين الشياب

العربي، الا أن الملاحظ لبرامج بطولاتها ودوراتها التدريييية

والتحكيمية اصبحت شبه مشلولة وغير قادرة على الحركة في الميادين

العربية وأصبح وجودها مجرد ظواهر فقطه وصحيح أن الأوضاع

السياسية بين الإقطار التعربيسة قد ساعدت على شل برامجها

ونشاطاتها، لكن مع هذا يجب أن تبقى هذه الإنحادات فعالة وتشبيطة

ونبراسا للشباب العربي، فهي الوسيلة التي تجمع بين السباب في

مختلف اقطار الدول العربية عن طريق البطولات أو دورات التحكيم

اننانريد لهذه الاتحادات ان تلعب دورا اكبر على السلحة الرياضية

العربية عن طريق اقامة البطولات المبرمجة والدائمة وليس المؤقته

والاهتمام بشكل اكبر بكوادر المدريين والحكام بدورات التدريب

والتحكيم المكثفه التي تكون عاملا قويا في رفعة مستوانا الرياشي فنيا

وتحكيميا لمجاراة التطور الهائل بميدان الرياضية في جميع انحاء دول

الأزمة والمحتة التي علشها فريق كرة الطائرة لمركز الوحدات في الموسم

الماضي والتراجع في مستواه بصورة طفته، أني أن جاءت يطولة

الدوري لعلم ١٨٤ وتوقعت أن يضعد الفريق جراحه ليعشى بثبات وقوة

ويعيد أمجاده على سلحة كرة الطائرة الأردنية، لكن الأمل اصطدم

بارض الواقع ويقي الفريق يعيش في الدوامة دون الاستفادة من

الادارة، أم المدرب، أم اللاعبون أم هو عدم الاهتمام بالتاشئة، أم هي

الملاة التي طغت على أرواح اللاعبين فيئت الولاء للفريق مجرد كلام

ان التدهور الحاصل يفريق الطائرة لمركز الوحدات ليس من

مصلحة اللعبة بشكل خاص لأن الوحدات يشكل مع باقي المراكز

والاندية الحجر الاساسي والهام في اللعبة وركنا أساسيا في بنائها، ومن

يتصور ان في تقهقر اي فريق في اي ناد هو مصلحة او منفعة لناد اخر

فهو واهم ومخطىء، لأن مصلحة كرة الطائرة الأردنية أن تكون

ونحن مع كل السيل التي يجب ان يطرقها مركز الوحدات لاعادة

الثقة والمجد لفريقه وليس مع الفئة التي غادت يوما بالغاء اللعبة من

مراكزنا وانديتنا جميعها متقدمة وقوية.

وسالت نفسي ما هي اسباب هذا التراجع بالستوى للفريق؟ اهي

□□□ كنت قد أمسكت قلمي رافضا لعنانه الانطلاق للتحدث عن

خالد حرب

🕳 كرة السلة: الدرجة الاولى: مركز الزرقاء + مركز اريد - م، چىل عمان -- س ٤. و الضاحية:

- سياق فندق ماريــوت ماريوت – س ٤. ي كرة القدم: □□ اللقاءات الوبية:

 فريق الجزيرة + مركز الزرقاء -ع. الزرقاء – س ٤. برموك الشونة + الفرقة الرابعة - ع، الشونة الشمالية - س £. - صورياهر + ام البساتين - م. ام البساتين - س ٣. - مركز سوف + عين الباشا - م.

ح. العقية – س ٣,٣٠، - بطولة نادي المدينة للناشئين ·

الامسير رعسد يرعسي اليوم سياق ماريوت السنوي

🛘 يرعى الامير رعد بن زيد كبير الامناء في الرابعة من بعد ظهر اليوم سياق ماريوت السنوي الذي تبلغ مسافته ١٠ الاف متر

وسيخصص جرّء كبير من ريع السباق الذي يقلم تحت عنوان الرياضة للجميع لجمعية الحسين لرعلية المعوقين، وسيقدم فندق عاريوت الذي داب منذ سنتين على اقامة السبلق التقليدي جوائز للقائزين والفائزات بالاضافة الىجوائز ترضية لاكبر

الدعوة للعشاركة بالسياق ستكون مقتوحة للجميع منواء للاردنيين او للعرب والاجانب المقيمين في الاردن وينتظر ان يشارك في السبلق ابطال الاردن في سباقات المساقات الطويلة وخصوصا ابطآل القوات

الاتحاد الرياضي العسكري.

من أب، والقائر من المجموعة الثالثة

مع القائز من المجموعة الثانية يوم

- قطر + فرنسا - ۲۹ تموز.

- مصر + الاتحاد السوفياتي

- المغرب + المانيا الشرقية -

- العراق + كندا - ٣٠ تموز.

- السعودية + اليرازيل - ٣٠

€ كرة القدم في العالم:

السيت ١١ آپ،

- ۲۹ تموز.

واصغر متسابق.

وسيقوم بتحكيم السباق حكام من

بحيث يصعد الاول والثلني من كل مجعوعة وتقام المباريات النهائية بينهما يوم ١١/٥ في نفس الصلة.

چرش – س ۲٫۲۰ - شبك العقية + شركات المعشر -

صلة تدريب للدينة - س ٩،

ومصطفى اللويلتي، عباراة اليوم ينيرها الدوني سعد الشينطي، احمد العسراري، اليسوم تستأنسف

والتي چند الاتحاد الرياضي العسكري امكانياته الفنية لإدارته كعا تساهم فيه

للمساندة الهجومية لرباعي خط الوسطء

• قرعة مباريات الكرة الاولمبية:

□ أوقعت القرعة الاولمبية لمنتخبات كرة القدم للدول التي وصلت لنهائيات لوس انجلسوس فرق السعوديسة والمغرب في مجموعة واحدة الى جانب البرازيل والمانيا الشرقية وهمى من اصعب فرق المجموعة فيما كان المنتخب المصري صلحب الحظ الاوفر أذ أوقعته القرعة ﴿ في اسهل مجموعة الى جانسب الولايسات المتحسدة

وكوستاريكا والاتحاد السوفياتي. الفريق القطري اوقعته القرعة الى جانب تشيكوسلوفاكيا وهي اقوى فرق المجموعة وحاملة اللقب وفرنسا وتشيل بينما جاء المنتخب العراقي في مجعوعة صعبة نوعا ما الى جانب

يوغسلافيا والكاميرون وكندا. المباريات ستنطلق يوم ٢٩ تعوز القلام حيث يلعب كل فريق مع نظيره في كل مجموعة ويتأهل الى دور الثعانية اول فريقين في كل مجموعة.

بعد اجراء القرعة التي جرت في مدينة باسادينا في ولاية كاليفورنيا الامريكية عقد السكرتير العام للاتحاد الدولي لكرة القدم "فيفا" جوزيك بالتر مؤتمرا صحفيا انكر خلاله ان

وقال بلاتر أن الفرق الاربعة التي ستفور ببطولة مجموعتها سوف يكون لها الفرصة في لقاء يقسام على نفس

القرعة جرت على اسلس تصنيسف

الستاد الذي لعبت عليه في دور ال ١٦.

واضاف السكرتير العام للفيفا ان لاعبى اورويا وامريكا الجنوبية الذين شاركوا منتخبات بلادهم في بطولسة كأس العالم ٨٧ لن يسمح لهم باللعب.

ونظرا لعدم وجود ملاعب كلفية في منطقة لوس انجلوس فقد توزعست المباريات على ستادات روز يول في باسلابتا خارج مدينة لوس انجلوس فيما ستقام بقية المياريات على ستاد جامعة ستانفورد بالقرب من مدينة سان فرانسيسكو ثم ستاد جامعــة هارفارد بالقرب من مدينة بوسطن ثم

بوليس وماساشوسيتس. وقيما يل اولى مباريسات الفرق العربية حيث ستقام مباراة الفائر من المجموعة الاولى مع الفائسة من المجموعة الرابعة يوم الاحد الخامس

للدرلجات السيد مجعد حمدان قد وقع

انفاقية مع نادي الصناعة للقدوم الى عمان

خلال سغر متتخبنا الوطئي للدراجات

الذي اقلم معسكرا تدريبيا في العراق خلال

شهر ادار الماضيء يراس وقد الصناعية

السيد احتف النايف ويضم الوقعد في

عضويته حسن عباس واللاعب السدولي

على ستادات في ولايات ماريلاند وانا

اتحادالدراجات يستضيف الصناعة العراقي

يصل الى عمان في العاشر من شهر ايار ِ الحالي فريق نادي المستاعلة العراقس للدراجات لآجراء لقامات ودية مع منتخبنا الوطئى للدرلجات جاء تلك في برقية وصلت التحاد الدراجات اسمن نادي المناعة العراقي تفيد بقدومه في الموعد المذكور. الجديس بالسنكر أن رئيس اتحادتا

€ رسالة اربد الرياضية: غرناطة وحوارة لنهائي اليرموك الكروية • ارید – حسین صالح: العربي من لجنة كرة اليد بالنادي، وفهم ان

العراقي جمعه نايف

غرناطة الى تهائي بطولة جامعة البرموك الكروية بعد فوز حوارة على الطرة بركلات اليوم مركز سوف وعين الجسرّاء ٢/٤ وانتهاء الوقست الاصلي

للعباراة - / - . اما غربناطة ققد فازت على خرجا ٢/٤ في مباراة مثيرة □ قدم السيدان محمد سعيد الصغوري

ومرعي صبحي استقالتيهما الى النادي

- وصل قريقا نادي حوارة وكليسة

حول فريق كرة اليد بالعربي

اسيلب الاستقالة تجود لخلافات مع الادارة

الباشا بالكرة 🛘 يلتقي اليوم الجمعة فريقا مركز سوف وعين الباشا لكرة القدم في لقاء ودي يجري

بينهما على ملاعب جرش الساعة ٢,٣٠

الدوري أذ يحتاج فقط ال مقطة ولحدة من تقائه امام تيليورج يوم الاحد القابم. ويقور فيتوورد فلته سيمثل هولندا ق

۾ فرنسا: ' 🛘 يفارق الإهداف عن مونلكو ظفر بوردو مبطولة كاس الدوري لاندية الدرجة الاولى ق فرنسا بعد أن هرّم رينيه ٢/ - في اللقاء الذي اقيم بينهما يوم الإربعاء في بلريس، وهذه هي اول مرة يقوز يها يوردو بيطولة الدوري منذ ٣٤ عاما. فريق مونكو فاز بدوريه على نانت ٢/٠

الاتحاد الاوروبي.

ولكن هذه النتيجة لم تشفع له أذ له على يوريو ٢٣ هنقا وله ٧٧ فيما لدى موتاكو ٥٨ وعليه ٢٩ هدفا ويرصيد ٥٤ نقطة لكل

هذا وسوف يمثل بوريو فرنسا في بطولة اسكتلندا: كاس تورويا للاندية ابطلل الدوري للوسم القادم، فيما سيلعب موتساكو ولوكسير

فارّ فريق نادي البدر على فريق شيلب

فور البدر على فريق شياب الكرك

وديا بالكرة

الكرك ١/٠ في مباراة كرة القدم الذي اقيمت امس على ملعب البدر يجيل عمان وسجل هدف البدر اللاعب قواز هديرس بالشوط الثاني من ركلة جزاء.

بامتحانات الترقية والحكام المستجديان لاستلام شهاداتهم يوم غد السبت ٥ ايار الساعة الخاسبة مساء بقصر الرياضية وذلك بدلا من اليوم الجمعة.

تنتظر فيه رد الاتحاد على مذكرتنا حول التحكيم في مباراتنا مع العربي فوجئنا يقرار اقلعة المباراة في موعد لا يساعدنا على تحضير انقسنا.

عصقور رئيس ذادي عمان بأن النادي لم يكن يعتسرض على اقاسة المساراة

الاستعراضية بل على توقيتها وقسال ان

التعليمات لم تنص اصلا على اقامة مباراة

استعراضية بين البطل والغريق السذي

احتل المركز الثاني، وفي الوقت الذي كنا

واختتم رئيس نادي عمان حديثه بققول أن النادي حريص على التعاون مع

* اليوم بكرة القدم:

تبدأ اعتبارا من الساعة ٢ بتوقيت

الاردن، الرابعة بتوقيت القاهرة احداث

موقعة كرة القدم الخاصة بين الزمالك

والاهلي على ستاد القاهرة، وهذا اللقاء

يحمل الرقم ٣٠ في تاريخ لقاءات الغريقين

منذ بدء مباريات الدوري المصري لكرة

في ١٠ ايار وقرر الاتحاد اقلمة مباراة الاهل وعمان المؤجلة في ١٤ ايار ويمعنى اخر ان ينال لن يشارك الاهلي في مباراتيه امام عمان وامام الارتونكسي في أ اليار. وقرار ايقاف لاعب في هذا الدوري يعتبر

الموقعة الخاصة بين الزمالكوالاهلي

القدم عام ١٩٤٨، وخلال اللقاءات الماضية

غلز الاهلي ١٨ مرة والزملك ٩ مرات وتعادلا

ومباراة اليوم ستكون صراعها بهين

فريقين متكافئي القوى، وإن يرجح النقاد

كفة الزمالك، عموما اللقاء بصعب التكهن

لبطولة الامم الاوروبية لفلة تحت ٢١ عنما

لكرة القدم انتقل المنتخب الاسبائي الى

المدور النهائس حينما هزم نقلسيره

اليوغسلال ٢/٠ في اللقاء الذي اقيم يوم

ومعا يذكر ان المنتخب الاسباني قد قان

🛘 بدأت مساء الاربعاء الماضي المعاردة

الاوروبية نحو كاس العالم ١٦ لقسرق

المجموعة الخابسة الاوروبية حيث خسر

المنتخب القبرصي اولى مبارياته امهام

النسا ١/٢ في اللقاء الذي جرى في قيرص.

الاهداف عن طريق لاعبه چيسينجر (

التقيقة ٢٧ من الشوط الاول حيث عادله

اللاعب الأبرص كريستوفرو في الدقيقة ٧٧

من الباراة، ولكن فرحة القبارصة لم تدم اذ

سجل بروهاسكا هدف القوز بعد دقيقتين

ومما يذكر أن منتخبات المجر وهولندا

□ تعادل منتخبا كرة القدم السويسري

ونظيره السويدي ٠/٠ في اللقاء الدوفي

الذي جرئ بينهما مساء الاريعاء في مدينة

تلعب ضنن نفس المجموعة.

و سويسرا:

بازل السويسرية.

المنتخب النساوي بدا بتسجيل

الاربعاء في مدينة ملقا الإسبانية.

في ميثراته الاولى ١٠٠٠

🥹 قبرص:

. في ۲۵ میاراد.

● قرارات اتحاد كرة السلة:

اعادة الحكمين الدوليين الطريفي وشيحدة للساحة ايقاف كابتن الاهلي ينال قناش لمدة شهر!

الدروس والعبر...

🛘 قرر اتحاد كرة السلة في جلسته التي عقدها اللعلة قبل الماضية برئاستة السند مضر مجبدوب رئيس الاتحسان اعسادة الحكمين الدوليين محمد الطريقي وعاشور شحدة الى السلحة حكمين علملين ودعاهما للعشاركة والتعاون مع لجنة الحسكلم الركزية لادارة مباريات الاتحاد. واتخذ الاتحاد في نفس الجلسة قرارا يقضي بايقاف كابتن الاهل ينال قناش لمدة شهر اعتبارا من ٢ ايار بذاء على التقرير المُقَدَم مِنْ الْحِكُمِ الدولِي محمد تَبِيلٍ، وطالب الاتحاد الذي قرر اشعار الاهل بالاسباب

الموجبة، طالب مدرب الفريق الوطني حث لاعبى الفريق الوطني على الالتزام بالروح الرياضية والانضباط خلال اللعب مع الطريف أن القرار لن يسري الكثر من اسبوعين فعليا حيث تقرر ايقاف الدوري

انه يستحق ان تلخذ به علوية.

احصائبات سريعة:

الإهل ٦ أعداف،

_ عداف الغريقين خلال مرحلة الذهاب

ـ عندل عبدالواحد وابراهيم يوسف

(الزعالة) سجلا هدفين، بالقابل سنجل

هدفين من الاهلي سمير فوزي وطاهر ابو

ــ لم يضب مرمى الزمالك خلال ١٢

مبارة سوى مرة واحدة وسجل الهدف من

حازم لاعب الاسماعيلي في حين دخل مرمى

كوارشي (الزملات) اربعة اهداف، ومجدي

عِبِد الغشي الاهلي اربعة اهداف ايضا.



🗖 الطريقي الاول من توعه حيث لم يسبق للاتحاد ان اتحد قرارا بايقاف اي لاعب رغم الاحداث العديدة التي وقعت خلال المطريات والتي كانت تستوجب اتخاذ اجراءات معينة. "الراي" بنفس الوقت لا تعلى كايتن الأهلي من المسؤولية حينما فقد أعصابه يوم مباراة فريقه مع مركز المسين وترى واتحد الاتحاد قرارات اخرى في نفس الجلسة من بينها مخاطبة نادي الحسين.

ن قناش بضرورة التعاون مع الحكام والساعدة في ضبط الجمهور لحماية اجسواء اللعيسة والموافقة لمركز ازيد على نقل مياراته مع عمان من يوم الخميس ألى يوم الجمعة ١٠ ايان ورفض الكتاب المقدم من مركز اربد حول استكفسال عيازاشيه مع الحسين، وتحديد الساعة ٥٠٠٠ من مسام الجمعة ١٦ ايار موعدة لمباراة الارلولكسي ومركز

الزرقاء المؤجلة لتقام على ملعب الاتحاد، تعادل صالحية العايد وفريق الشعلة بالكرة

🗀 تعدل فريقا معلجية العليد وفريسل الشعلة ٢/٢ في مباراة كرة لقدم الولدة التي اقيمت ابس على منعب منابحيث العابد في نطاق الاستعداد ليطولات الحاد الكرة القادمة نادي حي الامير حسن

قررت الهيئة الادارية لندى هي الإنبر حسن التعالد مع المدرب مصطلقي الاسدر للاشراف على تدريب فريقه للوسم القايم والاستقناء عن المدرب السنيسق السور

يتعاقد مع مدرب حديد

الوحدات يعترض على ترتيب مبارياته في اياب دوري الكرة الطائرة

□□ رفع الوحداث امس اعتراضا لاتحاد الكرة الملارة على ترتيب مبارياته في مرحلة الإياب من دوري اندية فلكرة الطائرة التي يدات امني. وجاء في الاعتراض أن الوحدات بطالب بأن يكون ترتيب مباريات في مرحلة الإياب بتفس ترتيب مرحلة الذهاب بحيث تقام مباراته مع البقعة يهم ١٢ الجاري كانا هو مقرر سابقا بدلا من ٦ الجاري، وتقام ميلواته مع مركز الحسين المقررة يوم ١٤ اينه في نفس موعدها، بدلا من نظها ألى يوم ١٤ الجاري وتجهر الإشارة الى ال النجاد الكوك الطائرة وقال مباراة الوحدات مع مركز الحسين الى يوم ١٠ الجاري الالحاد النجال امله اعضاء الجمعية العمومية للاتحاد العربى لشاهدتهاء وقهم أن الوحدات يرغب أن يلعب اخرمبارياته مع مركز الحسنين بعد أن يكون الد لعب مع الزرقاء، كما تم في مرحلة الذهاب بدلا من أن يكون العكس في الإياب بحيث يلعب مع مركز الحسين لم الزرقاء.

يوم رياضي لشركات المعشر وشيباب العقية المنتضيف اليوم تادي شبك العقبة غريقا شركات المعشر لكرة اللهم وكرة الطاولة في يوم رياضي بمناسبة الاختفالات بعيد العمال فعل ارض الملعب البلدي في المقية بلتكي بعد ظهر اليوم فريقا شباب المكابة وشركات المعشر في مباراة ودية تتبعها مباراة في صعلة الندي بكرة المناولة بالمؤردي

الرابعة تلعب امام يرموك الشوية وفي الشونة الشمالية وعلى ملعبها ينتغى الساعة ٤ غريق الفرقة الرابحة مع يرموان الشويلة في لقاء استعدادي، وينتظر أن تكون الماراة عابقة ملحدوية، عصوصا والم يرموك الشونة بلعب على ارضه وبين جمهوره، ولاعبوه مكدرسون على الظووف

المناخية ومتحمسون لرد اعتبارهم. باللقابل فلن فريق الرابعة بلعب كرة جماعية ويضم في صفوفه عيس التراد، فلنا قارته نامر ابراهیم وغیرمد.

□ قارُ فريق فينوورد لكرة القدم ميطولة كاس هولندا للكرة حينما هزم تظميره فورتونا شيتراد ١/٠ في المياراة النهائية التي اليمت مساء الاربعاء في روتردام. ومن المتوقع أن يفور فيتوورد بيطولة

بطولة أورويا للاندية ابطال الكاس بيثما و ويلز: تاهل ليلكس وليندهوان الى يطولة كاس

البريطانية، شيلتون حارس انجلترا،

🗆 حسر المنتخب الانجليزي لكرة القدم مباراته امام نظيره منتخب ويلز ١/٠ التي اقيمت مساء الاريعاء فيمقاطعة ويلز ضبن نطاق مباريسات اخسر بطواسة للجسزر

وسجل مدف القوز اللاعب هيور في الدقيقة ١٧ من الشوط الاول الرحطا ارتكيه نجم ليغربول ليان راش احتسبه الحكم ضرية حرة مباشرة اركنها هيوز على يمين بيتر ويهذا القوز تحتل ويلز الركز الثاني بعد ايرلندا الشعالية التي تتمسر يفارق

الاخر على شيرنو مورى ٢/٠٠

وزينيت لينينچراد على دينمو كييف ٢/٠ وټورېيدو موسکو على دينمو موسکو ١٠-٠ الفازمنتخب ليطاليا لكرة القبع لفنة تحت ٢١ علما على مقليره الانجليزي ١/٠ في اللقاء الذي اقيع بينهما مساء الاربعاء في الامم الاوروبية لفرق تحت سن ٢١ عاما.

🛘 فلفر فريق ليفسكي سبارتا بيطولة دوري انسية الدرجة الاولى في بلغاريا بغوره ١٠/٠ على تركيا ويرصيد ٢٥ نقطة ويغارق نقطة ولحدة عن شيسكا صوفيا الذي فاز هو و روسيا:

🗖 اسطرت مياريات دوري اندية الدرجة

ورغم خسارة المنتخب الانجليزي أقد

🗅 وضعن مياريات دور شيسه النهائمي

الاولى التي حرت في الإتحاد السوفياتي عن فور سيارتك موسكو على طشقت. ٢/٠ و انطلبا: تطلق مياريات دور شيه التهائي ليطولة

المياراة الأولى ١/٢. و استانیا:

الدرجة الأول في اسكتلندا حينما هرم هيرتس ١/٠ يوم الإربعاء الماضي، اذ تصدر أبردين القائمة برصيد ٦٦ تقطسة تلاه – فور اوکسیر علی رون ۱/ · ویاریس سيلتيك ثم دندي يونايند. @ بلغاريا:

المباراة حضرها حوالي ١٥ الف متقرج

الإهداف ثم انجلترا ثم اسكتلنداء

وقيما يلى مُتَافِيج بِقَية المباريات:

٣/ - ويريست على تولون ٥/٣.

🛘 احتفظ فريق ابربين الاسكتلندي لكرة القدم للمرة الثانية بيطولة الدوري لاندية

١/ • وليلي على ناتمي ٢/ • وميتز على لينز

وياريس سانت جيرمان في بطولة الاتحاد

سائت چیرمان علی تولور ۱/۰ وتعادل نیمن مع سوشسو ۲/۲ وفدور باستيسا على ستراسبورج ٤/٢ وسانت اتيان على لافال

تاهل الى الدور القادم اذ كان قد فار في

لمراسلي وكالات الاتيساء العالميسة

ومتدويي الصليب الاحمسر السدولي

بزيارة الاسرى الاسرائيليين لديها

وذلك من اجل التمسدي للحملة

الاعلامية التي بدأت وسائل الاعلام

وقال البرجس في برقية بعث بها

الى الرئيس السوري حافظ الاسد

امس، ان الاعلام الغريسي بدأ في

تغطية اخبار الاسرى الاسرائيليين

الثلاثة بشكل يهدف الى اثارة

التعاطف معهم والضغط في سبيسل

اطلاق سراحهم متناسيا الاعداد

الكبيرة من المناضلين العرب الذي

يتعرضون لاقسى انواع التعذيب في

وناشد اليرجس الرئيس السوري

ان يتخذ ما يراه مناسبا لقيام مراسلي

وكالات الانباء العالمية ومندويسي

الصليب الاحمسر بزيسارة اسرى

الطرفين والمقارنة بين المعاملة العربية

الانسانية للاسرى الاسرائيليسين

والمعاملة الاسرائيلية الرهيية للاسرى

غير أن رئيس وزراء العدو أعرب

عن تشككه في جدوى هذه الجهود

وقال/لقد طلبنا من واشنطن القيام

يمساع حميدة الا أن النتائيج لا

تشجع كثيرا حتى الان، واضاف انه

يعول ايضا على تدخل سلطات بيروت

نظرا لان الدبلوماسيين الثلاثة قد

وقعوا في الاسر في الاراضي اللبنانية.

موسكو _ وأع . - ماجمت وكالة

تاس السوفيتية وزير الدفاع

الامريكي كاسبار واينبزغر بسيلب

تقرير رقعه الى الكونغرس مؤخرا دعا

فيه الى تشديد الرقابة على تصدير

التقنية الامريكية المقدمة الى الاتحاد

السجون الاسرائيلية.

الغربية تشنها ضد سوريا حاليا،

الاختارالعرسة والعامنة

سوريا تنفي الادعاءات الصهيونية حول الاسرائيليين الثلاثة وتؤكد انهم اسرى حرب بموجب اتفاقيات جنيف



دمشق - وكالات الانباء -صرح السيد فاروق الشرع وزيسر الخارجية السوري صباح امس، بان الاسرائيليين الثلاثة الذبن اسرتهم القوات السورية بعد ظهر الثلاثاء الماضي شمال لبنان وسيعاملون معاملة أسرى حرب بموجب اتفاقيات جنيف، وقال أن الاسرى كانوا مسلحين حينما تم اسرهم. وقالت وكالة فرانس بريس أن هذا

التصريح قوبل بقدر من الارتياح لدى حكومة العدور ونقلت عن متحدث باسم وزارة الخارجية قوله: أن هذا عنصر أيجأبي وهناك بالقعل اختلاف في طبيعية المعاملية التي يلقاهسا الارهابيون وتلك التي تنص عليها معاهدة جنيف غيما يتعلق باسرى

وقالت الوكالة أن هذا الموقف المهدىء هو النثيجة الاولى للجهود الدبلوماسية العديدة التي بذلت خلال اليومين الماضيين.

وكأن ناطق عسكري سوري قد اعلن امس الاول، ان الاسرائيليين الثلاثة الذين اعتقلتهم القوات السورية، اثناء تسللهم باتجاه المواقع العسكرية السورية المتواجدة شمال



ضد القوات السورية المتواجدة في لبنان، وانه لا مبرر لوجودهم في شمال لبنان ولا صحة اطلاقا للادعاءات الاسرائيلية من انهم ضلوا الطريق، واوضحت مصادر دبلوماسية في العاصمة السورية انه لا يترتب على لبنان اية مسؤولية تجاه هؤلاء الاسرائيليين على اعتبار أن الحكومة اللبنائية كانت قد ابلغت الحكرمة ويذكر في هذا الصدد أن الاتباء، الاسرائيلية في اعقاب الغاء الاتفاقية الاسرائيلية اللبنانيسة، عن طريسق الحكومة الامريكية بضرورة اغلاق

> المكتب ومعادرة العاملين فيه من بيروت والاراضي اللبنانية فورا على اعتبار انه لا مبرر لتواجدهم بعد الغاء الاتفاقية التي نصت على

واكد المصدر أنه لا صحة للانباء التي ترددها اسرائيل من ان الجيش اللبنائي كان قد اعتقل هؤلاء الاسرى الاسرائيليسين وسلمهسم للجيش السوري ولا مبرر لوجودهم في شمال لبنان بالقرب من المواقع العسكرية السورية الا التجسس واعمال

مقتل ۱۲ جندیا ایرانیا وتدمير عدة اليات ومرصدا واحدا في القاطع الاوسط.

بغداد ـ واع ـ قتلت القوات العراقية، اثنى عشر من افراد القوات الايرانية واسرت اخسر في منطقسة عمليات شرق دخلة والقاطع الاوسط وشرق البصرة.

وذكر بيان عسكري عراقي برقم (١٤٥٤) صدر هنا مساء امس ان القوات الإيرانية فقسدت ستساهين عجالاتها واكداسا من العتاد في منطقة شرق البصرة ورورقينا في منطقية عمليات شرق دجلة، وكدسين للعتاد

رغ ميت كندون دول

إسماعيل حضس

المنارية صالة مقادع

ما المربه ديد مانة من عمالي المرية

قصف ليلة امس الاول وثهار امس مدينتي اليصرة ومندني وضواحيهما بالدفعية الثقيلة مما اسفر عن استشهاد امرأة وجرح اربعة مدنيين والحاق اضرار في دارين سكنيتين. وفي احدى المدارس في البصرة، واستشهاد احد المتنيئة والجساق امرار في اربع سي سكنية السيارة مَدنية ومقهى والشُّكُ البِسَالَتُكُنُّ فِي

وعض التسدة رياض عمران

مع قيات عمر عبر المعطية

المتدرماتك: ٦٠٩٤١ ~ ١٤٢٤٤عمان

وقال البيان أن النظام الايراني

ونالاق هلاات متع إفتساح متوعه عد الصيفي



وصرح اسحق شامير رئيس وزراء العدو مساء امس بقوله: "انبا نلقى على حكومة دمشق المسؤولية عن مصير هؤلاء الرجال الثلاثة، وعلى الذين يرفعون ايديهم ضد اي مواطن اسرائيلي او يهودي ان يعرفوا ان اجلا او عاجلا أننا سنطاليهم بحسايات وانني امل ان تسمع دمشق هذا التحدير"!!

التى اشارت خلال الاسابيع الماضية الى حشود جديدة من القوات في المنطقة، وقد تزايدت كما سجلت في تل بيب ودمشق على حد سواء عمليات استدعاء جنود الاحتياط ولم يتردد موشي أريتس وزير الجرب الاسرائيلي مؤخرا في التأكيد على أن اسرائيل لن تسمح بحرب استنزاف في البقاع. وذكر المراقبون أن تصريح أرينس

يتمشى مع شعار/هرب شاملة مع سورية/وهو الشعار اللذي اختسير للمناورات الكبرى الاسرائيلية على هضبة الجولان المحتلة. وقالت الوكالة أن المسؤولين

الاسرائيليين لا يخفون ضيقهم أن لم يكن غضبهم من النظام اللبنائي الذي فضل التنصل من اي مسؤولية قيما يتعلق بمصيير الدبلوماسيين الاسرائيليين الثلاثة حسب تعبسير المسؤولين الإسرائيليين. وقال هؤلاء المسؤولون ان مكتب

الاتصال الاسرائيلي في شمال لبنان انشىء قبل توقيع اتفاق ١٧ ايار عام ١٩٨٢ بموافقة الحكومة اللبنانية. وقالت المستشارة القانونيسة السابقية اوزارة الخارجيية الاسرائيلية أن هذه الحكومة لا يعكنها التنصل من مسؤوليتها تجاه ما اسمتهم برعايا مدنيين اجانب يعارسون نشاطههم في الاراضي اللينانية على مرأى ويبييع من ج **البحديد** و من المحادث و المحادث و المحادث و المحادث • وقالت الوكالية الغرنسية ان الحكومة الاسرائيلية لا تعقد كثيرا من

الامال فيما يبدو على هذه الحجة او على مساعى الادارة الامريكية لدى سوريا وانها حاولت الحصول على مساعدة جهات اجنرى، وقالت صحيقة ها ارتس امس، ان اسرائيل توجهت الى اللجنة الدولية للصايب الاحمر والى عدة منظمات دولية وشخصيات خاصة وعدد من الدول الصديقة وخاصة فرنساء

وقالت صحيفة يديعوت احروثوت امس ان حكومة شامير ستحاول بذل جهدها من اجل تبادل شامل للاسرى السوريين والاسرائيليين، بينما تحتجر اسرائيل نحو ٢٠٠ من الجنود والضياط السوريين الاسرى منذحرب

وقالت ها ارتس امس، نظرا لتجارب الماضي فان المقاوضات من اجل تبادل شامل للاسرى السوريين والاسرائيليين قد تكون طويلة وشائكة

من جانب اخر دعا السيد برجس البرجس رئيس اتحاد وكالات الاتباء العربية الحكومة السورية الى السماح



* قداسة البابا يدعو أمام حشد من مستقبليه في مطار فيربانكس في الاسكاء ويدا الى جواره الرئيس ريغان. راديو أب

عيدام: الشيباب هم قاعدة القوة والتجدد والوثوب في الامة

بغداد _ واع - قال الرئيس صدام حسين أن الشباب مم قاعدة القوة في الامة والتجدد، والوثـوب والعقل الراجح فيها.

واضاف سيادته خلال استقياله هنا لرئيس واعضاء المكتب التنفيذي للاتحاد الوطنسي لطلبة وشباب العراق، اننا نميز الشباب بمقدار ما يحملونه من تصميم في مواجهة الشدائد وحل المعضلات وفي الاستعداد للدفاع عن الوطن بالكلمة المقاتلة اوبالبندقية المقاتلة اوباللبنة الرصينة في البناء الجديد.

تاس تهاجم واينبرغر لتوصيته

بمراقبة التقنية الاميركية المصدرة للسوفيات

وذكرت امس ان ادعـاءات

واينبرغر بان هذه التقنية يمكن ان

تستخدم لاغراض عسكرية كشفت

يان الولايات المتحسدة تسعمي الي

احتلال موقع مسيطر في العالم مع

مجموعة من الاشخاص جأولوا

اضرام النار في مدخل ميني الرايطة

لكنهم لإنوا بالقرار عندما هاجمتهم

وقالت صحيفة (البيان) أن دائرة

الاوقاف قد وضعت خطة لمواجهة

المعتقدات الهدامة والغريبة التي

يحاول البعض نشرها في مجتمع

الامارات من خلال مسميات شتى

يدينها الدين الإسلامي الحنيف حيث

بدأت في اصدار بطاقات خاصة

مجموعة من موظفي المبنى.

السوقيتي وحلفائه

بعقل راجح في مواجهة كل المعضلات وتقديم كل الحلول يعقبل متجدد ودعا سيادته الى تشجيع الكتابة

وتقديم الاطروحات عن القضايا الاجتماعية والسياسية الميسطة عن الشباب لكي تنمو روح البحث

واشار الى ان اغلب الثوار الذين قادوا حزب البعث في مرحلة العمل السري او الذين خططوا وفجسروا الثورة كاتوا من الشياب. واوضح انه لذلك تصرفت الثورة

يتلامم مع التحول الاجتماعي

اعتقادها بان حظر تصدير التقنية الى

واتهمت تاس ادارة ريغان بعرقلة

الصلات العلمية والتقنية مع الاتحاد

السوفيتي وحذرت بان الخاسر من

اشتعال النار في سفينة

هندية بالخليج

نيودلهي - رويتر - جرى ابلاغ

البرلان امس ان النار اشتعلت في

سفيئة هندية محتجزة في ممر شط

العرب المائي منذ بداية حرب الخليج

في الثالث من نيسان الماضي وقال

السيد ف.ب ريدة وزير الملاحة والنقل

ان قصف السفينة قارون نيان عمل

من اعمال المصرب وليس هجوما

واصيبت السفينة بقذائف ايرانية

ذلك ستكون الولايات المتحدة.

الشرق يمكن ان يساعدها في ذلك

الاجنبية ارتفع في شهر نيسان بقيمة ٢ ملا يين دولار. مقتل قائد "الحرس المدنى" العميل في قرية العاصمية اللبنانية

أجدارالوطن المحتل

سلطات الضريبة الاضافية

تعتقل احد التجار العرب

في القدس المحتلة

قامت سلطات التفتيش في دائرة الضريبة الاضافية قبل ثلاثة ايام

بمداهمة منحل الحاج عطية صب لبن لبيع المواد الغذائية والواقع في

سوق المصرارة، بالقدس، وبعد تفتيش المحل تقتيشا دقيقا واخذ جميع

الأوراق والمستندات الموجودة فيه، اصطحبت ابن صاحب المحل غيصل

صب لبن الى دائرة الضريبة الأضافية حيث جرى توقيفه لمدة اربعة

ايام، وقد مددت السلطات المتكورة مذة توقيفه اربعة ايام أخرى.

بنك اسرائيل يطبع ١٢٦٧ مليار

شيكل خلال شهر نيسان

اعلن البنك المركزي الاسرائيلي يوم امس ان الحكومة قد طبعت ما

يقارب ٧ر٢ مليار شيكل في الشهر الماضي، وبين ان احتياطي العملات

الاضافية وقدمت احتجاجا على اعتقال التاجر المذكور.

وقد قامت الغرفة التجارية بمراجعة المسؤولين في دائرة الضريبة

ذكر راديو العدو بان قائد ما يسمى بالحرس المدنى العميل في قرية العاصمية في جنوب لبنان قد قتل الليلة قبل الماضية بالقرب من بيته. واضاف الراديو يقول انه عثر في مكان الحادث على مسدس ووثائق

واشار الراديو الى ان عددا من قادة "الحرس المدني" قتلوا في الماضي في هذه المنطقة.

تهديدات بالقتل لرئيس حركة "شيلي"

تلقى ران كوهين رئيس حركة شيلي، تهديدات بالقتل بعد أن نشر اعلانا في الصحف الاسرائيلية، دعا فيها الى تقديم ارتيل شارون للمحاكمة لانه يتحمل مسؤولية مقتل اربعين جنديا اسرائيليا في الحرب اللينانية يسبب قراراته غير المسؤولة. وقد احتج المهددون على المس بكرامة أرئيسل شارون " ملك

امر عسكري جديد:

الحكم على "قذف الحجارة" ب ٢٠ سنة

اصدر قائد جيش العدو في قطاع غزة المحتل امرا يحمل رقم ١٥٨ عدل بموجب المادة (٥٣ ــ أ من تعليمات الامن)باضافة مادة جديدة أولا _ كل من يلقي شيئا او حجرا يمس بحركة سير المواصلات

يعاقب بالسجن لمدة عشر سنوات. ثانيا _ كل من يلقي شيئا او حجرا نحو شخص او مال بقصد المساس بالشخص أو المال يعاقب بالحيس لمدة عشر سنوات. ثَالتًا _ كل من يلقي شيئًا أو حجرا نحو وأسطة مواصلات اثناء سيرها بقصد المساس بها او بمن فيها يعاقب بالسجن لمدة ٢٠ سنة. وقد وزع هذا الامر امس على مكاتب المحامين في القطاع.

سلوان ـ القدس: داود يوسف ايراهيم العباسي ـ ايو محمود ٥٥ عاما عنبتا ـ احمد حمد ابو عسل ٧٥ علما القدس _ محمد عبد العزيز الشويكي _ ابو عليد ٦٦ عاما تابلس ـ حسن السعد راغب طبنجة "بيت لحم ـ نجمة انطون الجعار ٦٥ عاما القدس ـ سهيل داود الجوزي العيسونة ـ عودة على عودة ـ ابو عطا القدس - خديجة أرملة المرحوم يعقوب الحداد أم فهمي.... ١٤ علما شفا عمرو ــ انيس شكري عبود ــ ابو عاطف ٧٢ عاما

انفجارات تهز دكا مقتل شخص واصابة ١٩ اخرين

دكا ـ واع ـ لقي شخص مصرعه جراء اتفجار ثلاث قنابل في اجتماع عام عقد برئاسة الرئيس البتغالي

وكان الاجتماع قد عقد استنكارا

إنه بعد ٥٥ دقيقة من حادث الانفجار في الاجتماع العام هز انفجار كبير دون وقوع خسائر في الارواح.

وأصيب بسعة عشر اخرون يجروح السابق مشتاق احمد هذا الليلة قبل

وذكر مسؤولو الرابطة ان الحادث الذي هر مبنى مركز القيادة المؤلف

من اربعة طوابق لميتسبب في أي اضرار مادية أو خسائر بالارواح وقال شهود عيان اتهم شاهدوا

. وحمل مشتاق احمد مسؤولية

الحادث على من اسماهم يعملاء هنود للحوادث الاخيرة التي وقعست على الحدود الهندية البتغالية وادت الى قتل شخص بنغالي واصابة عدد اخر

وثكرت مصادر رسمية هنا امس

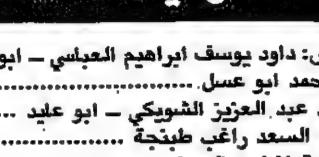
المكتب المركزي لرابطة عوامي التي تتراسها الشيخة حسينة الذي يقع على مقرية من مكان الانفجار الاول وقالت مصادر الشرطة البنغالية امس ان اصوات انقبحارات هزت قيادة رابطة عوامسي المعارضة للحكومة الليلة قبل المأضية والواقع على بعد كيلومتر من مكان الاتفجار

مذاهب معادية للاسلام

دبي ـ ق ن أ - ذكرت انباء بالدعاة والائمة المسموح لهم بالدعوة صحفية هذا امس، أن دائرة الأوقاف والارشاد واعتلاء المنابس لتلافي والشؤون الاسلامية بامارة دبي بدولة اندساس بعض حملة تلك الاقكار الامارات العربية المتحدة كشفت الهدامة الى المساجد. ثلاثة من الاثمة تمكنوا من التسلل الي عدة مساجد لنشر افكار هدامة تسيًّ الى الدين الاسلامي الحنيف.

والجدير بالذكر أن الدئرة سبق أن تصدت لبعض المذاهب المعادية ومنها المهاريشية التي تبيع كل شي ً والقديانية التي تروج لبعض البدع الخارجة عن الاسلام والبريلولوية وهني من البدع الجديدة التي تعمل ضد الاسلام حيث يعتقدون ان الرسول عليه الصلاة والسلام ليس بشرا ويجوز اطلاق كلمة (الرب).

تغزو مساحد الامارات



نوبا ـ الخليل ـ الحلجة امونة احمد سلامة الدباس ـ ام يوسف



شايل ديغول (١٩٦٩ - ١٨٩٠).



لویسیاستو (۱۹۰۱ – ۱۸۲۹) فیکتورهیغو (۱۸۸۵ -۱۸۰۱)

الاجبان من اقدم المأكولات واكثرها رواجا على الاطلاق . لعصور خلت زينت الاحبان موائد الرجال العظام ودخلت كل البيوت . وصفة تحضيرها التقليدية لاترال هي هي تناقلتها الاجيال بعناية وأمانة .

إشهر الأجبان في العالم تأتي من فرنسا ، كثيرة الاشكال والألوان والنكهات من عظمة الامنتال ، الجبئة التي قد تصل ورثها الى ثمانين كيلوغراما مرورا بالقالنسي ، الجبئة الناعمة المغطاه بنثر الخشب ، هناك قوق

الاربعمائة صنف مختلف من الاجبان صنعت من حليب البقر او الماعز او النعاج . يعضها ، كالكامبرت والبرى مشهور لدرجة انها لوحدها تستطيع صنع سمعة مهيبة لفرنسا .

أجبان قرنسا الوان من الطعام ، لكل منها طعمها الفريد ، وافضل طريقة للتمييز مابينها هو تذوقها .

الإجبان الفرنسية ، تضيف قليلا من العظمة الى مائدتك .

انتم مدعوون لتنوق المأكولات الفرنسية في المملات التألية : عمان ۳۰ نیسان ۱۰ ایار اريد ١٥ ايار ١٨ ايار

حمدان سويرماركت _عالية سويرماركت _اريد سويرماركت

العقبة ٢٢ ايار ـ ٢٤ ايار الكوثر _ هومان ميني سوبرماركت _ مخازن عابدين للأملهمة

بول سیزان (۱۹۰۱ ـ ۱۸۲۹)

وسنكر أن اللجنب تمسيري

عمنويتها ٢٥ شخصية عالمية ويشارك

فيها بالإشافة الى سعو الامير حسن

والامير صيدن الدين السادة مجعد

مزاني رئيس الوزراء التوسي ونائب

رئيس جمهورية الهند والرئيسة

السابقة للبرلان الاوروبي ورئيس

وكان سنبو الامير حسن ولي العهد

قد غادر عبان صباح امس مترجها

الى ترنس في زيارة عمل تستغرق عدة

وكان في وداع سموه السيد عدنان

ابي عودة وزير البلاط والدكتون ناصر

الدين الاسد رئيس المجمع الملكي

ليحوث الحضارة الاسلاميتة ب

مؤسسة إل البيت - والسيب

عبدالرؤوف الزوايدة امين العاصمة

والسفير التونسي في عمان وعدد من

مدى مستوح

ونقد سنة جنود ارجلهم اليمنى

واليسرى بينما اصيب ١٧ رجلا

بالشلل واصبحنوا يستخدسون

وقال معور أن تحديث الجيش

خطورة الجروح يعتمس على فرص

الجندي في البقاء على قيد الحياة

الكراسي ذات العجلات

كيار المسؤولين.

جمهورية الكسيك السابق،

الأسرائيلي بعد يدء مباشرة الى المكان

الذي زرعت فيه المتفجرات، وهــو

اسفل القسم الخلقس من الجهسة

اليمنى للحافلة، وقام بأبطال مقعولها

قورا، مما دفع السائق العربي الى

السؤال عن السر في معرفته مكان

المتقجرات، علاوة على وجودها في هذه

ومما يذكر ان اسحاق شامير كان

وكارهابي تحكمه عقيدة العنصرية

قد أعلن فور اكتشاف شيكة التقجير

ان الأمر لوتم لوصل الىحد الكارثة .

والتعصب، وكمسؤول في كيان قائم

على أبادة عرب الأراضي المحتلة، فلم

يكن شامير يقصد من وراء تصريحه

هذا الحرص على ارواح المواطنين

العرب، بقدر نقمته على غياء المنفذين

عرفات يؤيد

المتطرف، يولد العنف المتطرف

واوضح عرفات ان (العنف

وقال انا افرق تماما بين العمليات

العسكرية للوجهة ضد اعبداف

عسكرية والعمليات العسكرية الموجهة

صد اعداف مدنية وابا ضد العمليات

واضاف (ما اريده انا هو السلام،

* في القاهره طالب السيد ياسر

عرفات، يوقفة شجاعة ومستولة،

لتصحيح المسار العربي كله لمواجهة

التحديات الخطيرة التي تهدد الامة

وقال عرفات في حديث نشرته امس

صحيقة الاهرام القاهريه، الله لا

سبيل الا العمل قورا يكل الوسائل،

لكي تعود مصر لاحتسلال دورهسا

العريى القيادي الذي تغيب عنه،

مؤكدا ان عودة مصر للامة العربية،

تعنى تصحيح المسار واعادة التوازن

واشاد عرقات بالمواقف الشجاعة

والمسئولة، التي اتحدها البرئيس

المصري حسنى ميارك، وقال أن هذه

المواقف، تؤكد الجميع التزام مصر

ومضى يقول (انتا لن ننسى لمصر

موقفها تجاه حماية الثسورة

الفلسطينية، عند خروجها من

طرابلس، وموقف المرئيس ميارك

الذي اعلته داخل البيت الابيض،

ومطالبته بحق الشعب الفلسطيني في

تقرير مصيره، ثم القرار الاخير، بقطع

العلاقات الديلوماسية مع السلقادور

واكد السيد عرفات في حديثه، ان

عودة مصر للصف العربي لا تحتمل

المزايدة من أي طرف، فهي عوية من

اجل انقاد الجميع، وانتي اقول

للجميع لقد عادت مصر الينا، وإن

تسمح لاية قوة كانت، أن تبعد مصر

واشار عرقات الى الحرب العراقية

الايرانية، فطالب يوقف هذه الحرب

وقال " انني التقي مع الرئيس مبارك،

في تطيلة للوضع العربي، وجهوده

الصادقة لوضع حد للنزاع العراقي

وتحدث الزعيم القلسطينسي عن

المشكلة اللبنانية، فكشف النقاب عما

يجري الآن في لينان، وقال ان مخطط

بلقنة المنطقة، دخل حير التنفيد،

وانهم يخططون لتقسيم لبنان الىستة

فقدان رخصة محل

صادرة عن دائــرة

المطبوعات

الذي اختل.

يقضايا امتها.

وكوستاريكا).

التي تستهدف المدنيين).

لا غالب ولا مغلوب).

الحافلة بالذات.

عرفاست ، التحرك المشترك

واضاف السيد عرفات قائلا: كما بحثت مع جلالة اللك الحسين تمتين العلاقية الاردنيية القلسطينيسة والخطوات المشتركة في كافة المجالات ومختلف الحقول، يما في ذلك التحرك الشترك على الساحة الدولية، فقد تدارست وجلالته النقاط الاساسية لرحلتي للصين، وانني اعتبس هذه الرحلة رحلة الاشياء المتفق عليها

مسيقا على الصعيد الدولي. وبين السيد عرفات انه بحث مع جلالة الملك الحسين نتائج تحسرك جلالت على الصعيديس العريسي والدولي، وخاصة ما يتعلق منه بالقضية الفلسطينية والشعسب الفلسطيني وقال: كما تناولت مباحثاتنا نتائع لجنة القدس، وضرورة زيادة الدعم العريسي والاسلامي لمدينة القدس والارض.

وقال: أن الغتات لا ينقد أولى القبلتين وثالث الحرمين الشريفين

اغتيال مقيل وحسول اغتيسال الصحفسي الفلسطيني حنا مقبل الامين العام

لاتحاد الصحفيين العسرب وعضس اتحاد الكتماب والصحفيين الفلسطينيين قال السبيد عرفات: انه

لمن المؤسف أن تمتد يد الغدر لقتل هذا المناضل اليطل، وبنحن نعرف من اين تحرك القتلة، فإن لهم مكتبا في دمشق، واطالب الاخوة السوريسين بتسليم القتلة، خاصة وانهم يقودون من مكتبهم في دمشق عملياتهم الاجرامية.

تونس ــواع ـ ادان العديد من

الهيئات والمؤسسات والشخصيات

الامريكية ادخال موضوع نقل

السفارة الامريكية من تل ابيب الى

مدينة القدس المحتلة ضمن حملة

وذكرت "وفا" ان الهيئات

والمؤسسات والشخصيات اصدرت

بيانا نشر امس الاول يدين اي قرار

للولايات المتحدة الامريكية بنقل

سقارتها من تل ابيب الى القدس،

واضاف البيان ان اي قرار واي

خطوة في هذا الاتجاه تشكل مخالفة

لكل الاتفاقات الدولية والاعبراف

عمان _ الراي _ عاد الى عمان

قادما من الكويت السيد حسين

الحياري مدير صندوق الركاة في

وزارة الاوقاف بعد أن شارك ضمن

الوقد الاربني الذي ترأسه المكتور

عبدالسلام العيادي وكيل الوزارة في

مؤتمر الزكاة الاول الذي عقد في

الكويت من ٢٩ ــ ٤ وحتى ٢ ــ

وذكر السيد الحياري ان الوقد

الأردني قدم ورقة عمل الى المؤتمر تم

اعتمادها وقد اتخذ المؤتمر مجموعة

من التوصيات الهامة بينها ضرورة

وفاة طفلة

في حادث سير

اريد - الرأي - توفيت الطفلة

اريج احمد شريف عمرها ٦ ستوات

أثر صدمها من قبل دراجة نارية في

وبولى مدعى عام اريد التحقيق في

إِنْ تَمَامُ السَّاعَةِ الرَّابِعَةِ مِنْ بِعِد طَهُر يُومِ

التلاثاء الموافق ١٩٨٤/٥/١ توجهت

الجاهة المؤلفة من الوجوء والاعيان التقية

استاؤهم كل من الشيخ وحيد الجعبري

والحاج سائمة القطارنة والمحامي عيسد

القطارنة والسيد عيسد اللسه القطارسة

والشيخ محمد عليد القطلرنة والحاج على

القطارنة والسيد لحمد مطح الروسسان

والسيد محمود التهار الروسان والسيد

عاتى ابق غيود والسيد محمسد الحساج

الروسان والحاج عواد عبد الله الشوابكة

والسيد سمير الروسيان والسييد على

الخطيمي والسيد شلكر العيادي والشيخ

غيد الجيار العجورى والسيــد ثايــف

القطارنة والسيد كمال يوسف الروسان

والحاج حسين ابو سلقان والشيح احمد

العتيبي وجمع غفير من وجوه واعيسان

الملكة ألى متزل والد المرحوم جمال محمد

محمود الحيش من دير طريف وسسكان

القويسنة في حي التهارية وثلك من اجل

احد عطوة عشائرية يسبب حابث اطلاق

على اسماعيل, العمري مما أدى الى وقاة

للرحوم جمال محمد محمود الحيش ولقه

كان في استقبال الجاهة الكريمية والم

المرحوم جمال محمد محسود الحيش

واشقاءه كل من السيد مبيل محمد الحيش

والسيد خليل محند الحيش والسيد العبد

محمود الحيش والحاج حسني الطريقي

والمحاسي ليراهيم عيد الخلق الطريقي

النار المؤسف الذي وقع من قبل المدعو هشام

شارع فوعره في مدينة اريد.

الانتخابات الرئاسية الامريكية.

وفي رده على سؤال حول العلاقات الفلسطينية السوريسة قال السيد عرفات: يجب أن يكون معروفا لديكم، اننا قبلنا جميع المساعي التي

العلاقات مع دمشق

استهدفت تصحيح العلاقة السررية

الفلسطينية، ويناء عليه قبلنا الوساطة

السوقياتية والوساطة السعودية

والجهود التي بذلها اليمن الشمالي

والجنويسي والجزائس وغيرها من

الجهود التي اعلن عنها، كما قام الاخ

غاروق القدومي خلال الشهر الماضي

بزيارة لدمشق واجسرى مباحثات

مطولة مع عبد الحليم خدام، بالإضافة

للاجتماع الذي عقده الدكتور احمد

معدقي النجاني وتايف حراتمه خلال

الايام الثلاثة الماضية مع المسؤولين

السوريين، كِما اننا تحاول اجسراء

اتصالات اخرى، وبأمل أن تصل كل

هذه المساعي الى نتائج ايجابية، لأن

ما نواچهه كامة عربية يسمو فوق

الجرح الذي نعض عليه، فننطلق من

وقال السيد عرفات في رده على

المؤسسات الشرعية القلسطينية: أن

المعطل من هذه المؤسسات عقب

اجتماعات اللجنة التنفيذية، بسبب

منع اعضائها من مغادرة دمشق.

مفاوضات تبادل الاسرى

واوضع السيد عرفات أن أسرائيل

تعطيل المؤسسات

القضايا القومية اولاء

سؤال حول تعطيل بعض

تعهدت باغلاقه نهائيا

والرأي العام العالمي.

واشارت الهيئات والمؤسسات في

بيانها الى ان القدس هي مركز ديني

ومقايس للاديان السماويسة، وانهسا

رسمية وشيه رسعيــة وعشرات من

رجال الديت اليهدود والمسلمين

والمسيحيين وشركات مختلفة

ودبلوماسيين امريكيين سأبقين

ومؤسسات فلسطينية وعربية في

انشاء امانة عامة او اتحاد عام

المؤسسات الزكاة، وتشكيل لجنة علمية

لدراسة الامور العصرية المستجدة،

وتكوين صندوق للزكاة تشترك فيه

الدول الاسلامية، يلحق بمنظمة

المؤتمر الاسلامي، ودعوة الجامعات

الاسلامية ووزراء التربية والتعليم

للاهتمام بتدريس احكام النزكاة

ودعوة وسائل الإعلام لتوضيح هذه

انجازات سجل

مدني الخليل

المعاملات التي انجزها سجل مدنى

الخليل خلال شهر نيسان الماضي

١٠٩٥ معاملة موزعة على النصو

شهادات الولادة المصروفة ٦٢٥

قرارات المساكم ٣٣ صور القيد

الفردي ٦، البطاقات الشخصية

١٥٢، شهادات الوقاء ٦، واقعات

الزواج المسجلة ٣٠، شهادات الزواج

والمختار شحادة حسين طليع والمحامي عبد

العزيز محمد صقر والشيخ محمد سليم

الكور والشيخ سليمان الكور والسيد على

سليمان الطريقي وجمع غفير من اهاني دير

طريف الكرام وعشيرة المبش للكرام ويعد

التُدَاول في الحادث المؤسف تكرم أهالي دير

طريف وعشيرة الحبش باعطاء عطوة

عشائرية لدة ستة اشهر اعتبارا من تاريخ

١/٥/١٨٠، بشرط ان لا تشميل هذه

العطوة القاتل المذكور هشام على اسماعيل

العمري وان يرحل عمه سعد الديث

العدري وأولاده من مكان سكنهم الحالي في

الوحدات يسبب قريه من منزل عم المتوفي

وتلك تحاشيا من حصول مشاكل بسبب

الجندث ولقد تسب كفلاء للنقاء كل من

السادة اللحامي عبد العزيز صقر والشيخ

سليمان الكور والحاج حسني الطريقي

وعبن كفلاء وفاء المحاج سلامة القطارية

والسيد محمود النهار الروسان والحاج

عواد عبد الله الشوابكة. ممثلين بعشائرهم

ويحضور منتوب من الامن العلم الوكيل

محمد يوسف مفضى وتظرا لهذه المكرمة

العظيمة القدمة من أهالي بير طريف الكرام

أكراما لله ولرسوله الكريم ولجلالة الملك

المعظم والجاهة الكريمة لأيسع الجاهة الا

ان تشكر اهاني دير طريف عامة وعائلة

الحيش خاصة على هذه المكرمة لما اليدوه

من كرم عربي شهم واصيل. تحريرا في

صك عطوة عشائرية

عمان - بترا - بلغ مجموع

في بيان ل ٣٠٠ مؤسسة وشخصية اميركية:

ادانة موضوع استغلال نقل

السفارة الى القدس في

توصيات مؤتمر الزكاة الاول في الكويت

الانتخابات

امبركا والانتخليات وحول اجراء مفاوضات لتبادل الاسرى مع الكيان الاسرائيلي قال السيد عرفات: لقد خالفت اسرائيل ما اتفق عليه في جنيف عندما تمت اول عملية تبادل لاسرى معسكر انصاره للارض العربية وبناء المستوطنات، وذلك باعادة فتحها للمعسكر الذي بركان بيروت

لسنا في عازق

المعركة مستمرة

صك عطوة عشائرية

صلح خريسات والحاج هليل محسور واحدد حسن طوياسي والسلاة على الصالح الخريسات وعواد منالح خريسات وعبد الرزاق محعد خريسات ومسعد ابو صبيح وعيس كرانشة وعلى الثلجي ويادي جميل عطيات وعبد الله مصطابي خريسات وتيسير لحمد طه ومحمد ياسين اسعيد ومحمد حسن كنعان الى منازل عشسرة الرحلطة في جيل عمان لاخت عطوة عشائرية في حادث دهس الطفلة لبني عبد الله معلم الرحاطة مَنْ قبل السائق تظمى محمود حسين التسلاوي قضساء بنيلس وسكان چيل عمان حيث لدى هذا الحادث الى وقساة المخطسة المرحومية ليل وكان باستانيال الجاهة وجوه عشيرة الرحلطة

توجهت الجاهة المؤلفة من السندة قاسم

الداهس وخمسته اهل المتوقية وأقاريها، ممثلة بالسادة سعود الفياض الرحلطة ووقدة الطفلة الدكتور عيد الله سالم

قامت خلال الشهور الاربعة الماضية، باعتقال ١٤٠٠ فلسطيني في معسكر انصار بتهمة قيامهم بعمليات عسكرية خلت خطوط الجيش الاسرائيلي وقال: أن هناك مبلحثات جارية مع الصليب الاحمر المدولي لاتمام عملية اطلاق سراح المعتقلين. تحدي السلام

واضاف السيد عرفات قائلا: لقد تحديث اسرائيل بالسلام في احدى مقايلاتي، الا ان هناك رفضا اسرائيليا رسميا مسجلا لدى سكرتير عام الامم المتحدة ورئيس مجلس الامن. لفكرة عقد المؤتمر الدولي الذي اقترحته لجنة ال ٢٢ في الامم المتحدة وقدمته للسكرتسير العسام واسرئيس مجلس الأمن -

وقال السيد عرفات: لقد سبـق لاسرائيل وان رفضت مباشرة برجنيف وميادرة فاس والميادرة المصرية القرنسية، والبيان الاوروبي الدي صدر مؤخراء وهاجعت تصريع البابا حول القضية الفلسطينية، وهكذا ترى ان لديهم مؤامرة ضد شعينا الذي لا يملك سوى استخدام كافة الوسائل لمقاومة هذا العدو المدعوم دعما كاملا من امريكا.

وبساعل السيد عرفات مستتكرا في رده على سؤال حول صعوية التحرك الاميركي في عام الانتخابات فقال: وهل تحركت اميركا قبل الانتخابات!! فهناك موقف أميركي معاد للشعب الفلسطيني والعريبيء ومتحيسن لاسرائيسل والعصبة العسكريسة الحاكمة فيهاء ويقدم كافة انسواع الدعم بغير حدود، لاستمرار احتلالها

وقال عرفات: اننى اخاطب الامة العربية فاقول، أن أميركا لن تصحو ما لم تتهدد مصالحها في المنطقة، فالادارات الاميركية يكل اشكالها لا تتعامل الامع مصالحها، وأن البركان الذي انفجر في بيروت لن يتوقف وانه سيدمر المصالح الاميركية، عاجلا ام اجلا، خاصة وان الاسة العربية ستتخذ قرارها ولتعلم اميركا ان الدعم المتواصل لاسرائيل، سيولد

جواز سفر فلسطيني وحول ما اعلن عن امكانية اصدار جواز سفر فلسطيني قال السيد عرفات: أن هناك قرارا من جامعة الدول العربية بهذا الشأن، وقد شكل وزراء الخارجية العرب في اجتماعهم الاخير الذي عقد في تونس، لجنة الدول العربية، والصديقة لتسهيل

وقال السيد عرفات: انتا على موعد وتنتظر موافقة الاخوة الجراثريين على عقد اجتماعات المجلس الوطني الفلسطيني، الذي اشار السيد خليل الوزير ابو جهاد، اثناء المؤتمر الصحقي، أن المباحثات القادمة التي ستعقدها فصائل المقاومة في العاشر من الشهر الجاري، ستحدد تاريخ عقد اجتماعات المجلس الوطني

واضاف السيد عرفات قائلا: لقد اثبتت التجارب اننا كنا في لبنان عنصر التوحيد، ارضا وشعبا، كما كنا حاجزاضد تتفيذ المؤامرة الطائفية".

وقال السيد عرفات في رده على سؤال حول ما اذا كان النظام اللنيي

تعارض ان يكون موضوع القدس ومستقبلها لعبة وموضوعا في سوق لمتابعة الموضوع والاتصال بجميع المزايدات الانتخابية الامريكية. وقد وقع على البيان اكثر من ٢٠٠٠ التواحي القانونية والقنيمة لهذا مؤسسة وجامعة وكنيسة امريكيسة

الجوار . حزب العمل الاسرائيلي

واكد السيد عرفات عدم امكانية تغير السياسة الإسرائيلية، اذا ما نجح حزب العمل في الانتخابات الاسرائيلية القادمة وقال: أن التغير في السياسة الاسرائيلية لن تكون الافي

ونغى السيد عرفات نفيا قاطعا ان تكون منظمة التحرير الفلسطينية في مأزق وقال: نحن لسنا في مأزق وانما الأخرين في مأزق، فقد خرجت من مأزقى وما يقلقني المأزق العربي، خاصة وان هناك مؤامرة اميركية اسرائيلية تورطت فيهسا بعض الاطراف العربية لاتشاء دول طائفية

وقال السيد عرفات: ان ما حدث في لبنان كان يستهدف انهاء الرقم الفلسطينني من معادلت الشرق الاوسط، الا أن معركتنا مع العدو لم تنته، قما زلتا نشن حرب استنزاف خلف خطوط قواتمه في الجنوب

بسم الله الرحمت

الرحلطة ومحمد المناسح الرحلطية والحساج محمسود الرحلحلية وسليمسان القياض وخالد القياض الرحلطة واخواته وعواد المملح وشكري مجلي ومحسد السالم الرحلحلة واسماعيل خلف وسعد فينض وجمع غلير من نوى الرحومية وينتيجة تداول الحديث مع وجوه عشيرة الرحلطة تكرموا مشكورين باعطاء عطوة عشائرية لمدة شهر ولحد تنتهى يتاريخ ١٩٨٤/٦/٢ وقد اختبر كفيلا للدفا عشيرة الخريسات معثلة بالحضور الذين حضروا هذه الجاهة واختير كفلاء للهفاء السدر احمد الطويلسي ممثلا عن عشائر اهــل طوياس وقد أعطيت هذه العطوة اكرامالله وأرسوله ولجلالة المك والجاهة الكريمة ومن شروط هذه العطبوة ان يتجنب

قد دير مؤامرة الختطافه على تحوما قعل بالامام موسى الصدر " لا يؤكل الحم كل الطيون .. وقد قمنا عند اختطاف الامام الصدر يتشكيل لجنة التحقيق في الموضوع، وتحسن على اتصال بالسيد نبيه بري لنشر نتائج هذا التحقيق."

المتطبات وقد من اللجنة المركزية ل. "فتح" سيتوجه قريبا الى موسكو اطسار لقساءات سوفياتيسة س السطينية شاملة مع كل القصائل الرئيسية في منظمة التحريبير. الظسطينية، تستهدف دعم وحدة 🗱 السيد شوكت محمود ورير شؤون الارض المحتلة اجتمع لدة

نصف ساعة امس مع السيد ياس عرفات في قصر الضيافة بعمان. 🕸 النقى عرفات في السادسة مساء امس مع وقد من أيناء الضقة الغربية المحتلة، في منزل السيد خليل الوزير _ ابو جهاد _

المعارجين تصبى

ان نكون وحدة متجانسة. واضاف السيد كرامي ان احدا لا يتأخر عن تلبية اية حلول معتدلة ومقبولة مشيرا الى ان ثعة اتصالات تجري مع السيد بري ويمسكن ان تسفر عن نتيجة ايجابية.

رمن جهة اخسرى فقلد دعست صحيفة "تشرين" السورية الصادرة امس جميع الاطراف فيلبتان الى دعم حكومة السيد رشيد كرامي للسع بلبنان نحو ما ينشده اللبنانيون والعرب جميعا والى تجاوز الخلافات الهامشية وتركيز الجهود لايجاد

الحلول الجذرية لكل جوانب الازمة ومن جانيها فقد حذرت صحيفة التسورة" السوريسة امس من المحاولات الاسرائيلية الهادفة الى التسلل للمنطقة عن طريق البوابة اللبنانية بهدف تقتيت المنطقة مؤكدة أن سوريا لن تتخلى عن لبنان ولن تعير ما يطلقه العدومن تهديد او وعيد اي

اهتمام وهي ملتزمة بموقفها لساعدة اللبنانيين على تكريس الوحدة الوطنية ولن تخيفها الحشود الاسرائيلية على حدود التماس او ارسال المحربين آلي مناطق تواجد القوات السورية لتوتير

ومن ناحية اخرى انفجر الوضع الامنى في بيروت في الثانية بعد ظهر امس على محاور صيع المعام ومارميدايل حيث تعرضت مواقع الجيش اللبناني والاحياء السكنية للقذائف المدقعية والصاروخية ورشقات الاسلحة الرشاشة.

وقال راديو بسيروت في نشرت المسائية امس أن الأمر ما ليث أن تطور الى قصف على اطراف الحازمية عين الرمانة وسقطت قذائف الهاون من عيار ١٢٠ و ٨٢ ملم على المناطق المذكوره واوقعت اصابات بشرية بالاضافة إلى الإضرار الماديسة

واضاف الراديس ان القذائف يدأت تصل الى الاشرقية وسقطت على احياء التباريس مار الاولى مار مترى العيكوي وان التوبتر الشديد يسبود مناطبق الاسبواق حتسى مارميخايل وان الانقجارات المتقطعة ورصاص القنص يسمع على المحاور

رجيل الخلامن

في الوطن المحتل، فقد افاد شهود عيان ان جمعا من السياح اليهود استاجروا حافلة من شركة جولاتي العربية التي تملك الحافلات المفخخة للقيام برجلة الى منطقة الجولان العربية المحتلة، في اليوم المذكور، واستقلوهاني الساعة الرابعة صباحا من محطة الحافلات في باب العامود

بمدينة القدس. وإفادت للعلومات انه يعد اقلاع الباص بحوالي الساعة، تحسركت سيارات تابعة لجيش الاحتالل الاسرائيلي من المعسكر التابع له والمقام في منطقة مثلث بيتين بالقرب من مدينة البيرة، على الطريــق الى نابلس، ولحقت بالحافلة المذكورة يتبعها عدد من سيارات الإسعاف فيما انطلقت طائرة هيلوكيتر، في محاولة للحاق بالحافلة، وادركوهما بعد خروجها من مدينة نابلس. وانزلوا منها السياح اليهدود على القورء وقام خبير المتفجرات

وعليه حرر بتاريخ ٢/٥/١٩٨٤.

انا اكرم عيد السلام عبد الرزاق

القواسمي اعلن عن فقدان رخصة محل الوقاء للقيديو الصادرة عن دائرة المطيوعات والنشر وتحمل رقے ۲ – ٤۔ ۸/ تاریسخ ١٩٨١/٦/١٥ الرجاء معن يعثر عليها الاتصال بهاتف ٧٧٧١٤١

يسم الله الرحمسن الرحيم

فِيوم ٢/٥/٤٨٤ توجيت الجاهة الي

منزل الحاج موسى حسين العطيات ابو سليمنن وثلك بخصوص المسلجرة اللتى حصلت يوم ٢٩/٤/٤/٢٩ يين المدعوين محمود ابو الفلائل وخليل شكور ويسين سليمان موسى وكان في استقبالهم الحاج موسى الحسين أبسو سليمسان واشطساءه السلاة محمد الحسين ليو تواف وعارف التسين وطاهر الحسين وخليسل موسى وحسين عويني وحسن العلوف وسواف محمد ويعد التداول بين الطرفين تفضل الحاج ابو سليمان بالتكرم والتنازل عن جميع حقوقه القضائية والعشائرية وبلك اكراما لله ولرسوله وجلالة لغلك وكفتت الجاهة هم السادة:

على دعييس الشوابكة وجه الدفسا عن عشبرة الشوابكة والسيت داود دعييس الشوايكة والشيخ محند حسن يوسف ولاسيد عيسى سكيمسان موسى والسيسد اسماعيل لحمد خالد والسيد محمود محمد على ولاسيد كامل مجعد سرور والسنيسد سليمان موسى سليمان والسيد عبد الفتاح خلد والسيد عيد الواحد لحمد خالبد والسيد عيد المعطى عدوان والسيد محدد ايراهيم ياسين والسيد اسماعيل محمد على والصيد ليراهيم الحاوي والسيد حسني الحاوي والسيد محدد الجعل والسيد خالد عيد الحافظ والسيد يوسف موسى الجعل وقد حل الوثام محل الشحصام ان شاء الله.

لاتحاد الصحفيين العرب.... ورصف ما يجبري الان على وكان الامين العام لاتحاد الساحة الليتانية، بانه مؤامرة الصحفيين العرب قد تعرض لمحاولة امريكية اسرائيلية وافقت عليها بعض الاغتيال عندما كان متوجها بسيارته من منزله الى مقر عمله في نيقوسيا وأشاد عرفات بقرار الغاء اتفاق واضيب يحمس رصاصات في رقيته ١٧ ايار بين لبنان واسرائيل، غير انه وراسه فيما اصبيت سكرتيرته التي تسامل في الوقت تقسه، ما معثى ان كانت الى جانبه في السيارة بجروح تفتح الجبهة المارونية اللبنائية، مكتبا

كانتونات طائفية.

الاطراف العربية،

لها داخل مدينة القدس، وما معنى

الغاء الاتفاق ولاسرائيل مكتب في

، وطالب عرفات في هذا الصدد،

وفيما يتعلق بالتعلاقات الفلسطينية

السورية، رحب باعادة هذه العلاقات

بين الطرفين، وقال اننى امد يدي

ياسم اخواني كلهم، الى اخواننا في

سورية لاعادة العلاقات بين الجانبين،

على اســاس استقـــلال القـــرار

الفلسطيني الذي أن نسلمه أو تبيعه

وكشف عرفسات عن أن هنساك

وساطات عربية وسوفياتية، لاعسادة

وحول اجتماعات المجلس الوطئي

الفلسطيني، قال عرفات في حديثه، ان

لجئة الحوار ستعمود مرة اخمرى

للاجتماع في الجزائر، يوم الاربعاء

القادم، للتحضير لاجتماعات المجلس

الوطني، التي نرجو الانتاخر عن يوم

واشار الرعيم الفلسطيني، الى انه

بعد الانشقاق وعمليات التمرد، وفشل

التصفية العسكرية والاغتيسال

السياسي للمنظمة، يحاول البعض

ومضى يقول ان التنظيمات التي

الان تعطيل الشرعية الفلسطينية.

و تحاورها الأن قسمان، قسم قاتل معنا

يدمه دفاعا عن القرار القلسطيتي

المستقل، وقسم مع القسرار

الفلسطيني، ولكنه لم يقاتل بدمه،

وحذر عرفات في ختام حديثة، من

الاخطار التي تواجه الامة العربية

باسرها، وطالب في هذا الصدد بحد

ادنى بالاتفاق لمواجهة الخطر الذي

واستطرد يقول "رغم كل المعاناة

من الداخل والخارج، قانتا سوف

نواصل مسيرتنا، انني اقول للجميع،

اننا نعيش مرحلة الزمن العريسي

الردى، لا الاتحطاط الحضاري،

الذي تحدثت عنه الصحافة، انني

ارى على البعد المسجد الاقصى، ولا

رَالَ يَرِنَ فِي ادْنِي صوبَ المؤذن،

واجراس الكنائس، واقدول طويسي

لايناء هذه الامة، فرغم كل إنهار الدم

والعدابات التي يعيشهنا الشعب

اقول لابناء شعبي انتسم صياع

إعتيال حسا

الحرة الشريفة الابية الملتزمة يقضايا

واضافت ان الفقيد الراحل كان

امتنا وشراسة القمع الذي تواجهه

يفكره وقلمه وممارساته مقاتسلا

فلسطينيا ومناضلا قوميا وقائدا

تضالياً باسلا لم تاخذه في الحق لومة

لائم على مدى المسيرة الشاقة التي

قطعها في عمله المسحقى والاعلامي

منذ ان كانت كلماته تجلجل من اذاعة

صوت فلسطين في الستينيات الى توليه

رئاسة تحرير صحيقة فلسطين الثورة

ثم امانة سر الاتحاد العام للكتاب

والصحقيين القلسطينيين في

السبعينات حتى انتخابه امينا عاما

تعى فاضل

نايف وعيسى وراقت نسييهم الغسالي

بلطي حداد

ويتقدمون من ارملة المرحوم

للفقيد الرحمه ولاله وذويه جميل

معي فاضل ينعى منهل سليم عرنكي وعائلته وحوم:

حثا تصار خوده ابو منصور

الكرام باحر التعازي للفقيد الرحمه

ويتقدم من أنجاله ولخوانه وال جوده

ئعى فاضل

معان - خليل مصباح وسميع عليان

وعايد الخطيب ورمضان غنيم وطالب

اسعايده ومحمد طبيري في مصائم

الزجاج ينعون بمزيد الحسزن والاسي

عبد ريه سعد الله

الرحمة ولنويه الصير والسلوان.

على شبابه المرحوم

والسلوان.

اخال زميلهم حسن المشاش للفقيد

نعی شاب

بني هائي ولخوه المهندس هاني وغازي

بمزيد الحزن والاسي ابن عمهم المأسوف

المهندس نادر بني هاني

داعين العلي القدير ان يتعمد فقيدنا

الغالي بواسع رحمته ورضواته ويسكته

نسيح جنانه ويلهمنا جميعا الصيس

اريد - البارحة - ينعى الحاج رئق

واولاده فوزي وفايز وسلمي وهاني باحر

التعازي واصدق مشاعر العزاء.

الصبر وحسن العزاء.

ولذويه الصبر والسلوان.

الزرقاء _ ينعى فؤاد خواجه واولاده

يهدد الكل.

ويتم الحوار بطريقة ديمقراطية.

العلاقات بين المنظمة وسوريا.

بتمزيق واقع الاحتلال الموجود لا

تمزيق الورق.

لاي تظام.

٢٥ ايار الحالي.

ونكر بيان لنظمة التحرير الفلسطينية في نيقوسيا بان عناصر صهيونية كانت وزاء الاغتيال

وقد ندد السيد سعد قاسم خمودي رئيس اتحناد المسحفيسين العرب يجريمة الاغتيال الغادرة التي تعرض لها مقبل واكد حمودي أن الايدى القذرة التي اقدمت على تتفيذ هذا العمل الاجرامي تتوهم جدا أذا ما اعتقدت أن الرضاص الجيان يمكن أن يسكت الاقسلام الحسرة الشريفة من أن تعبر بحرية عن رايها

واضاف أن محاولة الاغتيال التي طالت امين عام اتحاد الصحفيين العرب مثل صارح جديد لما يواجهه حملة الإقلام الملتزمة يقضايا الوطن والامة العربية من ضغوط وقمع وصل حد التصفية الجسدية لنحيـة من شهداء الصحافة العربية الابرار، وكان حنا مقبل ٤٢ عاما وهو متزوج ورب اسرة قد تعرض لمحاولة اغتيال مماثلة عام ٩٧٨ في بيروت وذكر في نيقوسيا ان ٥ رجال الان

وكان الفقيد يجلس في سيارتــه لحظة وقوع الحادث ومعه سكرتيرته السيدة ريموندا فاران ٣٢ عاسا واصيبت بجراح طفيغة.

يبحثون عن شاب اسمر اللون متوسط

القامة يتراوح عمره بين ۲۸ و ۳۰

الاميرصسي

واوضح أن اللجنة تتبنى دراسات وميادىء تتعلق بمشع استخدام الاصلحة النووية ومعالجة اثارها معريا عن ثقته بالخبرات الكبيرة التي يتمتع بها اعضاء اللجئة والكفأءات التي تجمع بين رجال الفكر فيهنا ومشيرا الى انها دات توجه عالمي في

اهتمامها بالقضايا الانسانية. وقال انتا عربا ومسلمين امة وسط ونامل أن تكون هذه الوسطية حلقة وصل بيتنا وبين المنظمات الدولية بحيث تشارك في معالجة القضايسا

الانسانية التي تهتم بها اللجنة. كما اعرب سمؤه عن سعادته لقزب ولادة لجنة جديدة ستهتم بالقضايا

وتحدث السيد متحفد مرالي فاعرب عن سعادته لانعقاد اجتماعات اللجنة في تونس وقسال ان التقساء هذه الشخصيات الكبيرة كسعب الامسير حسن ورفاقه اعضاء اللجئة في تونس، يشكل مكسبا معنويا كبيرا للحكومة التونسية.

وليس على مدى حالة الشلل التي يرجح ان تلازمه. عبيدات وعرفات

وحضر اللقاء السيسد شوكت محمود وزير شؤون الارض المحلة، كما حضره السادة عبدالرحينم احمد والدكتون حنا فاصر عضوا اللجنة التنفينية للنظمية التحريس الفلسطينية وخليل الوزير نائب القائد العام لقوات الشورة الفلسطينينة والعميد عبدالرزاق البجيي ممثلل اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير في عمان وسليمان الشرفا عضو النجلس الثوري لحركة "فتح"

ماجيل الاجتماع

وكان الاجتماع الطاري لوزراء الخارجية العرن قد تقرر خلال الدورة العادية الحادية والثمانين لجلس الجامعة التي عقدت في تونس. في تهاية شهر مارس الماضي لبحث الموضوعات التي ستعرض على مؤتمر القمة العربي الثالث عشر الدي سيعقد في الرياض ولتحديد موعد انعقاده بالاضافة إلى بجث اعمال اللجان الوزارية المكلفة يهدده الموضوعات وهي لجنة مشروع ميثاتي. جامعة الدول العربية ولجنه المتابعة المنبثقة عن المؤتمر الطاري لوزراء الخارجية العرب الذي عقد في بغداد مؤخرا بسان الحرب العراقيسة الايرانية ولجنة العمسل العريسي المشترك ولجنة النسراع العربسي الاسرائيل والعلاقات الدولية.

صحيحة .. أما أن تقف الأمانة "كالتفرج"، بينما تتحدث الانباء عن اقتراح منسوب النهاء يتعلق في محصلته بالقمة العربية، فهو موقف غير مفهوم، لقد حان الوقت، لتتعامل الإمانة العامة للجامعة العربية، مع الجماهير العربية، باسلوب جديد، يحترمها .. لأن هذه الجماهير معنية، باعمال الجامعة، والأمانة، وببن

الواجب أن تعلم الحقائق، بصراحة ووضوح،

3 الحاج صبحي يوسف تهاد واولاده احمد ومحمد ومحمود يتعون ببالغ الحثن

حتيفه عفران تمروقه شقيقة الحاج خليل عثمان تمروقه ويتقدمون من ال الفقيده بلحدق مشاعر التعزية والمواساء للفقيده الرحمه والهم الها ودويها الصبر والسلوان-

نعي وحيه فاصل ينعى ال السعيد واقربازهم وانسياؤهم في الضفتين والخارج فقيدهم الغالي

الحاج عبدالسميع امين السعيد عميد ال السعيد ووالد السادة غالب ومحمد واحمد ومحمود ويوسق الذي لبور تداءريه مساءيوم أس الخميس ٢/٥/١٨٤ عن عدر يناهن ١٠٠٠ عام سيشيع جثمانه الطاهر بعد مسلاة الجمعة من مسجد بيادر وادي السير هبث يواري التراب

تقبل التعاري للرجال والنساء في منزل ولده احمد الكائن على بيادر وادي السير شارع عطا على مقابل سوير ماركت غسام

نعي قاصل يسم الله الرحمن الرحيم كلمسة رئساء بعناسسة ذكري الأربعسين على وفساة والدنسيا الحبيب المرحوم الحاج هاشم داود سليمان

نعى قاضل

احمد سليمان الشليي ويتقدمون من زميلهم محمد خسير سليمان الشلبي باصدق مشاعر العزاء

بمزيد المحزن والاسي تنعى عشميرة الجيباري في الملكة وخارجها تقيدهم عندالله صالح الجيباوي عن عنز يناهر ١٠ علما الشاما في اعمال البر والتقوي تقبل التعازي في منزله الكاشن في عوجان الغربي - باجور

الميكانيكية فرع اريد واعضاء النقابة يتعون بمزيد الغزن والاسي المرحوم:

اربد ـ نقايمة اصحاب الهن

والمواساء سائلين الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته وان يلهم اله وتويه المسر

ابي القدر، وعفوا با قدر الا ان يستلم وداعثه في الغريسان وعبدات الغراق والغرية معا تحسرق الذجساء حرقاء فكنف بقلوب امتسلات محب وشنوقا اليك يا ابني. صدرا فلن المسر لامر من العلقم وارادة الله الموى ورحمة الله السنع تعم لقد است يا ايا الغواد اماناك كاملة ولكن ثار الشوق لا تنطقسي ولوعة المصاب تبقى الى بيوم اللقام رحمك الله مرحمته الواسعية نه

والدناء والىجنات البخلد جائن الله ولبنا

لبنازك عنهم هنتام وانعان

تعسى فاضسل

محمسد عبدالعسزيز ثابست

ا ابو ماجد

بسم الله الرحمن الرحيم

والحلي جنتي؟ صدق الله العظيم

"يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي

ال بشناق واقرباؤهم وانسياؤهم في الوطن والخارج ينعون بمزيد للمزن والاسيء.

عائشة مصطفى بشناق

التي وافاها الاجل في الضغة الغربية عن عمر يناهز ٧٠ عاما قضتها في اعمال

تقبل التعازي للسيدات قبل الظهر وللرجال بعد العصر في منزل ولدها المهندس

رياض بشناق الكائن في المنطقة السكنية في مصفاة البترول في الزرقاء ولدة ثلاثة

يسم الله الرحمن الرحيم

"يا ايتها النفس المطعئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فانخلي في عبادي

بعزيد من الحزن والاسي تنعى الهيئة الادارية لاستراحة المنطقة السكنية في

عائشة مصطفى بشنلق

ويتقدمون من ال الفقيدة وذويها باصدق مشاعر العزاء والمواساه سائلين العلي

القدير أن يتغمدها بواسع رحمته ورضوانه وأن يسكنها فسيح جنانه ويلهم أهلها

شركة مصفاة البترول الاردنية والدة الزميل رياض بشناق المرحومه:

صدق الله العظيم

عدنان القمازينعي بحزن بالغ وأسى

ابنة الاخ الدكتور عبدالله الرحاحلة

ويتقدم من والديها ومن عسوم أل

الرحاحلة الكرام بلحر واصدق مشاعر

التعزية والمواساة سائلا للولى عزوجل أن

يتغمد الغقيدة بواسع رحمته ويسكتها

عبدالله الكايد ومبيحي الكايد وداود

الكايد ومروان الكايد وواثل الكايد ينعون

ليلى عيدالله الرحاحله

ابنة اخيهم الدكتورعبدالله الرحلطه

التي انتقلت الى رحمته تعالى اثـر

حادث مؤسف ويتقدمون من والد ووالدة

الققيدة وعموم عشيرة الرجاطه باصدق

مشأعر العزاء والمواساه تغمد الله

الفقيده بواسع رحمته واسكنها فسيح

جناته والهم الها وذويها جميل المسير

ببالغ الحزن والاسي المرحومه الطفلة:

عميق الطفلة المرحومة:

فسيح جنانه.

الير وألتقوى رحمها الله واسكنها فسيح جنانه

سائلًا المولى عز وجل أن يتغمد الفقيد الغالي بواسع رحمته ورضوانه.

جمعية حمسال ينعى ببالغ الحزن والاس، صديقه الوفي المرحوم

وينقدم من أولاده وأهل بيته، وعموم عشيرة الثوابتة باعمق مشاعر المواساة،

صدق الله العظيم

برقيا ال دروره عمان

صدق الله العظيم

بسم الله الرحمن الرحيم

نعى وجيه فاضل

ينعون بعزيد من الحزن وعميق الاسى فقيدهم الغالي المرحوم:

ورضواته والهم اله ودويه الافاضل الصير والسلوان.

وبالغ الاسى الفقيد الغالي المرحوم:

ال دروره في الضفتين الشرقية والغربية وبمشق والسعودية والخليج العربي

الحاج بديع راغب دروزه

الذي وافته المنيه صبياح يوم الخميس ٢ شعبان ٤٠٤هـ الموافق ٢/٥/١٩٨٤

في عمان عن عمرينا هز ٧٠ علما قضاها في اعمال البر والتقوى والاحسان، هذا وقد

شيع جثمانه الطاهر عقب صلاة العصر امس في مسجد الكلية العلمية الاسلامية ال

مثواه الاخير في مقبرة العائلة في ام الحيران بعمان، تغمد الله الفقيد بواسع رحمته

ملاحظة: تقبل التعازي للرجال في منزل ولده مازن بديع دروزه الكائن في نهاية

يسم الله الرحمن الرحيم

"يا ايتهاالنفس المطمئنه ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي

تعي وجيه فاضل

موظفو وعمال شركة بديع دروزة وشركاه لتصنيع التنك يتعون بمزيد من الحزن

الحاج بديع راغب دروزه

ويتقدمون من أنجال الفقيد وعموم ال دروزه الكرام باصدق مشاعر العزاء

ال عجاق وال البلعاوي وال السهلي في الاردن والسعودية والكويت ينعون بعزيد

الى رحمة الله يا ابا مروان نودعك ونحن ضارعين الى المولى العلي الحكيم ان

نعى فاضل

يديع راغب دروزه

المولى عز وجل أن يتغمد الفقيد الغالي بواسع رحمته ورضوانه وأن يسكنه فسيح

ال البطيخي في عمان وسوريا عادل واحمد ومحمد البطيخي ينعون بمزيد اللوعه

الحاج بديع دروزه

سائلين العلي القدير ان يتغمد الفقيد يواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه ويلهم

نعى فاضل

ابناء المرحوم زهير طيلوني ينعون بمزيد من الحزن والاسي المرحوم: .

الحاج بديع دروزه

فسيح جنانه ويلهم اله وثويه جميل الصبر وحسن العزاء.

وعموم ال دروزه جميل الصبر وحسن العزاء.

الحزن وعميق الأسى الفقيد الغالي المرحوم:

اله ودويه الاقاضل الصبر والسلوان.

نعى فاضلة

الدقيقة والتوليد والتوزيع في شركة

مصفاة البترول الاردنية بمزيد الحزن

وبالغ الاسى والدة زميلهم رياض بشناق

عائشة مصطفى بشناق

ام اکرم

الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساه

للفقيده الرحمه ولذويها جميل الصبر

ينعى محمد احمد عني بظاظا ببالغ

جميل الشواف الربيع

وابن اخيسه احمسد محمود

الشواف

على طريبق منوياسح يوم الثلاثساء

تغمد الله الفقيدين بواسع رحمت

ورضواته والهم الهما وذويهما الصبر

نعى فاضلة

الضفتين والخارج ينعون بمزيد الحزن

لبيبه نصار

ام لبيب

التي وافاها الأجل في الكويت رحمها الله

تقبل التعازي في بيت ابن اخيها احمد

رحمة واسعة واسكنها فسيح جنانه.

عزيز الكائن في حي الحسين بالزرقاء

ارملة المرحوم جودت توفيق عنبتاوي

والاسي المرحومة

احمد نصار واخوانه وال نصار في

اللذين توفيا اثر حادث سير مؤسف

الحزن والاس الفقيدين المرحومين:

ويتقدمون من زميلهم ومن ال بشناق

ينعى موظفو دوائر الكهرباء والالات

ولدخلي جنتي"

ضارعين الى المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه

بسم الله الرحمن الرحيم

تعى وجيه فاضل

الحاج بديع راغب دروره

تغمد الله الفقيد الغالي برحمته الواسعه واسكنه فسيح جنانه والهم انجاله

بسم الله الرحمن الرحيم

نعى وجيه فاضل

الحاج بديع راغب دروزه

ويتقدمون من انجال الفقيد وعائلته وعموم ال دروزه باصدق مشاعر العزاء

والمواساء سائلين العلي القدير أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه وأن يلهم

شركة محمد علي ويديع دروزه وشركاهم عمان دمشق بيروت تنعى ببالغ

"يا ايتها النفس المطمئنه ارجعي ألى ريك راضية مرضية فادخل في عبادي

شركة بديع دروره وشركاه لتصنيع التنك تنغى بمزيد من الحزن وعميق الاسى

"يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ريك راضية مرضية فادخل في عبادي

صدق الله العظيم

صدق الله العظيم

نعي فاضل

الحاج عيد احمد حسن

التعمري

اعمال البر والتقوى وقد شيع جثمانه

الطاهر الى مثواه الاخير يوم أمس من

ابراهيم الكائن في صويلح - حي

ذكرى مرور اربعين يوما

على وفاة المرحومه الحاجه تمام

صادف امس الخميس ذكرى مرور

اربعين يوما على فراق صلحية القلب

الكبيز الفياض بالرحمه والعطاء فلقد

غادرتنى يا أم فؤاد قبل أربعين يوما ألى

رحمة ألحى القيوم سيحانه وتعالى وقد

ابقيت لنا الذكري الطبية والاثر الحسن

لقد كنت، رحمك الله عليك شجرة محبة

وحنان وارقه الظلال نعجب منك كيف

تقديرين على مشاركة كل الناس افراحهم

واحزائهم اذالم تتخلى عن عادتك بالعطاء

حتى قبل وافتك بلحظات فهنيئا لك كم

احدك الناس وكم حزن عليك الطيبون أن

يعوضنا عنك شي في هذه الدنيا الارجمة

الله الذي نساله ونتوسل اليه ان يشملك

بعظيم رحمته وواسع مغفرته أن يحشرك

على محمد العمري ابو فؤاد واولانك

فؤآد ومحمد ونواف وجهاد ويناتك

واحفادك وحفيداتك

مع الانبياء والصديقين.

تقيل التعازي في منسزل وأسده

عن عمر نياهز ٨٠ عَاما قضاها في

٢/٥/١٩٨٤م المرحوم

منزله الى مقبرة صويلح.

انتقل الى رحمته تعالى مساً يوم

ويتقدمون من عموم ال الفقيد وذويه الافاضل باصدق مشاعر العزاء سائلين

باسم كريم مبارك وعائلته ينعون بمزيد الحزن والاسي المرحوم:

يتولاك بواسع رحمته وعنايته ويسكنك فسيح جنانه ويلهم ذويك الصبر والسلوان.

والمواساه، سائلين العلي القدير ان يتغمد الفقيد العزيز بواسع رحمته ورضوانه وان

يلهم اله وذويه الاقاضل جميل الصبر وحسن العزاء،

الحزن والاس نسيبهم وعميدهم القاضل الحاج المرحوم:

جنانه ويلهمهم جميعا الصبر والسلوان.

والحزن صهرهم المرحوم:

اله وذويه الصبر والسلوان.

شارع صيدلية لاوند المتقرع من الشارع الرئيسي نزولا من الدوار الخامس باتجاه

وادي صقره، وللسيدات في منزل الفقيد الكائن في شارع الخيام بعمان.

"يا ايتها النفس المطَّمئنة ارجعي أنَّى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي

تعی فاضل ہر

ينعى مدير مشروع محطات الضخ - مياء اربد وجميع المهندسين التابعين

ويتقدمون من البني هاني في اريد بالتعازي الحارة رحم الله الفقيد والهم نويه

المهندس نادر بنى هانى

تنعى شركة الكترو ميكنيكال انترنآشونال بمزيد الحزن والاسي المرحوم:

المهندس نادر بنى هانى

يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان.

المأسوف على شيايه المرحوم:

الكرام الصير والسلوان.

نعی شاپ

هائى واولاده خالد وخلدون ومحمد

فقيدهم المأسوف على شبايه المهتدس

تادر فالح بنى هائى

داعين العلي القدير أن يتغمد الفقيد

الغالي بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه

قسيح جنانه ويلهمنا جميعسا الصبسر

تعی شاپ

والحاج حسني بني هاني ينعيان يعزيد

الحزن والاسي ابن عمهم العزيز المرحوم:

المهندس نادر فالح بني هاني

ياصدق مشاعر العزاء والمواساه تغمد

الله الفقيد الراحل بواسع رحمته واسكته

فسيح جنانه والهمنا الصير والسلوان.

نعي شاب

هائي واولاده جمعه ومنصور يتعون بيالغ

المهندس نادر فالح بنى هانى

ويتقدمون من عائلته وابناء عمومتهم

باصدق مشاعر العزاء والمواساه تغمد

الله فقيدنا الغالي بواسع رحمته واسكنه

قسيح جنانه والهمنا الصبر والسلوانء

نائب رئيس سلطة وادي الاردن

لشؤون الري ومياه الشرب وكافة موظفي

مديرية الري ومياه الشرب ينعون ببالغ

المهندس نادر فالح عبدالرحمن

ويتقدمون من عائلة بني هاني الكرام

العزاء والمواساة راجين العني القدير ان

يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه

فسيح جثاته ويلهم اله وتويه جميسل

الصبر وحسن العزاء.

الحزن والاسي زميلهم المرحوم

اللوعه والاسي اين عمهم المرحوم:

اريد ـ البارحة/حسين مفضي بني

ويتقدمان من عائلته وابناء عمومتهم

اريد ـ اليارحة على الحسن يني هاني

ارید ـ ینعی عبدالکریم عواد بنی

نعى شاپ فاضل

المهندس نادر فالح بني هاني

يتغمد الفقيد الشاب بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جنانه ويلهم اله وذويه

ويتقدمون من اله وذويه باصدق مشاعر العزاء وآلواساه سائلين العلي القديران

سمير فرحان قعوار وعائلته ينعون بمزيد الحزن وعميق الاس المرحوم:

المهندس تادر فلاح بني هاني

الله الْققيد براسع رحمته ورضوانه والهم اله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

ويتقدمون من عموم ال الفقيد الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساه، تغمد

ينعى العقيد المتقاعد وليد خلف التل

بمزيد الحزن والاسى وفاة المأسوف على

نادر فالح بني هاني

المولى أن يتغمده بواسع رحمته وأن يلهم

اريد _ البارحة كامل بني هانسي

واخوانه كمال وجمال وجميل بني هاني

ينعون ببالغ الحزن والاس ابن عمهم

المهندس نادر فالح بني هاني

ياصدق مشاعر العزاء والمواساه تغمد

الله فقيدنا الغالي بواسع رحمته واسكته

مع الصالحين جنانه والهمنا الصبر

بسم الله الرحمن الرحيم

اصلبتهم مصيبه قالوا انالله وانا اليه

نعی شناب

اريد ـ كفر يويا/يقلوب مؤمنه يقضاء

الله وقدره ينعى فهد الفلاح بني هاني

واولاده فقيدهم المأسوف على شبابه ابن

المهندس نادر فالح بني هاني

داعين الله العلي القديران يتغمد

الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه

قسيح جنانه ويلهمنا جميعا الصبر

نعى فأضل

عناب واولاده المأسوف على شباب

غازي لطفي خزاعي

الفقيد بواسع رحمته ويلهم اهله وذويه

الصير والسلوان.

سائلين المولى عز وجل ان يتغسد

ببالغ الحزن والاس ينعى رسمي

عمهم المرحوم:

ويشر الصايريسن الذيسن اذا

ويتقدمون من عائلته وابناء عمومتهم

اهله جعيل الصير وحسن العزاء.

ويشارك نوي الققيد احزانهم سائلا

شيأيه المهندس المرحوم:

الغالي المرحوم:

اريد - بمزيد الحزن والاسى ينعى خالد نايف ابو عبيد واخوانه صديقهم الغالي

وبتقدم من عشيرة بني هائي في اريد بلحر التعازي والمواساة داعين الله ان

للمشروع من شركة الكترو ميكنيكال انترناشونال المحوم:

وليد حمدي أبو الحمص الذي انتقل الى رحمته تعالى صباح امس الخميس وقد شيع جثمانه ظهر امس من مستشفى الجامعة الى مقبرة سحاب. تقبل التعازي في منزل والده الكائن في ناعور حي الشهيد ومعفي النل قرب

سمير سلمان بوالصه ينعى بمزيد الحزن والاسى المأسوف على شبابه

والددوال ابو الحمص الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساه سائلا المولى عزوجل أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته وأن يسكته فسيح جنانه ويلهم أهله وذويه الصبر

> نعى شاب فاضل سعدون ينعى بمزيد الحزن والاسئ

نجل السيد حمدي ابو الحمص ...مدير بنك الاردن ... قرع القويسمه ويتقدم من والددوال ابو الحمص الكرام باصدق مشاعر العزاء وللواساة سائلا المولى عزوجل أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته وأن يسكنه فسيح جنانه ويلهم أهله وذويه الصبر

الفقيد الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساه ضارعين الى المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضواته ويسكنه فسيح جنانه ويلهم اله وذويه جميل الصبر

> وليد ابو الحمص إبن زميلهم السيد جمدي ابع الحمص مدير فرع القويسمه ويتقدمون من ال الفقيد باصدق مشاعر العزاء والمواساه سائلين المولى عز وجل أن يتقمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه.

> > نعي فاضل

اريد _ عشائر الطيطي في الارس والخارج تتعي بمزيد من الحزن والاسي الحاج محمد يونس دعيس

عمر يناهز ٩٠ عاما وقد شيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخسير من جامسع الكردي في اريد، تغمد الله الفقيد بواسع رحمته ورضوانه واسكته نسيح جنانه. ملاحظة: تقبل التعازي في مضافة ال الطيطي الكاننة في اربد.

نعی شابین دير علا ــ بعزيد من الحزن والاسي تنعى عشيرة الربيع في قضاء دير علا الأسوف على شباييهما: جميل الشواف الربيع

نعي فاضلة حمدة محمود العمرى

المبير والسلوان.

الشواف

نعى شاب فاضل

مدير عام وجميع اسرة بنك الاردن ينعون بمزيد من الحزن والاسي المرحوم:

نعى فاضل

واحمد الشواف الربيع اللذين توفيا اثر حادث مؤسف وتقبل التعازي للرجال في منزل الحاج محمد الهزاع الربيع وللنساء في منزل خالد

والندة صهرهم الدكتمور عصمت ويسألون الله تعالى أن يتغمد الفقيدة الغالية برحمته الواسعة وان يسكنها

تتعى عشيرة ال طاطا بيالغ الحزن حميل الشواف الربيع

والسلوان.

نعي شاب الرمثا ـ بمزيد من الخزن والاسى تنعى عشيرة النيابات في الرمثا وخارجها

> خلد مقلح الديابات ابو وائل

الذي واقته المنيه عن عمر يناهز " عاما اثر حادث مؤسف على طريق العقبة وقد شيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير يوم الاربعاء ٢/٥/٤/ تقمده اللـه بواسع رحمته واسكته قسيح جنانه،

نجل السيد حمدي أبو الحمص مدير بنك الاردن فرع القويسمة ويتقدم من

وليد حمدي ابو الحمص ويتقدمون من اله الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة تغمد الله الفقيد يواسع رجمته والهم اله ودويه الصير

يسم الله الرحمن الرحيم انتقلت الى رحمته تعالى في لبييا الحلجه عائشة حسن الخطيب

تعى شاب قاضل

ينعون ببالغ الحزن وعميق الاس الشاب

موظفو بنك الاردن فرع القريسمة

زوجة للحاج حمدان محمود من قرية بروفين ــ نابلس عن عمريناهز ٧٠ عاما، تقبل التعازي أي بيت الحاج محمد عبداللطيف جبريل الكائن في حي نزال جنوب مسجد دار

القران الكريم ولدة ثلاثة أيام. نعي عزيز فاضل امريكا ... شيكاغو ... يتعى الياس شمعون بمزيد من الحزن والاسي الزميل والاخ العزيز المرحوم:

غالب كداني ويتقدم من ال الكيالي آلكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساء راجين من الله أن يتفعد الفقيد بواسع رحمته ويلهم اله وتويه الصبر والسلوان.

نعي فاضل علي الكردي ومحمد مطر يتعيان ببالغ الحزن وعميق الاسى اخاهم وصديقهم الغالي المرحوم:

جميل شواف مجلي عضو نادي الجريرة ويتقدمان من عموم ال الفقيد وتويهم الكرام باحر واصدق مشاعب العبزاء والمواساه، للفقيد الغالي الرحمه ولالبه وتويه الصبر وحسن العزاء.

نعى فاضل محمود مصطقى حتاملته واخوات ينعون بعزيد الحزن والاس المرحومة ايراهيم محمد سمور والد صديقهم عارف سمور النذي انتقل الى رحمته تعالى مساء امس للفقيد

الرحمه ولاهله وتويه الصير والسلوان. تعي فاضل دير علا ــ ينعى داود محمود الشطى بمزيد من الحرن والاسى الفقيديسن الغاليين المرحوميين:

احمد الشواف الربيع وجميل الشواف الربيع تغمدهما الله بواسع رحمته واسكنهما فسيح جنانه والهم اهلهسا وذويهما

تعى سيده فاضلة ال الشيخ ديب ينعون بمزيد الحزن والاس فقيدتهم الغالية للرحومه:

ارملة على الشيخ ديب ووالدة صبحي وموسى وجهاد وتصفت رحمها الله. تقبل التعازي في منزل ولدها صيحي (بالزرقاء الجدينة خلف مدرسنة البيروتي) ايام الجمعة والسبت والاحد. سيشيع جثمانها يوم الجمعـه من مسجد ابو بكر (الشيشان) بالزرقاء بعد صلاة الجمعة إلى مثواها الاخير في مقبرة

كلمة رثاء

معان ــ لمرور سبعة ايام على وفاة خقتا المرحوم: الشبيخ عبد ربه سعد الله كريم البرايعه فارقتنا يا خالي آبو محمود وقراقك لنا صعبانا بقراقك يا خالي الحنون اصبيح كره الحياة لنا عنوانا وجهك المبتسم سيبقى امام اعيوننا وكل العيون لك دمعانا بنظرة كنت تشعر بالنا فنجد النظرة من عينيك مكراما، كنت للخير والاخلاص سباقا لتمديد العون الى كل انسانا، سنسير على نهجك ما حيينا ويبقى اسمك تلجا على محيانا، لسانك بالخير والحق ناطقا يسري بافندتنا شقانا، اسكتك الله فسيح جنانه، ونسأل الله لك العقرابا.

يوسف عودة كريم

ينعى ال ابو الحمص في الضغتين بمزيد الحزن والاسي فقيدهم للاسوف على

وليد حمدي ابو الحمص

المأسوف على شيابه

وليد حمدي ابو الحمص

نجل زميلهم السيد حمدي ابو الحمص، مدير فرع القويسمه ويتقدمون من ال

يتعى مدير وموظفو بتك الاردن فرع مطار الملكة علياء بمزيد الحزن والاسي

فقيدها وجميدها الطبطي

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم أمس عن

الشواف الربيع ولدة اسبوع.

فؤاد النجداوي وعائلته يشاركون ال العمري الكرام احزانهم بوقاة المحومة

جنات النعيم والخلد، ويلهم أهلها وذويها

والاسى الفقيدين المرحومين:

وابسن اخيسه احمسد محمسود اللذين ترفيا اثر حادث سير مؤسف على طريــق صويلـــح يوم الثلاثـــاء

تغمد الله الفقيدين بواسع رحمت ورضواته والهم الهما ودويهما الصير

المأسوف على شيايه الرحوم:

احمد مهاوش مذيب ووالدته واخوانة يتعون بمزيد الحزن والاس الققيد

عيسي يعقوب خورما

وليد حمدي ابو الحمص

ويتقدمون من الاخ ابو الوليد وال ابو الحمص الكرام باحر التعازي سائلين

المولى عز وجل أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه.

ينعى عبدالكريم حسن الصائع واخوانه الشاب المرحوم:

المولى أن يلهم اله ودويه الصير والسلوان وأن يسكنه فسيح جنانه.

ويتقدمون من أل خورما الكرام بلحر واصدق مشاعر التعزية والمواساة سائلين

يتعى الحاج على البريم واولاده وعموم عشيرة البريمات المرحوم الشاب: وليد حمدي ابو الحمص ويتقدمون من والد الفقيد وثوية باحر التعازي سائلين المولى عز وجل ان يسكنه نسيح جنانه.

> ينعى تاجي الشبيي المرحوم الشاب: وليد حمدي ابو الحمص

ويتقدم من والدء وذويه الكرام بآصدق مشاعر العزاء وألمواساة ضارعين الى الله العلي القدير أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويلهم اله وذويه الصبر

نعى فاضلة بمزيد من الحزن والاسي ينعي محمد ابوعويمر _ المسور ابو ربيع _ المرحومة عائشه مصطفى بشناق ام اکرم

والدة اخيه المهندس رياض بشناق ويتقدم من اخيه وال بشناق الاعسزاء باصدق مشاعر العزاء والمواساة تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته واسكتها فسيح جنانه والهم الها وذويها جميل الصير وحسن العزاء

النكتور طاهر حمدى ايو السمسن يتقدم باحر مشاعر التعزية والمواساء الى الصديق الدكتور عبدالله رحاحله بوفاة

التي انتقلت الى رحمته تعالى اثسر حادث مؤسف للفقيدة الرحمه ولالهسا وذويها المسر والسلوان.

انتقلت الى رحمته تعالى المحومة: حلسوة احمسد عبدالجابسر الكسواني عن عمر يناهز ٥٤ عَلما وقد شيع

جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير يوم امس الشميس ٣/٥/١٩٨٤. تقبل التعازي في بيت ولدها نبيل احمد موسى سليمان الكسوائي الكائن في خيل النظيف، قرب جامع الشركس.

اريد ... مؤسسة الشمال للصحافة

ابراهيم محمد سمور ابو عارف

مشاركة بالعزاء

والاعلان في أريد تشارك الاخ والصديق عارف سعور احزانه بوفاة والده المرحوم:

يلهم اله وتويه الصير والسلوان.

سائلين المولى عز وجل ان يتغسد الفقيد الغالي بواسع رحمته ورضوانه وان

واولاده وابناء المرحوم الحاج لحمد أبو عصبه ينعون ببالغ الحزن والاسي الطفلة اينة الدكتور عبدالله رحاحله ويتقدمون من دوي الفقيده باصدق

مشاعر العزاء والمواساه راجسين العلي اتقدير أن يتغمد الفقيده بواسع رحمته وان يلهم ذويها الصبر والسلوان. تعى فاضل بقلوب يعتصرها الحزن والألم ينعى

ودُويها الصبر والسلوان.

الحاج محمود ابو عصبه الرحاحله

الصحة وفاة الطفلة: ابنة زميلهم الدكتور عبدالله رحلطه التي انتقلت الى رحمته تعالى اثـر حادث مؤسف، داعين المولى العلي القدير ان يلهم اعلها وذويها الصبر والسلوان لها الرحمه والاهلها وتويها طول البقاء.

مدير وموظفو مديرية التخطيط في وزارة

اريد حوارة _ ينعى ال سمور في حوارة واريد بيالغ الحرن والاس فقيدهم

ايراهيم محمد سمور ايو عارف سمور الذي وافاه الاجل يوم الخميس عن عمر يناهر ٨٤ عاما وقد شيع جثمانه الطاهر الى متواه الاخير في بلدة حوارة أمس مُقبِل التعازي للرجال في منزل شقيقه أبو يوسف الكائن على الشارع العام في بلدة حوارة وللنساء في منزل ولده عارف الكائن شرق مدرسة التطبيقات في حوارة.

نعى فاضلة توفيق موسى لمبز وال لمبز ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيدة اسرة ال غالب

سره سعد الدين ال غالب ويتقدمون من نسيبهم الشريف ناهض حامد سعد الدين ال غالب واشراف ال غالب باحر التعاري والمواساء للفقيده الرحمه ولالها الصبر والسلوان.

هاشم مصطفى عودة ينعى بعزيد الحزن والاسى المرحومة الحلجة حمدة محمود العمري

وللدة الصديق والاخ الدكتور عصمت العمري ويتقدم من عموم أل الفقيدة الكرام باصدق مشاعر العزاء سائلين العلي القدير أن يتغمدها بواسع رحمته ويسكنها فسيح جنانه ويلهم اهلها وذويها الصير والسلوان.

ينعى ال تعروقه واقرباؤهم وانسباؤهم المرحومه: حنيفه عثمان نمروقه شقيقة الحاج خليل عثمان نمروقه التي انتقلت الى رحمة الله صباح يوم امس الخميس الموافق ٢/٥/١٩٨٤ وقد شيع جثمانها الطاهر الى مثواء الاخير عصريوم

بيالغ الحزن والاس تنعى عائلة أبو معالي في الضفتين فقيدتهم المرحومة عائشة عبدالله أبو معالي من سلفيت _زوجة السيد محمود احمد الصالح وقد شيع جثمانها في الزرقاء يوم تقبل التعاري في منزل احمد الجلجولي الكائن في الزرقاء شارع محمد الخامس

يعي سيده فاصلة مدير وموظفو شركة صويص وشركاهم للتخليص والنقل في كل من عمان والعقبة ينعون بمزيد الحزن والاسى والدة زوجة زميلهم السيد بوسف كلداني ووالدة صديقهم السيد نعيم كلداني المحومه:

ويتقدمون من ال الفقيده الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساه سائلين الله ان يتفمد الفقيدة بواسع رحمته ويدخلها فسيح جناته ..

زمرة تذبل يقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره ال التلاوي يتعون بمزيد من الحزن والاس

لعلى عبدالله الرحاحلة ويتقدمون من ال الرحاحلة الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين للولى أن يتغمدها بواسع رحمته ويلهم الها ودويها جميل الصير وحسن العزاء.

> نعي فاضل التقل الى رحمته تعالى المرحوم: الحاج رضا الويش

ابو احمد الشنامي ن الرصيفة تغمد الله الفقيد بواسع رحمته وأسكنه فسيح جنانه.

تقبل التعازي في منزل المرحوم الكائن في الرحميفة الحي القديم.

وراء الاحداث

في اوراق البردي

يبدو أن اتفاقيات «كامب ديفيد» قد أصنابتها لعنة الفراعنة... ونعتقد ان التصور الخاطيء بأن «محاضر» وبنود الاتفاقية سوف تعتقل حرية وعروبة التحرك المصري كان قائما على نظرية استمرارية النظام والظروف والتاثيرات التي خلقت وساعدت على بلورة عقد اتفاقية تطبيع بين مصر واسرائيل وتناسينا في دوامة المفاحاة والغضب وعصبية رد الفعل، ان تاريخ وجغرافية مصر امتداد لتاريخ وجغرافية الامة العربية ومن المستحيل فصل الجذور واعلان استقلالية «السيقان» كل حسب «لونه» لان هذا معناه الحكم بالموت البطيء على الكيان

ومجرد قراءة في اوراق البردي توضح حقائق الموقف العربي المصري فتنكشف جذور الارتباط بين مصر وعروبتها والترامها القومي فلم تستطع اسرائيل ان تخليق تحييدا للجنسية العربية لمصر او تفرض تجميدا على الحركة المصرية داخل المحيط العربى وهو مبعث القلق الذي اتخلف صورة الاحتجاجات في العديد من التصريحات الاسرائيلية «المخالفات» المصرية «لرؤية» التخطيط الاسرائيلي الامريكي لرسم سياسات المنطقة داخل اتجاهات محددة، وخاصة بعد اولى الخطسوات التصحيحيسة للموقسف المصري نحسو ايجابيات العمل العربي الصادق، ولا نعنى ادانات الممارسات الصهيونية داخل الارض المحتلة وزرع المستوطنات ولكن البداية في مواجهة الغزو الاسرائيلي للبنان والسحب المشروط للسفير المصري، ودعيم منظمة التحرير الفلسطينية في مواجهة التهديدات الاسرائيلية والعربية حين كانت المياه والشاطيء «ملغمة» بالاحقاد وعلاوة على هذا فإن القرار المصري الاخير بقطع العلاقات الدبلوماسية مع السلفادور وكوستاريكا لنقل سفارتيهما الى القدس يحمل دلائل ذات مغزى اكبر من مجرد خطوات تقدم عليها الحكومة

المصرية تضامنا مع قرار عربي اسلامي.. ان تكون مصر اول دولة عربية واسلامية تنفذ قرارا عربيا اسلاميا بالاجماع تجاه الجرائم السياسية التي ترتكب في حق قضيتنا الام، ورغم ارتباطها بمعاهدة السلام يجعل للقرار السياسي تأثيره داخل الكيان الاسرائيلي.. وعربيا.. وعالميا، ورغم التأكيدات لصانع القرار السياسي المصري بان عروبة القدس لا تقبل المساومات ورغم حالة «الكساح» التي اصابت مظاهر التطبيع فان القرار المصري كان اشبه «باللغم السياسي» تحت جلد الفكر السياسي الصبهيوني، فاسرائيل التي حاولت جاهدة ان تلعب بمعاهدة السلام مع مصر اكبر دولة عربية ـداخل الأروقة السياسية العالمية والتكسب به اعلاميا تواجه تحليل الاتجاه المصري، عالميا بشيء من الترقب الحدر وتقيس العاده واثاره التي يمكن ان تنعكس على النحركة المصرية _ الاسرائيلية.. والارتباط المصري ــ العربي.. وسوف تبني عليه اسرائيل الكثير من التوقعات «والاحتياطات» التي تستلزم تعديل بعض «قواعد اللعبة» من وجهة النظر الاسرائيلية وسوف تكون «طابا» والاتفاق بشَّان عودتها الى السلطة المصرية المحك الاساسي لتفريغ اثار ذلك القلق داخل الادارة السياسية الصهيونية.. وعربيا كان للقرار المصري معنى كبير اعاد للذاكرة قيادة مصر للكثير من القرارات الهامة والمصرية بعيدا عن «المبايعات»

الكلامية والمزايدات على شرعية القومية العربية.. وعموما الحديث عن مصر وسياسة مصر والشارع المصري العام يثير عاطفة القلب والعقل للانسان العربي لان الثقل الحضاري والفكري والسياسي المصري تغلغل عبر التاريخ العربى القديم والحديث واحتل مكانة الدماء من الشرايين واصبح لتعبير «الشقيقة الكبرى» تقويضا عاطفيا وعقلانيا في امال المستقبل العربي.

تعلن مؤسسة التلفريون الاردنى عن حلجتها الى قطع غيار احتياطية للوحة التحويل الرئيسية للاستوديوهات على من يرغب الاشتراك في هذه المناقصة الحضور الى مبنى المؤسسة لاستلام نسخة من المواصفات والانواع المطلوبة لدى رئيس قسم اللوازم والمشتريات بالمؤسسة مقابل دفع ديتار واحد لكل نسخة وتقديم العروض بالظرف المختوم في مدة اقصاها

ملحوظة: أجور الأعلان بالصحف تعود على من ترسو عليه المناقصة المدير العام لمؤسسة التلفزيون

مطلوب حيلاف

مطلوب حلاق درجة اولى للعمل في صالون الحرامي، للعراجعة والاستفسار يرجى الحضور شخصيا الى صالون الحرامي جبل عمان ــ الدوار الثاني ــ نزول السفارة اللبنانية او الاتصال بهاتف ١٣٠٩ عمان.

بسم الله الرحمن الرحيم شركة كهرباء محافظة اربد المساهمة المحدودة اعلان

قطع التيار الكهربائي عن المناطق الشرقيـة المغذاة من خط الضليل يوم السبت ٥/٥/٥٨

بناء على طلب سلطة المياه بتوقيفها محطة ضبخ مياه الزعتري يوم السبت الموافق ٥/٥/٥٨ من الساعة للسابعة صبلحا ولقاية الثلثة مساء لغاية أجراء الصيانة اللازمة للمحطة من قبلهم ولتمكين السلطة من العمل ولغايات ربط توصيلات محطة التحويل الجديدة التي يجري تركيها في ذلك الموقع سيتم قطع التيار الكهريائي عن المناطق التقيّة من الساعة السلبعة صبلحاً ولغاية الساعة الثلثة من مساء اليوم المذكور اعلاه:

المفرق - الجزء الشرقي ووسط البلد، ومؤسسة المواصلات - المفرق ومعسكرات الجيش الشرقية ومعسكر العاقب والزعتري _ البلد وابار الزعتري الجديدة وابار العاقب وروضة بسمة والعاقب ــ البلد والسعيدية وام الجمال والباعج وعمرة وعميرة وصبحه وصبحية ويئر صبحه وسبع اصير وابار - مامون الخليل - ورفيفان والصناع وحجازين

"المشروع اليهودي" . والمعادلة الخاسرة!

الثقافة اليهودية...؟! ان الحديث عن الثقافة بمعناها الواسع والدقيق ليس بالسهولة، لان مدلولها واسع. ولا يمكن أن نطلقها على أية

ثقافة الا اذا كانت هناك امة عريقة موغلة في القدم ذات حضارة. "سوف تستبدل يهودية "بصهيونية". ويما اننا نتحدث عن ثقافة صهيونية سوف نذكر مدلولين لهذه الكلمة من مدلولاتها المتعددة (الشمولي)، (الضيق). ١. هي مجموعة الخصائص الميزة لامة من الامم.

٢٠ -الجانب الفكري لحضارة امة من الامم. ومن هذين المدلولين يمكن ان نكون قد اعطينا تعريفا للثقافة بشكل عام، ويما اننا نتحدث عن ثقافة صهيونية، لا نقدر أن نتحدث عن هذه الثقافة بالمعنسي الأول، لأن الصهيونية كحركة سياسية لم تتجاوز المئة عام الا قليلا وخلال هذه الفترة لم تتمكن من انشاء خصائص مميزة على النحو الذي تلمسه بالحضارات القديمة، كالعربية والاتجليزية والهندية والغرنسية الااننا يمكن ان نتحدث عن ثقافة صهيونية بالمعنى الثاني (وهو الجانب الفكري

لحضارة امة من الامم). لان الصهيونية حتى الان لم تنشىء ما يمكن ان بسميه حضارة، بالرغم من انها استطاعت ان تكون دولة، وسبب ذلك انها عجزت عن انشاء امة، ومع ذلك يمكن ان نتتبع صعيدا فكريا بارز المعالم وهو ما اصطلح على تسميته بالحركة الصهيونية العالمية، ويالإضافة الى هذا الفكر ينبغى ان نذكر محاولات الصهيونيين الذين هاجروا الى فلسطين ان ينشئوا ثقافة خاصة بهم وهي محاولات مرت بثلاثة اطوار وهي التي كانت متوجهة بالمعطيات النظرية العلمية للفكر الصهيوني، وكذلك نأخذ الطبيعة الخاصة لهذا الفكر من ثلاثة مصادر رئيسية تعود الى بيئة اوروبية صرفة اتسمت في النصف الثاني من القرن التاسع عشر يسمات جوهرية اهمهات

١. سيادة النزعة القومية ٢. طغيان الطابع الاستعماري لهذه النزعة. ٣. انتشار الفكر الاشتراكي باشكاله المتعددة وخاصة

الاصول الطبقية

ان اهم ما يميز الفكر الصهيوني هو كونه نتاج الطبقة المتوسطة من يهود اوروبا، وهو ما يجمع عليه الكتاب الاسرائيليون.

فالهجرة الصهيونية الاولى التي بدأت عام ١٨٨٢، والثانية عام ١٩٠٦ والثالثة التي بدأت بعد اعلان وعد بلغور جاءت باقواج اليهود الساخطين على وضعهم الاجتماعي في روسيا ووسط اورويا، وهم في اغلبيتهم ينتمون الى الطبقة المتوسطة، وكذلك قامت هناك هجرات صغيرة التي بدأت في اعوام ١٩٢٥، ١٩٣٢، ١٩٣٧، ١٩٣٩ قانها لم تخرج عن القاعدة ولو انها اعداد ضئيلة.

هذه الهجرات، هي التي رسمت الفكر الصهيونسي، وقامت بمحاولات استهدفت خلق ثقافة صهيوبنية، امسا الهجرات التي قامت بعد قيام الدولة الصهيونية، ورغم عدد اعضائها الضخم فانها لم تكن شيئا سوى عنصر متخلف من البيئة الإوروبية لهذه الدولة، وهي في معظمها جاءت من بلدان الشرقين الادنى والاؤسط، وهذا التناقض النوعي بين الهجرات ما قبل قيام الدولة وما بعدها يقسر لنا الانشطار الجوهري المتزايد حدة في البنية بين (اشكتازيم -

ومن المعروف انه في العصر الاقطاعي كان اليهود واحدا من مكونات الحياة الاقتصادية الا انه بقي ضروريا ومطلوبا ومتعايشًا مع القنَّات الأجتماعية الاساسية، ومع هذا فهو لم يفكر رغم كِل شيء بقومية يهودية ولا بدولة يهودية ولا بالعودة الى فلسطين، الا انه ظهر افراد قليلون مثل ساياتلي رليبي دعوا الى العودة الى ارض كنعان فاحرقهم اليهود

باعتبارهم مسيحيين زائفين. الا أن هذا التأقلم الاقتصادي لاقى ضرية مميتة على يد الرأسمالية التي ما أن تكيدت الحياة الاقتصادية الأوروبية حتى الغت الدور الاقتصادي الخاص الذي كان يقوم به اليهود في عصر الاقطاع، وما أن انتصف القرن التاسع عشر حتى كان اليهود مثلهم مثل سكان اورويا قد انقسموا الى

١. الرأسماليون القدامي: الذين دخلوا في تكويسن البرجوازية الاوروبية كجزء لا يتجزأ منها. ٢. الطبقة الدنيا: تحولت الى جزء من البروليتاريا

٢. الطبقة المتوسطة: وهي التي وقعت في اوروبا الشرقية بين الراسمالية النامية ويقايا الاقطاع وهي التي دفعت الثمن الذي تطلبه الصراع وخاصة في روسيا بعد اصلاحات عام ١٨٧٣ وهكذا بدأت موجات هجرات كثيقة الى الغرب من اوروبا وامريكا ولم يكن الاعدد قليل قد ماجروا الى فلسطين خلال هذه الفترة وكان العامل النفسي الذي دفعهم اقوى من العامل الاقتصادي.

وانهم لا يقلون مكانة عن اوروييي الطبقة المتوسطة، وانهم قادرون على منافسة الاوروبيين والتخلص من اذلالهم ويتكوين دولة وامة.

وفي وسط الحركة العمالية في روسيا، ترعرع تنظيم العمال اليهود (البوند) وواكب العمل السياسي للحزب الديمقراطي الاشتراكي الذي قاده لينين وتشكل في عديد من انحاء روسيا نواد للصهيونية تدعو الى القومية اليهودية واستعمار

وهنا فقد اصبح هناك حركتان متناقضتان اذا اختار اعضاء البوند الحل الماركسي المتمثل في احياء الثقافة اليهودية وعصرنتها في الاطار الشيوعي فالبقاء ضمن نظام سياسي تعددي اشتراكي.

اصر الصهيونيون على ارض ينشئون فيها دولة، ينطلقون منها الى شعوب العالم وهكذا قويت جمعية احياء صهيون التي تشكلت من النوادي الصهيونية الى حزب سياسي هو الحزب الديمقراطي الاشتراكي العبري ذو التوجه الماركسي القومي بقيادة بن غوريون وين زفي الذي اصبح فيما بعد

انه لمن الطبيعي ان يتعرض فكر الطبقة المتوسطة الى مؤثرات عديدة ومتضاربة اساساء فهذه الطبقة التخلخلة كبنية تستطيع امتصاص تيارات فكرية متنوعة على نحو يلعب قيه الخيال دورا اكبر مما يلعيه ادراك الواقسع

ان الفكر القومي كان اهم ما تأثر به احباء صهيون ومن بعدهم (بویل زیون) ویما ان القرن التاسع عشر کان عصر القوميات في اوروبا اي عصر القومية الاستعمارية، والتي ارادت منه تنمية حس قومي منظم لتحتفظ بتفوق اقتصادي، وبالسيطرة على اسواق تجارية ومصادر ثابتة للمواد الاولية، الهذا اصبح من الضروري ان يعتنق من احباء صهيون من الطبقة المتوسطة فكرا قوميا له هذه الصفة (ويما انهم جماعة لا تملك من وسائل الانتاج اساسا) غير أن الفكر الصهيوتي سرعان ما استدرك هذا الخلل ويدا بالتوجه نحو السيطرة على الإسواق ومصادر الموارد. ولأن الأرض تقسها التي كانوا يكتفون باستعمارها اصبحت العمود الفقري في منظومة الفكر الصهيوني اخترعوا الاساطير وزوروا

الحقائق. وهذا التوجه الاستعماري جاء نتيجة منطقية لتشرب الرؤية القومية في روسيا القيصرية والمانيا وقرنسا. وبحن هذا امام ظاهرة تاريخية اكدت على الطابع الغييي الشخصية الامة على أن الامة سر من أسرار الطبيعة تعتلك روحا خاصة وتحمل تفرقها الضمني على بقية الامم، الذي قام بتأكيده مفكرون صهاينة وذلك بتوكيد عزة امتهم وبتقردها بين الاسم، وأضاقوا أن الشتأت وضياع الارض هما العاملان الحاسمان في ابطال مفعولها الخلاق، وأن وضع حد للشتات باستعادة الارض هو وحده الكفيل باستعادة روح

الامة اليهودية.

مع العلم بانه كانت هذاك مفارقات بين قومية المفكرين الصهايئة وقومية المفكرين الرأسماليين اذ أن المفكرين الراسماليين يفكرون باسم طبقة تسيطر على مقدرات امة وتستطيع ان تتكلم باسمها بينما كان المفكرون الصهيونيون بعيدين جدا عن هذا الواقع الاجتماعي الاقتصادي الخاسم وكانوا اقلية ضمن طبقتهم نفسها فلم يكن بوسعهم التكلم حتى باسم طبقتهم ناهيك عن الطبقتين الاخريين: البرجوازية والعاملة، اللتين اندمجتا بالبنية الاقتصادية لامم اوروبا، وبدلا من ان يدركوا عقم اية محاولة لاجتذاب اليهود الاخرين ازدادوا بعدا وتغرقا في ابراز القومية اليهودية وجعلوا من انقسهم رسلا لها. أن هذه المارسة ليست يعيدة عن فكر الطبقة المتوسطة فهي لكي تحافظ على مصالحها تعتمد على التكلم باسم الامة كلها وعن مصيرها ونضالها والالتفاف حول قيادتها هذا ما اعلنه منشور اصدرته جمعية احباء صهيون. ومن جانب اخر كان الفكر الاوروبي الاشتراكي مؤثرا لا يقل اهمية عن الفكر القومي على الاقل في المرجلة التكوينية في تأسيس الحركة الصهيونية

وهي تعتبر واحدة من أبرز غزائب الفكر الصهيوني-ويطبيعة الحال يجدر بنا الاشارة الى الاثر الخاص والعميق الذي تركته الحياة الوطنية الروسية على الحركة الصهيونية فالمناخ الثوري الجائش في روسيا بين عام ١٨٨٠ _ ١٩٢٠ كان المهد الذي ولدت به الحركة الصهيونية وترعرت في مدينة منسك ولدت حركة العمل الصهيونية لعام

اسماء في تاريخ الفكر الصهيوني

في تاريخ الفكر الصهيوني ثمة اسماء صنعتها ويلورتها الى حد كبير واعطتها رخما واستمرارية ورودت الحركة الصهيونية بالقناع الايدولوجي اللازم لخوض معركتها الاستعمارية. ومن الملاحظ أن معظم هؤلاء المفكرين انقلبوا الى الصهيونية انقلابا مفلجنًا، بعد أن كأنوا مندمجين في مجتمعاتهم الاوروبية ويتضح من تكرار هذه الظاهرة ان اعتناق الصهيونية من قبلهم كان فعلا نفسيا لا موقفا فكريا تاريخياء وان عقيدتهم الجديدة كانت وليدة عوامل شخصية وليست سياقا تاريخيا تفترضه وتنشئه قوانين التاريخ ولعل ابرر مثال على هؤلاء تيودور هرتزل نفسه مؤسس الحركة الضهيونية العالمية. فهذا الصحفي النمساوي المتانق الذي كان يكتب المسرحيات كمواطن نمساوي يزدري اليهودية ويتشيث فيها سرعان ما اصدر كتاب (الدولة اليهودية) بعد عام من مشاهدته الأحداث لقضية "دريقوس" واسس حركة قومية يهودية بعد عام، ولاته الرحيد الذي كان متشيعا بلييرالية اورويا كان ابعد الصهيونيين عن فكرة ارض الميعاد والتراث اليهودي حيث انه كان يريد اي مكان يقطنه اليهود بعيدا عن اذلال الاوروييين لهم، أن دوره الفكري يعكس دوره السياسي.

اما ليب ليلييتلوم فهو المقكر الذي الهم المهاجرين من روسيا عام ١٨٨٢ ان يستوطئوا في فلسطين. وكان موزس هس يهودي مندمج والماني اشتراكي من الطبقة الوسطى بل ويقال انه متعاون مع ماركس وانجلز رغم ان كتابه "روما واورشليم" الذي صدر عام ١٨٦٢ فانه لم يرفع اهتماما الابعد ربع قرن وقد اضاف هذا الكتاب الى الفكر الصهيوني دعوته الى انشاء دولة يهودية على اساس (خلق عملي) ورآى ان على اليهود في دولتهم القومية أن يهيئوا لسبت التاريخ الاشتراكي الذي سيحررهم والبشرية معهم وسيكون هذا ممكنا عبر عودتهم في العمل المنتج في الارض ضمن اطار النظام العادل الخالي من الهرمية

الاجتماعية والمكون من وحدات تعاونية. كما تحول فجأة فيوينسكر الروسي وسرعان ما رأى في السامية داء عضالا ليس له دواء، وفي كتابه "الاتعتاق الذاتي" عام ١٨٨٢ دعا بحماس شديد الى ان يمتلك اليهود ارضا خاصة بهم حتى ينقذوا اليهودية من الانقراض في

اما اهم مفكر منح الحركة الصهيونية ما تحتاج اليه من صيغ وعقائد ضرورية هو (بيربورفغوف) الذي فصله الحزب الديمقراطي الاشتراكي السروسي من عضويته بسبب اتحرافاته الصهيونية، وقد انشأ بورخوف نظرية تدمج الماركسية الاساسية والصهيونية (الثورة الاشتراكية القرمية اليهودية) وهسده النظريسة هي التسي مكتست الصهيونيين من الاعتقاد بان استعمارهم لغلسطين سيكون تطبيقا للاشتراكية الماركسية.

وقد رأى أن البؤس اليهودي ننيجة لسيرورة انتاج مناوئة لليهودية الا انها لم تحدد اليهود الذين ناواتهم الثورة الصناعية الاوروبية هم قنات من الطبقة الوسطى، وليس النهود قاطبة وفي كتابه (المسألة اليهودية) الصراع الطبقي يشير الى ان اليهودية ولكونها لا ارض لهم قد اخرجوا بالضرورة من الميادين الاقتصادية الاولية كالزراعة والتعدين ودفعوا الى الميادين الهامشية كالتجارة.

وتأتى المرحلة الحاسعة في فكره عندما يسقط الطبقة المتوسطة من حساباته، ويستبدلها بالبروليتاريا اليهودية باسلوب من الخداع الفكري الذاتي، فيقول أن كون البروليتاريا اليهودية غير منتمية جعلها عاجزة عن التجمع كقوة لجتماعية وقد ضاعت منها القاعدة الاستراتيجية للصراع الطبقي، وواضح أن كلمة بروليتاريا مقحمة اقحاما في هذه العبارة، وإن القاعدة الاستراتيجية للصراع الطبقي ليستورضا قومية حسب، الماركسية وانعا هي الميدان الدولي باكمله وتابع بوخوف تحليله واكد على ضرورة الاشتراكية العلمية التي ستجعل اليهود بشرا منتجين ولكن على ارض خاصة بهم. لم يكن بورخوف يؤمن بالتراث اليهودي، وكان ينظر الى التاريخ نظرة جدلية ويرى ان القوى الاجتماعية التي جعلت الحياة مستحبة بالنسبة لليهود في الشتات هي نفسها القوى الحتمية المنتجة، ولكن على أرض فلسطين، وقد اختار فلسطين ليس لانها أرض الاباء والاجداد بل لاتها ارض فقيرة ولن تهتم بهما الراسمالية الدولية ولن تحاول طرد اليهود منها, وقد رأى أن العرب سيرحبون بهم. قالعرب في رآيه محرومون من شخصية ثقافية واقتصادية خاصة بهم ولن يستطيعوا ان يكونوا امة بعكس اليهود تماما لاتهم ليسوا امة ولن يكونوا قادرين على معارضة منظمة لمؤثرات خارجية، وما دامت فلسطين في مأمن من خطط الراسمالية الدولية الشريرة قسيندمج العرب في اليهود ويصيرون جزءا منها. وقد اخذ الصهيونيون أفكار بورخوف المتعركسة واعتبروها انجيلا صهيونيا. فالأول مرة يأتيهم مثل هذا التصور الذي يريحهم من الاشكال الجوهرية بين ايمانهم بالاشتراكية وضرورة استعمار فلسطين ويريحون من المسؤولية الاخلاقية المترتبة عليهم انجاء العرب. هذا وقد رسم الفكر خمسة شروط اساسية لنجاح الاستعمار ولا تنطبق الاعلى فلسطين.

"المسألة اليهودية" حلت في العالم وبقيت في اسرائيل ١. ان لا يكون في الارض اقتصاد رأسمالي متطور. ٢. ان لا تكون حكومتها في ايدي واحدة من القوى الرئيسية الامبريالية.

٣. ان تكون فيها بدايات جماعية يهودية راغبة في سيورة التحول تحو البروليتاريا ٤. ان لا تكون قريبة من المراكز الرئيسية الرأسمالية

٥٠ ان يكون السكان متشابهين مع اليهود نفسيا وعرقيا ويصيرون تحت ادارة فعالة متكيفين مع القادمين الجدد. وفي مكان أخر، كتب هذا المفكر أن العوام فقط يعتبرون عربا او اتراك وليس هناك سبب يجعلهم بالقوننا بالعداء فورا على العكس هم يعتقدون أن الأرض حق لليهود، زهم تقسهم يسمونها أرض اليهود.

ان نظرية بورخوف هذه التي مارست تأثيرا طاغيا على الحركة الصهيونية حتى عام ١٩٠٦ والتي شكلت اساسا للنشاط الصهيوني حتى عام ١٩٢٠ تنفي نفيا قاطعا اي جهل او غياب وعي بالشكلة العربية.

ان المسادر والمؤثرات الفكرية في الحركة المسهيونية سرعان ما تبلورت في اسطورتين قويتين تشكلان في الاساس العقائد للحركة الصهيونية ومن المعروف أن كل حركة سياسية تنشىء اساطيرها الخاصة بهالكي تستعد منها مبرر بقائها ووجودها، ولتبقي معنويات افرادها عالية وتصنف

هذه الاساطير في مجموعتين. ١. الاصــول ٢. الرســالة.

اعتمد الفكر الصهيوني الاصول يسهولة انطلاقا من الفكر القومي الاوزويي الذي جعل كل امة اوروبية كيانا عضبويا مغرقاً في القدم وصار عمر الامة اليهودية في نظر المفكرين الصهيونيين يقارب اربعة الاف عام، وسيدنا ابراهيم عليه السلام الذي هو منشيء الامة اليهودية وجد بحسب مقولاتهم في القرن الثاني والعشرين قبل الميلاد ولم يكن في توكيدهم الا تحويل التوراة من كتاب ديني الى كتاب تاريخي، رغم ما فيه من تزوير وانتحال ومبالغات تحولت المشكلة اليهودية التي هي نتاج رأسمالية القرن التاسع عشر الى مشكلة ازلية وستبقى ابدية تعم اليهود وسببها الوحيد هو الشتات وهذه الاسطورة لها ثلاث نقاط هامة ترتبط بها

 آ. تبنى نظرية مستحيلة في الصفاء العرقى لليهود، سرعان ما امنوا بها ايمانا دينيا مغلقا دون العقل والمحلججة ويذلك اقترب الفكر الصهيوني من عرقية فأشية سبقت تاريخيا ظهور النازية.

٢. العداء لكل ما هو ديني في تاريخ اليهود سواء في التوراة أو التلمود أو الكتابات اليهودية الاخرى وهذا العداء الشديد كان متبادلا بين الصهيونيين والتوراتيين الدينيين، فالحاخامون الذين حافظوا على التراث اليهودي اعتبروا الصهيونية نهاية اليهودية، فالصهيونيون اعتبروا الانبياء الحكماء في يتي اسرائيل حقاري قبور اليهود.

٣. النقطة الاخيرة هي الجديرة بالاهتمام وخاصة من المتقفين العرب وهي أنَّ الصنَّهيونيَّة قديَّتُه قدم اليهود ويري فيها تعبيرا تاريخيا عن الشيء التأصل في اليهوي ومغفلة حقائق التاريخ التي تثبت ان الصهيونية كفكر وحركة امتداد للفكر الاوروبي الاستعماري ويرى الفكر الصهيوني انه منذ سقطت اورشليم عام ٧٠ ميلادية من قبل الرومان بدأ أيمان عندهم بالعودة إلى أرض كنعان وبناء المعبد من جديد وليس اختتام الصلاة يعبارة (العام القادم في اورشليم) الا تعبيرا عن صهيونية عالمية. لم تستطع القوى اللاسامية ان تمندوها وان هذا العنصر الاسطوري التلفيقي واضح هنا والقفز فوق حقائق التاريخ لا يضلل احدا الا الذين يقومون به، ومن المعروف ان اليهود قد انتشروا في ايام الامبراطورية الرومانية في جميع انحاء الامبراطورية الرومانية ويعد مدة قصيرة وجدوا وضعهم الاقتصادي فيها مريحا اكثر بكثير مما كان عليه في فلسطين لذلك اثروا الشتات على العودة ولم يكن هناك شيء يعيق عودتهم اذا

ويهمنا هنا ذكر ان وضعهم فاق كل التوقعات في ظل الامبراطورية العربية (الاسلامية) في الاندلس حيث كانت. لهم حرية ثقافية اجتماعية كاملة جعلت فكرة العودة هذه عندهم ضربا من ضروب الجنون.

لكن الصهيونيين رفضوا كل هذه الوقائع واعتمدوا العام القادم (اورشليم) المرتبط اساسا بشعور ديني عن القيامة ونهاية العالم كدليل على توق قومي اصبيل وبالرغم من ذلك فانهم لم يستطيعوا الاجابة على الاستلة التي وضعها اليهودي الماركسي ابرهام ليون. لماذا خلال الغي عام بعد سقوط اورشليم لم يحاول اليهود العودة الى تلك الارض؟ ما دامت الصهيونية قديمة قدم اليهودية؟ لماذا كان الانتظار حتى نهاية القرن التاسع عشر كي يظهر هرتزل ويقنعهم بضرورة العودة؟ لماذا عومل أمثال هرتــزل من قبــل كعسيميين وحرقوا هذه جميعها استلة لم تلق حلا.

الاسطورة الثانية الرسالة: فهي تتحدث عن يهودي المستقبل وهو الذي. سيعود الى القطرة متخلصا من تشويه الشتات اليهودي القوي المحارب الذي يعيش في مجتمع الحرية والعدل والكرامة والامن بصحة نفسية افضل حتى لدى الاميين ويجرد اعداءه اللاسلميين من كراهيته واحتقاره. واستهدفت هذه الاسطورة اعلان الحرب على عدوين

رئيسيين ممان ١. الشتات ٢. اللاسامية.

هذا وقد كان الحس اليهودي بالشنات شبه مفقود حتى اواسط القرن التاسع عشر، وفي هذا القرن اتخذ العداء بين اليهودية والمسيحية هوية سياسية بسبب الانقلاب للبنية الاقتصادية الاوروبية ولكن الفكر الصهيوني اعتبر الشتات ظاهرة سياسية بدأت منذ عهد الرومان. اللاسامية موقف أزليا من الامميين أزاء اليهود واعلنت أنه لديها الحل الابدي

وقد تقدمت هذه الاسطورة من اليهود بدين جديد هو مزيج من عبادة الارض وعبادة العمل. فأرض اسرائيل هي البيئة الوحيدة في العالم التي يمكن لليهود ان يكتسبوا فيها صحة نفسية وانسانية خسروها منذ أن خسروا الارض وكنلك الارض فانها فقدت صحتها وانتاجيتها مئذ تركها اليهود وتحولت الى صنحارى ومستنقعات على أيدي اتاس لم يخلقوا لها ولم تخلق لهم.

أن صورة الممهيوني الذي يجفف المستنقعات ويخصب الصحاري واحدة من أبرز الصور الثقافية في اذهان المهتمين بها في الغرب وكانت الصمهيونية بحاجة الى قرة تكفى السيطرة على الارض لم يكونوا يملكونها في ميادين المناعة والتجارة على نحو ما توفر للاستعماريين الاوروبيين لذلك فأنه لابد من غطاء عقائدي فاخترعوا الغطاء وصنعوا منه

الاسطورة. لقد مر الفكر الصهيوني ومحاولاته لخلق ثقافة صهيونية بثلاثة اطوار وضحن نستمد التواريخ من وقائع الهجرات الصهيونية الى فلسطين بين عام ١٨٨٧ ـ ١٩٠٦ كان الطابع الغالب للهجرة الصهيونية استعماريا بالمعنى التاريخي. غراى اثرياء اليهود من امثال روتشياد من الحكمة مطامئة غليان قنات الطبقات المتوسطة من اليهود بارسالهم الى

بقلم: مروان العبادي

خارج اوروبا، لذلك دفعوا بسخاء لاجل اقامة مستعفرات صهيونية في فلسطين يهاجر اليها نافذو الصبر من افراد هذه الطبقة ويتوقفون عن مهاجمة الراسمالية وكان المسهيرتيون يمارسون نشاطاتهم الفكرية كأسياد الاوروبيين بينعا يقوء بالعمل المأجورون العرب.

الا أن مذا أثار سخط أفراد الهجرة الثانية الذين تجاعوا بعد فشل الثورة الفرنسية عام ١٩٠٥ راوا وضعا مسهيونيا راسماليا عاجزا عن خلق ثقافة صهيونية، ومنذ ذلك التاريخ، وحتى قيام ثورة شعبية في فلسطين خد الانجليس والصهيونيين عام ١٩٣٦، انتقلت الحركة الصهيونية الى الطور الثاني وهومحاولاتها الجديدة لخلق ثقافة الصهيونية ووضع نظرياتها موضع التطبيق، ونلك بقيام تعاونيات زراعية شيوعية يعمل سكانها وينتجون دون أن يعلكوا شيئا وارادوا ان يخلقوا اليهودي الجديد، وقد احتاروا عراة مطلقة عن العالم كي ينصرفوا انصرافا كليا في تكوين

وكان ابرز انجاز ثقافي حققوه في هذه المرحلة هو اجياء اللغة العبرية وجعلها لغة محكية وتطويعها ما أمكن لتطلبات العصر وكان بن يهودا الذي حل في فلسطين عام ١٨٨٢ اول من بدأ في هذا الاحياء اذ رفض النكلم مع زوجته وإولاده وامه الا بالعبرية وحاول الصهيونيون (الهجرة الثانية) محاولاتهم الى أن تمكنوا من خلق جمهرة لا يأس بها من المتكلمين بالعبرية اوصلوا العبرية لان تكون لغة الدولة الرسمية عام ١٩٤٨ وتقف جنباً إلى جنب مع اللغية الانجليزية والروسية.

هذا وقد حققت محاولات الاستقلال الاقتصادي ضعن التعاونيات الزراعية نمطا جديدا للحياة، وذلك بتحويل السكان الى عمال منتجين لا يعتمدون على احد في كسب معيشتهم وتأمين استعرارها: اما علاقتهم مع سكان الأرض الاصليين فانهم لم ينظروا لها بجدية مما ادى هذا الى ايجاد تناقضات في صميم مشروعهم ووجودهم في علاقتهم بالعالم ورغم أن هذه الحقيقة كانت مائلة أمامهم وتذكرهم بنفسها يوميا ممثلة بالسلطات التركية وعبر الغارات العربية على مستوطناتهم. هذا وقد دخلت في هذه الفترة كلمات عديدة في كثير من لغات العالم مثل (الكيبوتز) (الحالوتزيم) (الصابرا) وهذه الكلمات الثلاثة تشير الى كل ما استطاعت الحركة الصهيونية أن تنجزه على الصعيد الثقافي.

فالكيبوتز ــ هي اول تجربة زراعية شيوعية واول محاولة لازالة حس الملكية واحلال المشاعية والعلاقات الحرة محل قوانين المجتمع البرجوازي، وكان سكان الكيبوتز لا يرون الا انفسهم فقد اتصرفوا الى خلق حياة جديدة لهم (مغلقة) وهؤلاء السكان كانوا يسمون (بالحالوتزيم أو الرواد) لبناء الطبقة الوسطى (المتوسطة في اوروبا) النبن صبعموا على خلع انفسهم من ثقافتهم الاوروبية اليهودية بتطبيق الماركسية على صعيد زراعي حيث كانوا يستيقظون مع شروق الشمس ويقضون تهارهم في العمل على الارض وفي والساء يجتمعون في ندوة بنوها بانفسهم ليتناقشوا في الماركسية والراسمالية والدولة، الصنهيونية، والعرب الذين يتدمجون فيهم، ومنفتلف الموضوعات الدولية الاخزى، وفي ساعة مبكرة من الليل يخلدون الى النوم في مهاجع جماعية بنوها بانفسهم يمارسون فيها الجنس، ويخلدون الى النوم دونما رقابة وكانت المستوطنة حصنا زراعيا قادرة على الدفاع عن نفسها لها حرس ليلي ويوجد فيها مستودع. للاسلحة والدخيرة حتى ادا ما هاجمها العرب في بنادقهم

القديمة التي عفي عليها الزمن، هؤلاء حاولوا خلق جيل نقى تماما من اية مؤثسرات برجوازية جيل ينهض كالصبار في الارض الصحرارية رهدا الجيل سمى (بالصابرا) اي جيل الابناء الذين ولدوا ني فلسطين وهو التعبير الحي عن يهودي الجيل الجديد المعالى، اليهودي المستقر في أرض العدل والخير والسلام والجرية في رآيهم والذي يتميز عن يهود الشتات وبقية شعوب العالم. ورغم كل الدعايات الاسرائيلية التي كانت تمنور هذا الجيل فأن الوضع كأن معاكسا للواقع فقد كأن هذا الجيل اكثر مرضا من انداده في اوروبا فهو ابعد ما يكون عن اية انسانية منشودة فان هذه الطرزانات الصهيونية بدائية الى حد الهمجية فاقدة القدرة على الخب وحتى التخايش جم

الناس حاقدة على بني البشر قاطبة وكان هذا الجيل "الصابرا" هو معيار نجاح الصهيونية انسانيا الا أنه توج محاولات المسهيونيين في خلق انعامل لحياة مختلفة تؤسس ثقافة منحية معافاته بالغشل وكفلك غشلت في جعل التعاونيات الزراعية طابعا قوميا السرائيل. وكان هناك ساكتو المنن الذين حافظوا على الطابع الاستعماري التقليدي لمهاجري الموجة الاولى الذين شيكلوا العدود الفقري لجيش محارب بدأ بن غوريون وبن وي انشاره عام ۱ ۱۹ ، ان التفكير في انشاء جيش يعني انزاك المسهدونيين أن محاولات خلق ثقافة يهوسة جديدة لم تكن غير تبرير عقائدي واصطورة شرورية المركة استعمارية صرفة، وينبغي التأكيد على هذه النقطة ما امكن لان الفكر الصهيوني ما فتيء عن التأكيد عن براءة التهاجريين وانصرافهم الى الإحلام انصرافا انساهم الواقع لكي يخلف من استنكار المفكرين العابلين للخركة الصهيرنية، وأنهجي دليل على ذلك هو ألمال الذي وصلت اليه مجاولات على الله الثقافة وهذا اليهودي أن الرواد (المقونزيم) العفارة عندية ثقافية مختلفة الاسرائيل، لكنها بقيت مبورة ببعثت وكان الواقع شيئا اخر فمنذ عام ١٩٢٦ ذهبت اسطورة الرساقة تتلاشى ويسداوا يرون الطبيعية الاستعمارية التعميرة الصبهيونية تطيح بالاعلام المزعومة ويضبع عدا لكل ما هو ليس مقاتلا أن عنصريا أو أداة بيد الإحبريانية المالعة واذا كانت اسطورة الاصول قد يقيد كعلين تفتق فيد الانهيار النهائى ووقوع الكينن الصهيوثي في القندية الاقتصادية الامبريالية ريعكس ما ازاده بوريقوف، قائه بذلك قد الغي كل امكانية لقيام ثقافة مجهولية حديد وسقوط اسطورة الرسالة وايجاد حل المسالة الموسة أوهمل الاسرائيليين الى وضبع معاكس تتاماً، كيوسات المسألة اليهودية في جميع انجاء العالم بقيت في السرائيل ويقى هذا المجتمع نموذجا جديدا للغينو اليهودي الإمددي السابق مع فرق واحد هو أنه مشخم بالسلاج

انفسهم وأن أبرز الدباء اسرائيل اليوم هم الذين يكاتبهن بضغط شعور بخطأ تاريخي فادح بعا بشنة جريعة منطوا ال اقترافها من يسمون الان اسرائيليين بوعي معاد الله الدولة الاسرائيلية صنيعة اسرائيلية محمية الالتسابا تتنفس الا بمضخة امريكية وقد بلغ هذا التحال الوقة باستلام مناحيم بيغن الارهابي الاول السلطة ان مناحيم بيغن رمز سياسي تقاق، فهدو ويطافية جابوتكسكي والحركات الارهابية اللتى السياها كالوا المسادة المادق الوحيد للحركة الصهيونية ومؤلاء له ستنتد بالايدولوجية والاساطم على غزوهم افلسطين فلت الماد البداية انهم سياخذونها بالقرة ولم يكونوا تعليها غوريون وحزبه الاشتراكي أبن غوريون مور المساوية الصبهيوني جعل شعاره بالنار وظنه سقطود والدم ستنهض يهودا ثانية غير الديدة المعاد فعرف كيف يزود العركة المستوال

وعجزت عن خلق تيار ثقافي حتى بين الادباء الاسرائيليين

تتحدى حاراتها!

التاريخ

من خلال المنكرات

هناك بندان في العالم يقدسان

ستالين: جورجيث موطنه الاصل

والباميا. هوكسا غابله خس مرات

وخصص له مجلدا في مذكراته التي

كتبها في ٢٧ مجلدا. ويتول هوكسا

عن ستالين بانه لم يكن طاغية او

عن مدرسة تشكيل كوادر العزب

ووزيري الداخلية السابقين إقسري

حزیبو وفیکور شیهو) کان مهست

شيهو يسعى لاغتيال السكرتير الاول

مناء على أولمر مسادرة عن المخابرات

السرية اليوغوسلافية ويؤكد هوكسا

أن شيهو فضل الانتحار على أن يظهر

أشتراكه في المؤامرة وذلك في البجزء

الذي خصصه هوكسا لشيهسو في

مذكراته واكدت فكرت شيهو موضوع

الانتجار لكي تنقذ سمعة العائلية

وبدأت منذ الثلاثين من شهر ايلول. قلعة معاصرة، استقاؤها قلائل

> واعداوها كتبون. هذا التعريف الذي وصف به احد المصراء البليسا يلحص الارضاع جيداً. ويرى قادة ثيرانا دائما ان النظام الذي اسسود لينهاية العرب المالية الثانية من النظام الرحييد

> الذي بقي مخلصا للتطبع الماركبي ...

شره ولحد مؤكد على ابة حال البانيا هي أبصا البلد الاكثر فقرا وعزلة في أوروبها لدرجة أن سستوره مستع الغروض من البلدان الاجتبية من البلدان الطلبلة التي لها اتصالات سع تيرانا مثل فرنسا (ريما لان انعر مركسا قائد البلاد اكمل دراسته في اجامعة مونبلسه) وتركيسا (ذكرى الامبراطورية العشائية الثني احتلت العلاد لمدة خمسة قروت ع تقريبا) والبومان إرغم كون اللينا وثيرأنا نظرنيا في حافة حرب دائم؛ وايطاليا (التي

يدرس غيها العديد من الالبان). أعفقاح موسكو تجاه تيرانا لم يؤد حمَى الآن الى أية تشبحة ولقد كان ثلك

من مواعي سرور يوغوسلاقيا. وبالمقابل هناك محاولات تقارب حمعيفة بير البانيا والعسين ولقد وقعتا الْفَاقِيةُ مُجَارِيةً فِي الشَّرِيسِينِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الل ١٩٨٢ تصدر الصبين بعوجبها الى البانيا اسلحة وقطع غيار للمصانع * لَكُنْ الْمُسْمِنَ لِيسِتْ رَاهُنِيَّةٌ كُنْمِرًا إِذْ انَّ اقبضيا قد اعترفت بالمكومة التسي شكلتها فيثنام في كمبوديا.

انغر هوكساً هو الامين العسام تحزب العمال الالياني منذ أن أسس في عام ١٩٤١ وقائد البلاد المطلق منذ وصول الشيوعيين الى الحكسم عام ١٩٤٤ وهِو الذي كان قد قاد حركة المفارسة صد قوات الاحتلال الالمقنية والإيطالية. أنه بحكم منذ أربعين علما وهذا رقم شياسي، في ٦ تشرين أول ١٩٨٢ جرت احتقالات كبيرة بمناسية

عيد مُيلاده المُسامس والسيعسين...

بعد مقتل مهمست شبهسو جرت تصفية أنصاره أواتم سجتهم ويعد نجمة صاعدة فيحزب العمال الالباني فهو امين سر اللجنة المركزية ومكلف

مستبدا كأن رجلاذا مبادىء وعادلا ومتواضعا ولطيفا جدا وكان بحترم كانت ستقينية انغر هوكسا هم أحسل القطبعة. مع يوغوسالاقيسا والاتحاد السوفياتي والمسين اخبافة ائي انها ايضا اصل عطيات التطهير التموية في حزب العمال الالبانسي وكانت اشهر ضحيسة في هذه النصفيات رئيس الوذراء السابق مهمت شيهو في علم ١٩٨١ بعد ان مرأس الحكومة لمدة سبعة وعشرين ثلاثة أرباع سكان هذه المقاطعة. يغساندة زوجته فكرت المسؤولة

١٩٨٣ في بلغراد لهذا الموضوع. في الراقع امبحت عملينات اضافة الى الهجرة الجماعية للعرب الوطنية لدى الالبان ﴿ الحصول على

وحتى تاريخ نشر منكسرات هوكسا كانت هناك قصتان شبه رسميتين حول هذه القضية: انتحر شيهو اثناء انهبار عصبي او لانه انكشف كعميل لبلاد اجنبيسة (الرلايسات المتحدة ويريطانيا ويوغوسلافيا والاتحاد السوفياتي وتوجد في تيرانا تتكيدات تقول بأن انغر مركسا هو الذي قتل رئيس وزرائه اثناء جدال بينهما.

نلك انتخب راميز اليا رئيسا للدولة بعد الرئيس السابق ليثي الذي تراس الدولة لمدة حوالي ثلاثين عاماً، وتشير الدلائل الى ان راميز اليا هو ولي عهد انغر هوكسا وسيمون ستيفائي هو

بالايتولوجية والامن. على مر السنين ورغم وجود توتر سياسي مستمر اصبحت يوغوسلافيا الشريق التجاري السرئيسي الالباتيسا ولكن اضافة لمنتوجاتهما بتيادل ألبلدان الشتائم منذ أن تمرد سكان مقاطعة كرسوقو اليوغوسلافية ذات الحكم الذاتي في ربيع علم ١٩٨١. تريد تيرانا ان تمنح بلغراد هذه

جمهورية صافية عرقيا اي بدون المعربيين والمونتينيغريين اذ يوجد غيها ¥ر١ مليون من الالبان وهم يشكلون وألوضع خطير لدرجة انه خصص أجتماع كامل للجنة المركزية للحزب الشيوعي اليوغوسلاقي في ٢٠ ايلول

المتدردين يرمية في مقاطعة كوسوفو والمونتينيغرين الهاريين من الرغيسة اراض خارج البانيا أضافة الى التخلف

الاقتصادي. وتصادف عقد اجتماع بلغراد مع افتتاح محلكمة ١٣ من الألبان في جنيليان قرب بريستينا عاصمة كوسوفو وهم ثلاثة معلمين وسبعة مثلاب وثلاثة عمال اعضاء الحركة الوطنية السرية الالبانيكوس، ولقسد اتهم هؤلاء بتشكيل مجموعات ثورية للاعتداء على حياة سياسين يوغوسلاف كما أنهم ارتكبوا اعمالا

تخرييية وهذه الحركة السرية على اتصال بالجبهة الحنراء وفي جمعية

الاراضي اللبنانية بصورة سافرة. ويستنتج الراقبون أن هذه الحملة للعادية للبنان رغم وجرد مخلافات، تماثل عملية ضم مرتفعات الجولان من نواح كثيرة، وأن كان اطارها الزمني ضيقا اللغاية.

رمما له دلالته، انه بينما لا يزال البعض في العالم العربي يعلل تقسه بوهم أن واشتطن ستساعد لبنان على ازالــة اثـــار عدوان عام ١٩٨٢ الاسرائيلي يشسير الزعمساء الاسرائيليسون الى والتعساون الاستراتيجيء الوثيق بين تل ابيب وواشنطن، متقدمين بادعاءاتهم ازاء تل ابيب ستحتفظ ب محقها، في جنوب لبنان.

وليس سرا على لحد أن العمليات الحربية في لينان كلفت اسرائيل ميلغا كبيرا وشقت تغرة ملحوظة في ميزانيتها. كما أن الإحتلال المستمر يتطلب اموالا كبيرة مما يؤثر تأثيرا سلبيا على اقتصاد البلاد، ويثير تنمر السكان. وفي هذا الوضع هرعيت وأشنطن لمساعدة مطيفتها الاستراتيجية، واعلنت انها ستقدم كل مساعداتها العسكرية الشرائيل

مما تنفقه تل ابيب على جيشها الاحتلالي في جنوب لبنان، واعماله الحربية للستعرة في هذا البلد. وينبغي اعتبار النبأ الاخير بان الولايات المتحدة واسرائيل ابتفقتا على توسيع متعاونهما الاستراتيجيء تأييدا مياشرا لاحتسلال اسرائيسل الاراضي اللبنانية ومطلمع تل ابيب

منذ الان بلا مقابل. ولا شك في ان

هذه الساعدات سنتطلب جزءا كييرا

ويدل هذا اكثر مما في اي وقت مضى، على أن سياسة الولايسات المتحدة في النطقة توجه حرابها لا الى احد البلدان العربية، لو لحدى القوى السياسة في العالم العربي بل إلى كل العرب بلا استثناء بمن فيهم والمعتدلون. أن الحوار بين القوى السياسية

اللبنانية يعطى املا في ايجاد صيغة من شأنها أن تلبس مصالح كل السكان اللبنانيين ولكن لا يمكن لهذا الحوار أن يجلب السلام للبنان، الا أدًا توقفت الولايات المتحدة مهائيا عن تنخلها في شؤون لبنان الداخلية وتخلت اسرائيل عن مخططها القديم لفيم الاراشي العربيسة، وسحيست قواتها من هذا البلد كما تنص على نلك قرارات مجلس الامن الدولي.

ومهمة كل القوى الوطنية اللبنانية ان

تحقق هذا الهدف.

يقلم: أرا مارديروسيان

سياسية موالية االبانيا وبوجد مقرها في المانيا الغربية. في ٣٧ كانون اول حكم على هؤلاء المتهمين باحكام تتراوح بين عام واحد الى اربعة عشر عاما من السجن، وفي ۲۸ کائــون اول اتهمــت الیانیــا يوغوسلافيا بتطبيق سياسة وحشية وارهابية ضد الاقلية الالبانية ولكن لا مجال لرؤية اليوغوسلاف يرضخون لطلبات هذه الاقلية كذلك لا مجال لرؤية الالبان يعدلون عن مطالبهم. انه نزاع يزداد تفجرا على الساحة

جون أقريك



«الاصوات الشرقية» ستكون الخاسرة في الانتخابات المقبلة

● الحنث لم يسبق له مثيل! لاول مرة في تاريخ اسرائيل تضطر حكومةِ . لاتهاء مدة السلطة التشريعية التي كان من المفروض ان تستمر حتى انتهاء فترتها العادية في تشرين ثاني

بعد ۱۲۲ يوما فقط من تشكيل حكومته تعسرض رئيس السوزراء اسحاق شامير لهزيمة كبرى، هزيمة تشكل خطرا لكبر من خطر المعارضة العمالية. اصل الازمة هو قرار تامي (الحزب الصغير (ثلاثة نواب) العضو في الانتسلاف الحكومسي) اجسراه الاتتخابات وهذا التشكيسل يعنسي تمثيل تطلعات الغالبية الديموغرافية

في البلاد وهم اليهود الشرقيون. سوف تؤدي الحملة الانتخابية بشكل رئيسي الى ميارزة بين أثنين من القدماء من اليهود الغربيين: اسحاق شأمير ضد شمعون بيريزه ولقد حدثت خيبة امل شديدة لدى الناخبين بسبب غياب ولقيد ليغي نائب رئيس الوزراء وعدول اسحاق تافون رئيس الدولة السابق، والاثنان من اليهود الشرقيين ويجسدان منهجا جنيسدا، ويريسان بشكل مختلف مطالب الجيل الاسرائيل الجديد، ولكن على جعيع الاحزاب ان تعتمد على اصموات

اليهود الشرقيين. بيت شيعيش ضيعة كبيرة يعيش قیها ۱۵۰۰۰ شخص رهی علی بعد ٢٥كم من القدس، يتحدث الناس فيها بالعبرية الاصلية والموسيقس التي تخرج من المنازل المبنية من الحجارة الصفراء لا تشبه اغانسي الغيتو الحزينة، بل هي شرقية اذ ان سكانها من اليهود الشَّرقيين.

بين ايلات ومعالوت، وفي قلب هذه

المدن المبنيسة من كل شيء في الخمسينات وعلى حدود والدولة اليهودية، يعيش معظم اليهود الشرقيين، وهم يشكلون أكثـر من ٠ ٦٪ من سكان اسرائيل وهناك ايضا يظهر، وغالبا ما يكون بصورة عنيفة، عدم الارتياح لدى اليهود الشرقيين. يقول أريل: لمدة ثلاثين عاما لم يهتم بنا الاخرون (اليهود الغربيين) ولم يدعوننا للمشاركة في اي قرار ولم نستطع ان نحصل على اية سلطة بحجة اننا لا نصلح لشيء ومتخلفين. انهم يعرفون كل شيء ويشكل افضل باختصار لقد كنا موأطنين من الدرجة

الثانية ويقضل الله تغيرت الازمان... ريما كانت هذه العبارات مغالية او قلقة، فيما يتعلق بالهويسة ولكن الصحيح دون شك انه كان هناك دائما عالمان يتواجهان هذا الادارة المكونة من اليهود الغربيين المنتصرين والمغرورين، وهناك تراجع اليهود الشرقيسين الاذلاء المضطهديسن اسرائيليين نوعا ما الشرقية والغربية، وقرق الطائفتين جدار من عدم التفاهم لا وجود للتمزق على الصعيد الرسمي ولا للاضطهاد ومن غمير اللائق كسر صورة وحدة الشعب اليهودي، ولكن هناك امورا واضحة: مئير شتريت ٢٥ سنة نائب الليكود ورئيس بلدية يافني وهسو مغريسي الاصل يقول: الاحصائيات الاخيرة تقول ان ۵۰۰۰۰۰ شخص اي كل اسرائيلي من اصل ثمانية يعيشون دون ادني مستوى حيوي، ومن هؤلاء ٨٥٪ من اليهود الشرقيين كذلك الامر بالنسبة للمساكن ٥٠٠٠٠٠ شخص يعيشون في الكواخ بائسة في الاحياء الفقيرة في القدس بشكل خاص، وفي الحزام الاسود لتل ابيب ثلاثة ارياع هؤلاء هم من اليهود الشرقيين، وهناك رقم اخر: في السجون ٩٥٪ من المساجين للجق العام هم يهود

الاواتل يحملون به لم يعد الاحلما ايار عام ١٩٧٧. في ذلك التاريخ ول النقطة الحاسمة من الانتخابات وقعت الفرقة السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية بين الشعبين

شرقيون المجتمع للتساوي الذي كان

المكوتين الاسرائيل وأي الوقت الذي بقي فيه اليهود الغربيون عامة اوفياء للانتشلاف العمسالي صورت اليهسود الشرقيين لممالح الليكود واوصلسوا مناحم بيغن الى السلطة واخيرا راى بيغن العدو التاريخي للعماليين جائزة عمله البطيء في سبيل الاقتراب من المجموعات المحرومة من الخطوة في المجتمع الاسرائيلي واغرائها.

لماذا مذا الاختبار؟ لماذا اكتسر الفقراء والعمال الاتي معظمهم من البلاد العربية اليمين, القسوي على حساب اليسار العمـــألي؟ الاسبـــأب عديدة ومتناقضة احيانا، ملكان ذلك بسيب عدم الوعي السياسي، وعدم التلاؤم مع الديمقراطية وحتى يسبب كراهية العرب كما زعم الاشتراكيون بعد هزيمتهم؟ أم بكل بساطة لأن اليسار يعثل الوعود غسير المنفذة والاذلال؟ يؤكد احد الاجتماعيسين قائلًا: طدى اليهود الشرقيين لختلط اليهسود الغربيسيان بالعماليسين والتصويت لم يكن لبيغن الذي لم يكن لهم معه ماض سياسي ولكنــه كان

رفضا لخمس وعشرين سنة من الحكم بلا شريك». ولقد جدد هذا التصويت الاعتراضي في حزيران عام ١٩٨١ لبان الانتخلبات التشريعية الاخيرة. عسام ١٩٤٨، كان اليشسوف (المجموعة الاسرائيلية) يضم ١٥٪ من الشرقيين و ٨٥٪ من الغربيين الذين جاءوا من معسكرات النازية. وكان مؤلاء يمسكون كلية الحكم واسسوا مجتمعا لاستقيال مهاجرين اخرين. وفي البداية كان مناك تعايش لا مشاكل فيه. بين عام ١٩٥٠ ــ ١٩٥٦ جآء اليهسود من العالسم

الإسلامي والشرقي على شكل موجات وكان عددهم مليون شخص، وكان معظمهم من المغسرب وكانست هذه عمليات البساط السحري في اليمن، وعزرا ونهيمي في العسراق ولييسا والمغرب ويلدان اخسرى في شمسال افریقیا، وهکذا من ۱ ایار ۱۹۵۰ وحتى ٣١ كانون ثاني ١٦٥٢ غادر بغداد ۱۰۷۰۰۰ يهودي وجاؤوا الى تل ابيب ولقد قال بن غوريون حيننذ؛

ليأتوا ثم سنرى فيما بعد...ه! ويسرعنة تواجهنت مدرستسان فكريتان. الاولى تنشطها غولدا مثير ودافيد بن غوريون وموشي شأريت والحزب الوطئي الديني لم يتطلب وجود اي تحديد لعملية الهجـرة: الهدف الصهيوني للدولة الاسرائيلية هو احتواء جعيع اليهود المهاجرين مهما كان الثمن. والثانية: التسي سميت بالواقعية او العملية، تراسها ليفى اشكول وينحاس سابير كانت تؤيد الهجرة المنتقاة لأن الدولة لا تملك لا القدرة ولا الوسائل لاستقبال كل المجموعات ولقب وجبدت هذه مساندة لا امل لها لدى الدكتور حاييم شيبا الرئيس السابق للخدمة الطبية في الهاغانا، واول رئيس اطباء في الجيش الاسرائيلي ولقد ارسل شبيا الى بن غوريون مذكرات مخصصة للتحاليل الوراثية، عن فساد اهل السكتلنديين وهو كتاب غامض القه رويرت ستيفنسن في القرن التاسع عشر في بريطانيا وماذا ورد فيه؟ معندما يستوعب احسد المجتمعسات بكميسات كبسيرة المرضى والعجسزة والضعاف عقليا، فإن هذا المجتمع بالضرورة يصبح ضعيفا النتيجة: اذا استمرت اسرائيل في سياسة الهجرة دون تقییدات تجاه یهبود شمسال افريقيا فسوف يتأثر المجتمع بشكل خطير وخاصة الجيش وهو رمز وفخار الدولة اليهودية.

قوة اليهود الشرقيين، التي تشكل تهديدا تكمن في تكوينهم الطائفي. ولتحقيق اندماج المهاجرين القادمين مَن ١٠٢ بلد والمتحدثين ٨١ لغة كان من الضروري ان تقوم الطائفة السيطرة يغرض ثقاقتها وكانت هذه الطائفة هي اليهسود الغربيسين (الاشكيناز) ويؤكد سامي سموحا

بروفسور علم الاجتماع في جامعة حيفا والمختص بالعلاقات العرقيسة الدولية بان هذا الميل يعتمد بشكل عام على احتقار قيم تراث الطائفة الاخرى، ويستخدم للتصغير منها واخضاعها وجعلها تبدو وكأنها خاصة لكي لا تصبح وطنية ويمكن اذن الحديث عن السيطرة الثقافية اي الوضع الذي تكرن فيه طائفة مسيطرة ثقافيا على الطوائف الاخرى لهذا الغرض استخدست سياسة ثقافية سعيت بانصهار الطوائف،

ورغم ذلك ارتفعت اصوات اتهمت

هذه السياسة بانها متساهلـة مع

اليهود الشرقيين. وهكذا في علم ١٩٥٤ في القدس، واثناء انعقاد دورة مشتركة للوكالة اليهودية والحكومة الاسرائيلية قام جدال عنيف حول المخاطس التسي تشتمل عليها هجرة اليهود الشرقيين بالحوم غوانمان الذي كان رئيسا للوكالة اليهودية حينئذ اقترح ايقاف الهجرة من المغرب والاقضل من ذلك اقتراحه بعودة اليهود القادمين من اليمن والعراق من حيث اتوا عند ذاك شعر موشى شاريت الذي كان رئيسا للوزراء بالسخط اما غيدور رافايل رئيس قسم الهجرة فقال: ناحوم من اجل هييتك ومن اجل مركزك اطلب ان يمحى طلبك من البروتــوكول. وامتثل غولدمان لذلك ولكن ويطريقة غير مفهومة حفظ محضر الاجتماع

بشكل كامل في ارشيف الوكالة

لا توجد نوايسا عرقيسة لدى

اليهودية.

المستعمريس الاشكينساز الاواثل ومكاتب الهجرة فلقد انصب الاهتمام على الاستعجال (بناء امة على نموذج الديموقراطيات الغربية) واعتقدوا مثل بن غوريون ان التطور السريع للبلاد سوف يحل جميع المشاكل ولكن يجب استيعاب واسكان وتغذية وتعليم القادمين الجدد الذين تحول معظمهم من الاقصال الالقسي مع الشرق الى الحضارة التقنية الغربية لذلك اعتمدت عام ١٩٥٢ سياســة هجرة (سرعان ما تخلوا عنها) وكانت خطوطها العريضة كما يلي: يجب ان يكون ٨٠٪ من المهاجرين من الشبان ويصحة جيدة وذري مهنة، أن أمكن وان لا يزيد عدد افراد العائلة عن خمسة اشخاص وعدا عن ذلك على كل طالب للهجرة التعهد خطيا بالعمل لمدة سنتين على الاقل في الزراعة، وكان الجرح الاكبر الاول ٣٠٪، على الاقل من المهاجرين اليهود الشرقيين أضطروا للعمل في الحقول دون أن يتمكنوا من اختيار وسائل اخسرى للعيش ولم يتوقف الذل عنت ذلك

الحد. عام ١٩٥٠ اسست الدولــة

معسكرات ترانزيت (الماباروت)

لاستقبال المهاجرين الجدد ولقد استخدمت يشكل شبه خاص لليهود الشرقيين ذلك لان عائلات اليهسود الغربيين كانت سرعان ما تجد السكن في المدن الكبرى، رافي ايدري. ٤٤ سنة، نائب عمالي، ومدير ناجح بتذكر قائلا: كان جدي حاخاما كبيرا في المغرب كنا غالبا ما نتحدث عن القدس ونقرأ التوراة معا. وعندما بلغت الرابعة عشرة أصبحت أرغب في الذهاب الى اسرائيسل وفي سن الخامسة عشرة اقتعت اهلي بالهجرة وعندما وصل والدي الى حيفا قبل ارض اسرائيل وهو يېكى، بعد ذلك القوا بنا على عجل في شاحنة سارت بنا مدة ثلاث ساعات في الجليل الاعلى ثم تركننا في العراء. كان الوقت ليلا

وكانت تهطل أمطار غزيرة ولم يكن

احد يريد النسزول من الشاحنة،

وتبعني الاخرون. كان الاستقيسال

مختصرا جدا: كوخ حقير من الصفيح

مساحة ١٢م بلا مياه ولا كهرياء ولم

يكن يشبه باي حال من الاحسوال

منزلنا في الدار البيضاء لم يقل اهلي شيئًا، ولكن الخيبة كانت تبدو على وجوههم اضطررنا للعمل الشاق لتأمين قوتنا اليومي، هاتزور الان مدينة عدد سكانها ١٠٠٠٠ نسمة معظمهم من اليهود الشرقيين.

لقد كان من اكبر الاخطاء العمل على تشتيت العائلات الكبيرة ومهاجمة تقاليد اليهود الشرقيين. وفي رغبتهم الصادقة في الإنصهار في اليوتقة الاسرائيلية حاول اليهود الشرقيون الشيان في الواقع نسيان خاصيتهم وحتى نسيان لفظهم المسحيح للعبرية وطريقة ارتدائهم الملابس، وارتباطهم بالكنيس وكانت النتيجة انه لم يفقد القديم تكوينه فقط. ولكن لعدم كونه منافساً اصبح على الهامش. ويشكل مواز لذلك سعت الالة السياسية في

الحزب العمالي بالإحاطة بالقادمين الجدد المحرومين كليا في العديد من الحالات من الثقافة التكنولوجية. ومن اجل الاحتفاظ بالعمل او الحصول عليه وعلى سكن مناسب، او مقعد في مدرسة للاطفال لم يكن امام اليهود الشرقيين الا الانتساب لحزب العمال والهستدروت.

ممصرىء هوجي عربي قديم يقع على اطراف القدس القديمة هجرة سکانه عام ۱۹۶۸ ثم جری تجدیده لاسكان القادمين من المغرب والعراق، وهناك في ذلك العالم الرمادي نشأت عام ١٩٦٧ الظاهرة الإكثر غرابة في التاريخ السياسي الاسرائيلي: الفهود السود. لقد ادرك قادتهم الظلم الاجتماعي ويالهوة التي تزداد عمقا في المجتمع.

لم تصدق الحكومة الاسرائيليسة اننیها ماذا؟ تذمر لدی الیهود الشرقيين؟ ولم تستطع غولدا مئير من أن تمنع نفسها عن القول؛ عندما ارى ما فعلناه من اجلهم بمكنني القول يان النقدم الذي حققناه هائل. ولقد قالت مجدة اسرائيل الطبية، عند استقبالها لوقد من الحركة: الفهود السود؟ انهم ليسوا لطفاء جدا.

لاول مرة، على اية حال، كانت حركة تدعو اليهاود الشرقياين الى الكفاح على انهم يهود شرقيون وليس على انهم عمال او مغارية يمنيون وتحركت الامور في الظاهر قليلا، واستطاع اليهود الشرقيون الوصول الى مراكز المسؤولية في شركات التأمين والبنوك وفي الجيش وصلوا الى مراكز قيادية . وفي الكنيست ايضا

اصبح لهم اصوات ترتفع احيانا،

ولكن بشكل موزع كما اصبحت أي ازدياد حالات الزواج بين الطائفتين. ولكن الامن وموازنة الدفاع والاخطار على الحدود والنسراع الاسرائيلي اللبناني تنفع في كل مرة كحجة للمكومسة وكذلك الامسر بالنسبة الحكومة الحالية لتأجيل الاجراءات الاجتماعية _ الاقتصادية اللازمة. لقد ادى انتخاب بيغن الى زعزعة الصورة السياسية الاسرائيلية وادى

الى يقظة اليهود الشرقيين، ومعرفتهم بان باستطاعة المجموعة أن تعبر عن نفسها دون ان تخشى ما سيقوله اليهود الغربيون هل يجب ان تلقى على اكتاف اليهود الشرقيين خطيئة المتزمت الوطني وعقدة التقوق والغطرسة تجاه العرب؟ هل يكون اليهود الشرقيون مكابح السلام؟ هناك عدد من رجال السياسة والثقافة المقتنعين بذلك بعد عُدة ايام من اغتيال اميل غروندزفيغ احد اعضاء حركة السلام الان بالقرب من منزل مناحم بيغن نشر امنون دنكر في الهارتس في ١٨ شباط ١٩٨٢ مقالا تحت عنوان الستم الحوتي، جاء فيه: سيداتي وسادتي اعضاء كتائب بيغن انتم تشبهون منظمة التحرير

الفلسطينية، اكثر مما تشبهوننا! ماذا

بقلم: كريستيان هوش يفعل ابوكم وملككم الذي تقسمون باسمه؟ انه هو الذي حرضكم في الساحات العامة وكشف عن الوحش داخلكم... يجب البقاء هنا والكفاح

ولكن هذه لن تكون حرب الاخوة. ولكن هناك في اسرائبل من يعتقد ان السلام لن يكون يدون الشرقيين كما أن المعاهدة التي وقعت مع مصر لم تتم الا بعد ان وافقوا عليها وهم الذين هتقوا للسادات عندما زار اسرائيل والذين نزلوا الى شوارع تل

ابيب بعد مذابح صبرا وشاتيلا. يقول ارون اوزان رئيس اتحاد اليهود الشرقيين في اسرائيل ووزير الاشغال العامة والشؤون الاجتماعية في حكومة شامير: في سوسة حيث ولدت منذ حوالي ستين عاما كنا نحن اليهود الشرقيون لا نتحدث اطلاقا عن اليهود الغربيين وكنا لا تعلم ان هناك فرقا ولكن عندما هاجرنا الى اسرائيل عام ١٩٤٩ رأيت التباعد الثقافي والاجتماعي.

عام ۱۹۷۷ اجری اوران وهـو مزارع عمالي ووزير في وزارتي مثير واسحاق رابين دراسة عن جهاز الهستدروت وينك هيوعليم واتضح له بان معظم الكوادر من اليهود الغربيين، ولا يوجد اي مدير يهودي شرقى فيهما، ولقد قال على الفور اخبرت بذلك شمعون بيريلز رئيس حرب العمال الذي قال بانه كان يجهل ذلك ووعدني بالكثير ولكنه لم ينفذ

عام ١٩٨١ انتخب نائيا وانضم الى ارون ابوهاتسيرا وزير الاديان في حكومة بيغن ومؤسس محزب تأمى، اول حزب صغير لليهود الشرقيسين وهذه لم تكن المرة الاولى الذي يجرب فيها تشكيـل شرقـي حظــه في الانتخابات ولكن هذه المرة الاولى التي ينجح فيها ولقد أصبح تأمي اليوم في قلب النزاع الوطنى ولاته يرى ان البلاد بحاجة الى حكومة قوية ترك قادة تامي الائتلاف الحكومي، لتسوية الحسابات دون شك والحزب عندما قرر الترشيح للانتخابات يأمل ان يحصد ثمار سياسته لدى الناخبين

في وزارة شامير ومن اصل ١٧ وزيرا لا يوجد سوى اربعة وزراء يهود شرقيين ومن ١٢٠ عضوا في الكنيست يوجد ٢٠٠ فقط من اصل

من اليهود الشرقيين في ٢٣ تمسوز

وعلى الصعيد الثقافي والجامعي يوجد ايضا الخط القامسل بين الاسرائيليين ففي جامعة رامات افيف مناك ١٥ الى ١٨٪ فقط من الطلاب الشرقيسين وذلك لاسباب ماليسة فالجامعة تكلف الكثمير بالنسيسة للطبقات الفقيرة.

اما عن الازمة الاقتصادية فهي ازمة لم يسبق لها مثيل، وتؤثر كثيرا على الذين لا موارد لهم، والذيت يتلقون المساعدات بعد ثلاث سنوات من التبذير والتسيب الاقتصادي اضافة الى ضخامة الديون الخارجية التي لا مثيل لها اصبح من الضروري شد الحزام وعلى الفقراء شد الاحزمة اكثر من غيرهم. اوراق العملة من فئة ١٠٠ شيكل التي تحمل صورة الحاخام الاكبر موشي بن ميمسون اليهودي الشرقي لم تنجح في تهدئة التذمر المتزايد لدى اليهود الشرقيين. ولقد ادى رفع تكاليف المعيشة لرتين (۱۵٪ تي کانون ثاني و ۱۲٪ تي شياط) الى دفع السكان الى الشارع

في ٢٣ تموز القادم سوف تكون اصوات اليهود الشرقيسين هي

وهم يصيحون؛ نريد خبزا وعسلا

المخطط الاسرائيلي ... القديم ٠٠٠ الحديد

• أرسلت المكومة الامريكية مبعوثها الجديد الى الشرق الاوسط مستغرقة في الكلام عن «البحث عن مسرية سياسية، في المنطقة عامسة ولبنسان خاصسة. وتحساول الادارة الامريكية أبأن ذلك أعطاء صورة للوضع في المنطقة تويمي بعدم وجود الاحتلال الاسرائيلي لجنوب لينسان. عنى كل حال، لم بتطرق المبعوث ماراتي الى هذا الموضوع في الشأم المعادثات

التي اجراها في عدد من عوامسم

الشرق الاوسط في حين أن المعتدي تفسه لا يتورع عن ابة وسيلة ليعلن عن هذا الامر الراقع بكل الوقاحة فتستمر القنابل والصواريخ الاسرائيلية تزرع بذور الموت على الارض اللبنائية المثخنة بالجراح. وتصعد القيادة الاسرائيلية سملة تهديد القرى الوطنية اللبنانية وتتخذ خطوات عملية ترمى الى عزل المناطسق الجنوريسة وقصالهسنا عن العاصمة اللبنائية، وتنصيب ادارة منفصلة موالية لاسرائيل هنساك في

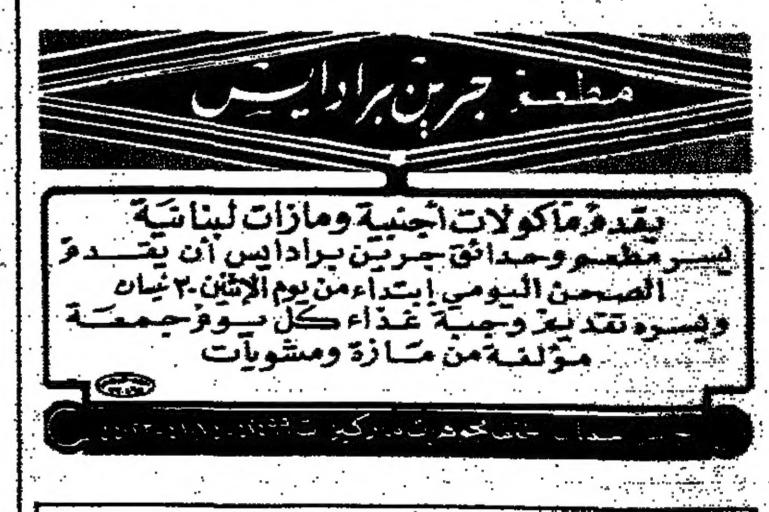
مَهَامِةَ المَطَافِ ستكونَ الدِاءَ مطيعة في أيدي المحتلين ولهذا عينت تل ابيب عميلها الجديد قائدا لمأ يسعى بجيش جنوب لبنان. ويؤكدون في أسرائيل على ارفع

الحديث في المستقبل القريسب عن انسمساب الجيش الاسرائيلي من امسا المعارضة، التسي تغسازل الناخبين عشية الانتخابات التي تم تقديم مرعدها فتلمح الى امكاتية انسساب الجيش الإسرائيل من جنوب لبنان، وتؤكد في نفس الوقت ان

المستويات انه لا يعسكن ان يدور

العودة الى لبنان و محرية التصرف. تغيير الوضعه. واقهم اسحاق رابين الذي ادلى بتصريح معاثل انه سيركز على لبقاء

جنوب لبنان تحت رعاية اسرائيل عن طريق تنصيب نظام عميل موال الصهاينة هناك، في حين تتوي الكتلة الحاكمة مواصلة احتسلال هذه



فقدان رخصة سوق

الرجاء من يجدها أن يسلمها وهرب مخفر الشرطة أو الأتمسال بهتف ۱۰۲۱م ۱۲۷۲۱ وله جزيل

قلد منى انا بلدعو فليز عامر حسن يتجيئل رخصة سوق عبوم العبيارات (اللهالة الساسية) تحمل رقع ٢١٦٦/١ والمنظرة بتاريخ ٢/١٢/٥٧٤م من



وجنوب اسيسا والشرق

الاوسط

واشنطن ـق.ن - اعلن البيت

الابيض ان جورج بوش نائب الرئيس

الامريكي سيقوم بجولة يزور خلالها

شرق وجنوب اسيا ومنطقة الشرق

الاوسط اعتبارا من الثامن من الشهر

وذكر راديو صوت امريكا ان بوش

سيبدا هذه الجولة بزيارة لليابان

تستمسر يومسين يتبعها بزيسارة

لاندونيسيا تستمر بومين ايضا يجتمع

خلالها بالسرئيس الانسدونيسي

وأضاف الراديو نقلا عن البيت

الأبيض أن جولة بوش ستكون بديلا

عن الزيارة التي كان الرئيس

الامريكي رونالد ريجان يعتزم القيام

کما ان جورج بوش سیزور خلال

جولته هذه والتي يختتمها في العشرين

من شهر أيار الحالي كلا من الهند

بغداد ـ وكالات ـ كشف السيد

محمد حسنين هيكل عن أن الأرهابي

ارئيل شارون اجتمع مؤخرا بالعديد

من ضباط الجيش الايرانسي، على

وقال الصحفي والمفكر العريسي

المعروف، في حديث نشرته صحيفة

الجمهورية هنا، امس انه لا يمكن

لاحد أن يكابر ويزعم لنفسه أمكانية

انكار تسليح اسرائيل لايران باسلحة

كبيرة عقدت فيما بعد بين النظام

واشأر الى ان علاقات ايسران

العربية، امام ضرورة ان تراجــع

الايراني واسرائيل.

ارض دولة اسلامية غير عربية

ويأكستان وسلطنة عمان

طاهرللمري العائدمن جولة في ٥ دول أوروبيت

وهدالجامعة العربية اطلع المسؤولين في اوروبا عدد من الدول الأوروبية، بتكليف من

مجلس وزراء الخارجية العسرب

الطاري الذي عقد في بغداد مؤخرا

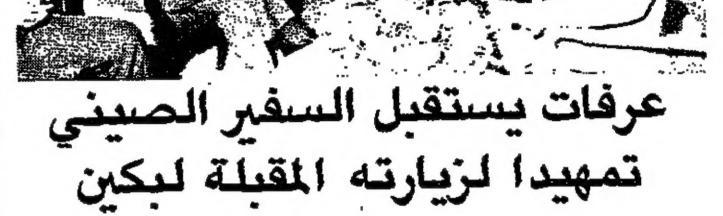
عمان ـ يترا ـ عاد الى عمان مساء امس السيد طاهر المصري وزير الخارجية، بعد أن ترأس وقد الأردن، الى اجتماعات لجنة القدس، التسى عقدت في فاس في التاسع عشر منّ نيسان الماضي، برئاسة جلالة الملك الحسن الثاني عاهل المغرب.

كما قام السيد المصري ووزيسر خارجية الجمهورية العربية اليمنية ومندويان عن وزيري خارجية الملكة العربية السعودية والعراق بجولة في

بهدف المساعدة في انهاء الحرب كاملين للاخطار المترتبة على نقل. العراقية الايرانية. السفارات الى القدس المحتلة، خاصة وقال السيد المصري في تصريح فيما يتعلق بخرق القانون السدولي لمندوب وكالة الاتباء الاردنيسة ان الذي لم يعترف من خلال العديد من اجتماعات لجنة القدس كانت مهمة، قرارات الامم المتحدة، بما قيها قرار، وقد بحثت موضوع نقل سفارات مجلس الامن، يضم اسرائيل للقدس، بعض الدول الى القدس. وجعلها عاصمة لها وكان التحديس العربي واضحا لكل من يفكر بنقل واضاف ان الدول الاسلامية

هولندا، بلجيكا، بريطانيا، سويسرا، المانيا الاتحادية، حيث كان هدفها تنبيه هذه المدول الى الاخطار المتزايدة التي ترتبت على استمرار الحرب العراقية الايرانية والتي لا نرى في الاقق القريب نهاية لها. واضاف انه جرى شرح موقف

الانحياز والدول الاسلامية.



عمان - بترا - استقبل السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لنظمة التحرير الفلسطينية هنا ظهر امس السيد هوانغ شي شيه سفير جمهورية الصين الشعبية في عمان حيث تم التنسيق والتحضير لزيارة السيد ياسر عرفات المقبلة لجمهورية

الصين الشعبية، (ابوجهاد) نائب القائد العام لقوات الثورة الفلسطينية وعبد الرزاق اليحيى ممثل اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية في عمان وعدد من المسؤولين الفلسطينيين.

العراق الإيجابي والسلمي لزعماء هذه الدول، تجاه انهاء الحرب والوصول الى حل سلمى لها، كما جرى شرح موقف ايران المتعنت ورفضها لكل الجهود السلمية المبذولة سواء على صعيد الامهم المتحدة ومجلس الامن او على صعيد دول عدم

مجلس الامن الدولي المرقم (٤٧٨)

وقال ان هذا الأجراء يعتبر تحديا

سافرا لارادة المجتمع الدولي ويشجع

المحتل على الاستمارار في نهجه

العدواني وخططه التوسعية وضمم

الاراضي العربية واقامة المستوطنات

الصهيونية عليها متنكرا للحق العربي

وحق الشعب الفلسطيني.

لعام ۱۹۸۰ بهذا الخصوص.

الاعضاء في اللجنة قد توصلت الى

واشار الى ان هناك تقهما ووعيا

واضاف السيد الوزير ان هناك

اجماعا إسلاميا بالتقيد بالقرارات

الاسلامية السابقة بهدا الصدد

وحول خولته في عدد من الدول

الأوروبية، قال السيد الممري انها

والتي اكدها اجماع فاس الاخير.

قرارات عملية وواضحة.

وحضر اللقاء السيد خليل الوزير

ردا على نقل سفارتيهما للقدس

العراق يدعو الدول الاسلامية وعدم الانحياز لقطع علاقاتها مع كوستاريكا والسلفادور

سفارتيهما الى مدينة القدس المحتلة.

الخارجية امس ان العراق سيتخذ

جميع الاجراءات القعالة ضد ايـة

دولة تقوم بنقل سفارتها من القدس

وادان العراق بشدة عمل هاتين

الدولتين الذي بتنافي ويتعارض مع

قرارات المؤتمرات الاسلامية وقرار

واكد تاطسق رسمسى يوزارة

بغداد ـ واع ـ دعا العراق الدول الاسلامية وعدم الانحياز والدول الصديقة المحبة للسئلام الى قطع علاقاتها الدبلوماسية مع كوستاريكا والسلفـــادور لقيامهمـــا، بنقـــل

> وفاة مواطن في الاغوار اطلقت عليه النار

السلط - "الراي" - توفي المواطن س.ع.ع وعمره ٤٠ سنة من سكان منطقة معدي في الاغوار نتيجة اصابته بعيار ناري عن طريق الخطأ من قبل المدعو احمد سممن منطقة

المشارع في الاغوار الشمالية. وتفاصيل الحادث انه بينما كان القاعل يحاول الامساك باخيه عسم ومحاولة ادخاله في السيارة التي يقودها المتوفي، وحدوث مشاجرة بين الاخويان خرجات طلقاة من المسدس الذي يحمله الفاعل لارهاب اخيه ومنعه من الفرار فاصابت سائق السيارة الذي تم ايقاف ليتمكن الاخوان من الركوب فيها وادت الى وقاته على الفور وتم نقل الجئة الى مستشفى ابي عبيدة وتولى مدعي عام

مباحثات عراقيسة سوفياتية

السلط التحقيق في الحادث.

بغداد _ واع _ استقبل السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء هنا امس السيد فيكتور مينين سفير الاتحاد السوفيتي في بغداد

وجرى خلال المقابلة استعراض علاقات التعاون بين العراق والاتحاد السوفيتي وافاق تطورها ومتابعة شؤون الاتفاق الذي تم خلال زيارة المسؤول العراقي الاخيرة الى الاتحاد

الرياض ـ قن أ اكد الدكتور

بطرس غالي وزير الدواسة المصري للشئون الخارجية في تصريحات نشرت هذا امس اهمية الدور الأوروبي في عملية السلام بالشرق الاوسط.. وقال ان البيانات الصادرة عن المجموعة الاوروبية بهذا الشان تؤثر على الراي العام الامريكي والاوروبي وحتسى الراي العام الاسرائيلي نفسه كما تساهم هذه البيانات في فهم حقيقة

القضية الفلسطينية وتحدد مسئولية اسرائيل في عرقلة مسيرة السلام وقال الدكتور غالي ان على اورويا ان تسرع بالقيام بدور ذي شقين فيما يتعلق بوضع الفلسطينيين في الاراضي. المحتلمة وفي مواجهمة السياسمة الاسرائيلية الرامية الى تفريغ الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين من الفلسطينيين وذلك بحث اسرائيل

يشتى الطرق على وقف ممارساتها

بيروت - بترا - تظاهـر يوم الثلاثاء الماضي عدد من ابناء المخيمات الفلسطينية تلبية لدعسوة

جمعت يمتساد

وتوقفوا في موقع المقبرة الجماعية لمجزرة صبرا وشاتيلا فوضعوا الاكاليل والقيت كلمة باسم الاتحاد

ومن ناحيسة اخسرى عاود

العدد الاول من نشرة باسم نداء الوطن مشيرين قيها الى انها نصف واوضح الناشرون أن هذه النشرة

هي صوت الشعب الفلسطينــى في لبنان الساعي ابدا الى تنظيم صفوفه وحشد امكاناته من اجل مناهضة

وذكروا أن نداء الوطن هي صوت الشعب الفلسطيني في لينان الذي استبيحت ارواح مواطنيه من قبل اسرائيل وحلفائها وعملائها وارتكبت على أرض مخيماته افظع المجازر ومورست ضده اقسى صنوف القمع والاضطهاد.

تأت الديرانعام

وذكرت الوكالة أن ١٧ جشة رجال وان البحث عن مزيد من

العام الماضي في انهيسارات المباني القديمة التي يزيد عمر كثير منها على ٥٠ عاماً ويقدر مسؤولو محافظــة القاهرة ان ٤٠٠٠٠ وحدة سكنية على الاقل يجب اخلاؤها وهدمها.

رديس التعرير سوول

سببورالكات

انباء الشرق الاوسط الرسمية أن ١٧ شخصا على الاقل لقوا مصرعهم في أحدى ضواحي القاهرة امس

وقد قتل ما يزيد عن ٦٥ شخصا

* حدًا مقبل، بعد اطلاق النار عليه، وقبل اعلان وقاته، متاثرا بجراحه في

واضافت الوكالة قولها أن سلطات

مصرع ١٧ شخصا في انهيار منزل بالقاهرة القاهرة ـ رويتر ـ نكرت وكالة

المدينة كانت قد امرت صاحب المبنى بازالته لكته لم يدعن للامر انتشلت من بين حطام المنزل حتى ظهر امس وهي تسع نساء وثمانية الجثث مستمر

الاسلامية مع اسرائيل، لا يمكن وقال أن العراق هو الدولة العربية تفسيرها باي خال من الاحوال وفق الوحيدة المتماسكة في الخليج العربي منطق ان الضرورات تبيح المحظورات والقادرة على بناء قوة ذاتية متفاعلة في واضاف السيد هيكل، ان صفقات المنطقة من اجل الصالح العام للشعب السلاح، الاسرائيلي، ولقاء شارون مع العراقي، ويقية الامة العربية. قادة عسكريين ايرانيين، خلال فترة واضاف ان عملية استهداف ليست بيعيدة، يضع بعض الاطراف

قدرات قيادتسه في التعبسير عن الطموحسات الوطنيسة والقوميسة واكد أن الهدف العربي الاساسي الحالي، هو ان تحاول انهاء الحرب واكد اهمية الوعي بالاخطار التي العراقية الايرانية

القائد العام يستقبل قائد الاسطول الفرنسي في المحيط الهندي

عمان ـ بترا _ استقبل الفريق الركن الشريف زيد بن شاكر القائد العام للقوات المسلحة الاردنية، في مكتبه في القيادة العامة صياح امس الاميرال لي فابفر قائد الاسطول

هيكل ، شارون إجتمع بضباطرابرانين

وتسليح إسرائيل لايران حقيقهم وكدة

وقال اذا لم يكن في استطاعة احد

من العرب، ان يساعد في انهائها، فلا

يحق لاي احد وياي شكل من الاشكال

ان يساعد في اشعال المزيد من

واوضح هيكل أن بروز العراق في

الاعداد لمقومات القوة والبناء جعله

مستهدفا بحد ذاته، ويشكل شرس من

واكد أن العراق يمثل ثقلا ملموسا

في التاريخ العربي، وفي الخليج

العربي، وهو لذلك امام مسؤولية

كبيرة، وليس امامه غير ان ينهض

العراق تزايدت شراسة مع تزايــد

خلال تعرضه لاستفزازات متوالية

الفرنسي في المحيط الهندي، والوقد

وحضر المقابلة السفير الفرنسي في وكان الوفد قد وصل الى مدينة العقبة يوم الاثنين الماضي، في زيارة للاردن، تستغرق عدة ايام، يطلسع خلالها على عدد من المعالم الحضارية

تحيط بقضايا الامة، مشيرا الى ان

دول الخليج العربي، تبدو حاليا واعية

لكل ما تستلزمه عملية ضمان امن

الخليج كله حيث بيرز دور الدرع

العراقي الذي يمنع ايران من اجتياح

واعرب هيكل عن اسف لان

يحوض العراق هذه الحرب في ظرف

عربى مخلخل حيث اجبر فيه على الرد

على استفرازات ايرانية لا تحتمل،

وهو يواصل خوضها بالاعتماد على

تحطم طائرة عسكريسة

كويتية

الكويت - واع - تحطمت طائرة

كويتية مقاتلة من توع ميراج هنا في

احدى الطلعات الجوية من قاعدة على

نكرت نلك هنا امس معيفة

باريس - بترا - بدأت امس في

مقر منظمة اليونسكو في باريس

اجتماعات اللجان المتخصصية

مسابقة شبابية

الاسبوع المقبل

عمان - بترا - تبدأ وزارة الثقافة

وذكر مصدر مسؤول في الوزارة ان

الجهات المعنية تعكف الان على اعداد

عدد من المسابقات على مستبوى

الملكة لجميع المبدعين من الشباب

والشابات في مختلف الحقول الثقافية

والشباب والاثار والدوائر التابعة لها

باقامة سلسلة من المسابقات الشبابية

خلال الاسبوع القادم.

والشبابية والتطوعية.

الانباء وقالت أن قائد الطائرة تمكن

من النجاة بعد ان هبط بمظلته.

قوته ويدون اي اسناد عربي مناسب.

الخليج العريي

يناسبها من المعاني، قد يقع احدهم في ورطة لقلة الذوق، كذلك الشاعر الذي انشد مشامين عبد الملك، ومشام كان احول فقال: والشهمس قد كادت ولما تفعهل كانهسا في الافسىق عسين الاحول

كلمة في الذوق

والعاطفة، وقد تهزل نعمة الذوق وتموت أذا أعتد الاتسان بذكائه

او علمه او قوته او اذا تواضع بما لا يناسب مقامه الاجتماعي.

كثيرا. وقد ييدو أن الحرمان منها يتخذ عند الفاقد مقلهرا واحدا

او اكثر. من هذه المظاهر السماجة، وثقل الظلُّ، وتحجر العاطفة،

والصلف والتيه والعنجهية، وكثافة الحس، والنفاق وامور الجري

كثيرة، وهي تكسب صاحبها الشنآن والامتهان او مجافاة الناس

هناك قواعد مدونة في المخاطبات والمكاتبات والتصرفات لرجال

السلك الديلوماسي تحفظ حفظا وتراعى وجويا: ولا يكون النوق

بديلا لها وان كان يزينها. وانما الذوق شي ليس في الكتب، وقد

يكون الذوق المصغى سببا فيربح قضية خاسرة وفقدانه قد يذهب

الاحساس ودوي النفن في اختيار الكلمة واختيار مكانها وما

حتى بين الشعراء ذوي الحس المرمف والادن الدقيقية

يقضية رابحة!!

الذوق نعمة عظيمة توجد في كل النفوس وهي تنمو ينمق الفكر

والذوق موهبة من اجل المواهب، ومن حرمها فقد حرم خيرا

وفي المثل الدارج؛ "المراجل نقل" وفهمت حين احدث المثل ان الذوق يدخل في الرجولة ينقل عن كرام الناس واذكياتهم، لرفعة

واذا كان حسن التخلص، وحسن التأني ويراعة الاستهلال، ولطف الاستجابة طرارًا من شعب الذوق قان أفاقه عالية مجالة واسع لا يكاد يستقصى، ولعل كل انسان بباشره كل يوم في تعامله مع الناس، فاذا قصر مرة في استخدامه أو العمل بما يقتضيه الذوق ندم ولام نفسه، ومن لم يفعل فانه ينقصه كثير من الصقال.

والذي اوجب هذا الكلام هو الندوات التي نشاهدها على شاشة التلفزيون فان من ينقلون الاخبار المحلية او يحققون يقصد اطلاع المشاهدين على وجهات النظر عند الاخرين يحسنون ما ينقلون من كلام الناس وما يوجهون من اسئلة. ولكن الندوات الاسبية والفكرية احيانا تخرج المشاهد عن طوره، وحدث مرة واحدة في ندوة الاربعاء ان احد المشاركين اتى بحركات والتفت دات اليمين ودات الشمال مرات، واجاب اجابات افقدت المشاهدين الصبر فحولوا الى القناة الثانية، ولكن الانزعاج يكون اشد واقسى على المشاهدين إذا كانت العلة في وسيط الندوة أوما

لست احتاج أن أبين ما ينبغي لمدير الندوة من التواضع، ومن حسن الاصغاء ومن الدقة في احتيار الفاظه حين يسأل وحين يستفهم ويتبغي له في كل ذلك الهدوء والابتسام وانخفاض الصوت والاحتشام واشهد اننى حين قال محتجا ومناقضا اراي الضيف صحت على مدير الندوة كأنه معنى في الغرفة، وذلك بسبب تعاليه واعتداده وتيهه على الشخصية التي يتحدث اليها وقد رفع صوته وابتسم ابتسامة ساخرة متعجرفة كأن ما قالته الشخصية كفر وكأن ما قاله هو ايمان. كانت تجرى على طبيعتها في الهدوء والوقار في حين انه تعالى بحكم موقعه ويحكم انه ظن انه مصيب ولم يكن مصييا في الحالتين، وكان مؤذيا للمشاهدين فكيف كانت حالة الشخصية المنتدية؟ لقد انتهت اللدوة على شرحال وشر

في الاراضي العربية المحتلة

للمكتب التنفيذي لمنظمة اليونسكو

الذي سيبدأ جلساته الرسمية يوم ا

وكان الدكتور سعيد التل رئيس

المؤتمر العام لمنظمة اليونسكو في

دورته الحالية قد اجـرى خلال

اليومين الماضيين عدة لقاءات ثنائية.

مع الوفود العللية المساركة في

اجتماعات المكتب التنفيذي حيث

التقى الدكتور التل امس الاول في مقر

منظمة اليونسكو السيد مختار احمد

أمير المدير العام لليونسكو ويحث معه

الامور المتعلقة باجتماعات المجلس

التنفيذي وثلك بعد قرار اميركا سحب

عضويتها وعدم مشاركتها المالية في

موازنة اليونسكو اعتبارًا من العام

واجتمع الدكتور التل كذلك بالوفد

الاميركي لدى اليونسكو وجرى خلال

ايار الجاري ولدة اسبوعين.

حسني فرير

اللقاء استطلاع الامور التي يمكن أن

تسفر عن ايجاد قاعدة مشتركة

لمعالجة المواقف المختلف عليها بين

اليونيسكي والولايسات المتحسدة

والتقى الدكتور التل أمس رئيس

المجموعة العربية لدى النونسكو

للتنسيق في المواقف التي ستطرحها

الوقود العربية امام المجلس التنفيذي

الذي من المتوقع ان يبحث الإرضاع

الثقافية والتربوية في الاراضي العربية

المحتلة وموضوع الاجراءات التسي

تقوم بها اسرائيل لتغيير معالم المدينة

المقنسة الدينية والتاريخية والسدور

الذي يجب ان تقسوم به منظمسة

اليونسكو الردع سلطات الاحتسلال

الاسرائيلي عن المضي في اجراءاتها

التهريدية والترسعية في المناطق

المحتلة وفي مدينة القدس العربية.

مباحثسات مصريسة

القاهرة ـ ق ن، أ-بحث الدكتور

يطرس غالي ورير الدولسة المصري

للشنون الخارجية هنا امس مع

السند سلمى مارون مبعوث الرئيس

اللبناني امين الجميل تطورات الموقف

في لبنان على ضوء تشكيل حكومته

الجديدة برئاسة السيد رشيد كراسي

الممرية أن الدكتور غالي اكد للمبعوث

اللبناني مسأنسدة مصر وتابيدهما

للحكرمة اللبنانية الجديدة باعتبار ان

تشكيلها خطرة هامة نحق تحقيسق

وأعرب عن أمله في أن تسغر جهود

الحكومة الجديدة عن تعقيق الوحدة

المسالحة الوطنية في لبنان

وذكرت مصادر وزارة الخارجية

غالي يؤكد اهمية الدور الاوروبي اليونسكو تبدأ اجتماعاتها الاربعاء القادم فعملية السلام بالمنطقة د. التل يبحث موضوع مواجهة الإجراءات الصهيونية

اللاانسانية ضد مؤلاء الفلسطينيين وايضا بتقديم المساعدات المالية والثقافية والاقتصادية للفلسطينيين حتى يتمكنوا من الصمود والاحتفاظ

ووجه الوزير المصري في تصريحاته ائتي نشرتها صحيفة الجزيرة السعودية الانتقاد للسياسة الامريكية في الشرق الاوسط وقال انها ليست واضحة ولا تتصف بالثبات المطلوب , ولكنه اشار الى ان الدور الامريكي في عملية السلام بالمنطقة مهم ولا يمكن ان يكون الدور السوفييتي بديلا عنه وقال ان الاتحاد السوفييتي يمكن له في مرحلة من المراحل ان يقدم مساهمة ايجابية بجهود السلام قيما لو اتخذ موقفا بناء لكنه لا يستطيع باي شكل ان يحل محل الولايات المتحدة في هذا المضمار.

تظاهرة فلسطينية في مخيم شاتيلا بدعوة من اتحاد عمال فلسطين



* زهور وضعها مواطنون بريطانيون، في موقع سقوط الشرطيـة البريطانية التي قتلت امام السفارة الليبية في لندن، وذلك بمناسبة ذكرى

الاتحاد العام لعمال فلسطين في مخيم

شاتيلا وساروا في شوارع المخيـم العام لعمال فلسطين واخرى باسم الفعاليات الاجتماعية والسياسية

الفلسطينيون نشاطهم الاعلامي في بيروت عبر توزيعهم يوم امس الاول

الكيان الصهيوني

وجرح ٢٥ اخرون عندما انهار منزل وقالت الوكالة أن ٥٩ شخصا كانوا يقيمون في المنزل المكون من اربعة طوابق في ضاحية حداثق القبة وان ۱۲ شخصا فحسب انقذوا حتى

وزيرا خارجية المغرب وتسونس يبحثان

الطاري لوزراء الخارجية العرب،

· وسيقوم الدكتور بالقريز اضافة الى

السيد الباجي قائد السبسي وزيسر

الشؤون الخارجية التونسي، بجولسة

تشمل كلا من اليونان والبرتغال

لاجراء اتصالات مع كبار المسؤولين

في كلا الدولتين، تستهدف توضيح

ابعاد الاخطار التي يمكن ان تنجم

عن استعسرار الحسرب العراقيسة

الايرانية، ومخاطر ذلك على السلام في

المنطقة والعالم، واستعداد العسراق

لحل الشكلات القائمة عن طريــق

المفاوضات ويالطرق السلمية.

العدديثر

الذي انعقد في بغداد مؤخرا.

خلال زيارتهما لليونان والبرتغال

ابعاد ومخاطر استمرار حرب الخليج الدار البيضاء ـ واع ـ غادر وكان الاجتماع الطاري لوزراء الدكتور عبد الواحد بلقزيز وزير الخارجية العرب، الذي عقد في بغداد الشؤون الخارجية المغريسي السدار في الرابع عشر من شهر اذار قد شكل البيضاء أمس متوجها الى اثبنا في لجنة متابعة لتنفيذ القرارات التي اطار المهمة التي كلفه بها الاجتماع

اتخذها الاجتماع الطاري ويدل الجهود لانهاء الحسرب العراقية

وقد حدد الانجتماع الذي عقده وزراء الخارجية العرب في تونس في ٢٩ اذار الماضي برنامج عمل الريارات لتى سيقوم بها اعضاء لجنة المتابعة لختلف العواصم العالمية.

الامسيرة عاليسة تحضر حفلة عشساء لجمعيسة رعاية المعوقين عقليا

ويذكر أن الجمعية تأسست عام عمان ـ بترا ـ حضرت سمس الاميرة عالية في فندق الاردن مساء امس حفلة العشاء التي أقامتها الجمعية الوطنية لرعاية المعوقين

٩٧٩ لتقديم الخدمات للاطقال وحضر الحفلة السيد عبدالسلام كنعان وزير التنمية الاجتماعيية

واصدقهاء الجمعية وعسدد من المدعويين.

الوطنية والحفاظ على امسن لينسان واستقلاله وفرش سيابت على كافة وكان السيد سامسي مارون قد وحمل الى القاهرة احسن في ريسارة

رمن يه ۱۷۱۰ تلکس ۱۹۹۷

عقليا والتي سيرصد ريعها لدعسم

العنون إسارع الراعيب طريق لحامعة الأردية عمان هاتف ۱۷۱۷۲ - المسطوط

مشاريع الجمعية .

الاسلانات براجع بشأنها معالات الأسلامية الأساء ال المعالمة المساء الأساء المساء الم شارع الملائحيين/ هالاماع . ٢٦٨

تستغرق بضعة أيام